

# Tosimies

Kristillinen miestenlehti

2/13 6,00 €

**4 Nyrkkeilykehässä Jumalaa korottaen**

**6 Evankeliumia Aasiaan**

**8 Miestyötä Ilmajoella**



## ► KUSTANTAJA

Faktapro Oy  
PL 4  
02941 Espoo  
puh. (09) 54 79 74 10  
fax (09) 512 20 33  
info@faktapro.fi

## ► TOIMITUS

PL 4  
02941 Espoo  
puh. (09) 54 79 74 10  
fax (09) 512 20 33  
toimitus@tosimies-lehti.fi

## ► PÄÄTOIMITTAJA

Kimmo Janas  
puh. 050 912 7332  
kimmo.janas@tosimies-lehti.fi

## ► ISSN 1458-3224

## ► KUVANKÄSITTELY

Faktapro Oy/Petri Janas

## ► PAINO

Oy Arkmedia Ab  
PL 180  
65101 Vaasa

## ► ILMOITUSMARKKINOINTI

likka Löytty  
puh. 0400 596 120  
iikkaloytty@gmail.com

## ► ILMOITUSHINNAT

(+ alv 24%)

	mv	2-väri	4-väri
1/1	1.150 €	1.350 €	1.600 €
1/2	670 €	850 €	1.000 €
1/4	400 €	500 €	570 €
1/8	240 €	270 €	350 €

## ► TILAUKSET

Kestotilaus: 35 € (6 numeroa/vsk)  
Määräaikaistilaus: 40 € (12 kk)  
tilausmaksut sis. alv 10 %  
tilaukset@tosimies-lehti.fi  
www.tosimies-lehti.fi  
puh. (09) 54 79 74 10

## ► KANSI

Niklas Räsänen voitti helmikuussa nyrkkeilyn SM-kultaa sarjassa 81 kg. @ Risto Hirvonen

- 3 Pääkirjoitus
- 4 Nyrkkeilykehässä Jumalaa korottaen
- 6 Evankeliumia Aasiaan
- 8 Miestyötä Ilmajoella
- 10 Rekkamies on tosimes
- 12 KlapiTuli
- 14 Jätä perintö, osa 20
- 16 DVD-elokuvia  
• The Gaither Vocal Band:  
Pure and Simple Vol. 1 ja Vol. 2
- 18 Taidetta Pohjanmaan kautta
- 20 Miehet Lähteellä
- 22 Keskiaikainen profetia uudesta paavista
- 23 Perheniemen opiston koulutustarjonta monipuolistuu
- 24 Tosimies kuuntelee  
• Heimo Enbuska: Laulu äidille  
• ESY: Isäni kaltainen  
• Joel Hallikainen: 18 ikivihreää gospelsuosikkia  
• Joel Hallikainen: 18 Joelin gospelia
- 27 Tapahtumia tosimehille
- 28 Dacia Stepway
- 30 Tosimies lukee  
• Arto Hämäläinen: Mynttilästä Myanmariin  
• Kaikki mitä mies tietää naisesta!  
• Pekka Reinikainen: Eläimet opettavat sinua  
• P.T. Juntumaa: Elian päivät  
• Janne Viljamaa: Tue lapsesi lahjakkuutta
- 32 Vanhat kamerat käyttöön?
- 34 Tosikuvat  
• Place Beyond the Pines
- 35 Raamattu kiinnostaa elokuvantekijöitä
- 36 Lyhyestä virsi kaunis
- 37 Sopanen!
- 38 Mercedes-Benz CLS



▲ KlapiTuli -astialla on kätevää tehdä loimulohta vaikka kotipihalla.



▲ Joel Hallikainen ja Leo Louhivaara esiintyivät Lahdessa Miehen Lähteellä -tapahtumassa.



▲ Panu Hemminki tasapainoilee ajankäytön kanssa; alkuvuikko menee Helsingissä pappisopinnoissa, lastensuojelulaitoksen yövalvojana hän toimii myös osan aikaa viikosta, lisäksi tulevat maalaaminen sekä isänä ja aviopuolisona olo.



▲ Mercedes-Benz CLS on linjakas coupe, jota löytyy nyt myös nelivetoversiona.

## ME JA MUUT...

Aika jota elämme parhaillaan, ei näytä kovinkaan lohdulliselta, katsoimmepa sitä sitten maallisesta tai raamatullisesta näkökulmasta. Tuntuu että kaikki perinteiset arvot on heitetty romukoppaan ja ihmisten miellyttäminen – hinnalla millä hyvänsä – on arvoasteikossa ykkösenä.

Miten me kristityt suhtaudumme ympäröivän yhteiskunnan rappiotilaan? Ikävä kyllä varsin välinpitämättömästi. Jopa monella uskovaisella on oman edun tavoittelu mennyt muiden päämäärien edelle. Toisaalta osa meistä ei uskalla korottaa ääntään epäoikeudenmukaisuuksia huomattessaan, koska pelkää tulla tuomituksi ”vihapuheistaan”.

Vaikka sanotaan, että business on business ja Mooses on Mooses, hengellisen elämän ei pitäisi olla ristiriidassa arkielämän ratkaisujen kanssa – olimmepa sitten lakimies, autokauppias tai vaikka työtön.

Me voimme heijastaa omalla elämällämme Jumalan rakkautta ja Raamatun arvomaailmaa ilman, että jeesustelemme joka käänteessä ja olemme sormi pystyssä moittimassa muita.

Muistetaan, kuinka Jeesuskin antoi auktoriteetin tavallisille miehille muuttaa maailmaa – ei Hän jättänyt asiaa pappien ja muiden kirkonmiesten harteille.

Miksi meidän suomalaisten uskovien miesten on niin vaikea kertoa arvomaailmastamme muille? Sanomassa ei ainakaan pitäisi olla häpeämistä.

Varsin monet kristityt liikemiehet ja yrittäjät pitävät matalaa profiilia uskonelämänsä kanssa, ettei liiketoiminta kärsisi. Mutta voisiko vaikutus ollakin päinvastainen? Jumala on luvannut pitää meistä huolen, kunhan me hoidamme omat velvollisuutemme. Väittäisin noihin velvollisuuksiin kuuluvan jokapäiväisten ratkaisujemme tekemisen Raamatun sanaa kunnioittaen. Kyseinen kirja on varsinainen liike-elämän opas, kun vain oivallamme sen.

Enkä usko, että uskonsa julkituonnista on välttämättä haittaa tänä välistä vetämisen luvattuna aikana...

*Keinonen*





# Nyrkkeilykehässä Jumalaa korottaen

Teksti: Kimmo Janas

Kuvat: Risto Hirvonen

Nyrkkeilyn SM-tittelin 81 kilon sarjassa itselleen iskenyt Niklas Räsänen haluaa päästä urallaan mahdollisimman pitkälle ja antaa Jumalalle kaiken kunnian.

Helsingissä, Töölön Kisahallissa helmikuussa järjestetty miesten SM-nyrkkeilyn 90-vuotisjuhlaturnaus nosti 26-vuotiaan Räsänen kerralla nyrkkeilyä seuraavan yleisön tietoisuuteen.

## Urheilukärpäsen puremana

Kotkassa syntynyt Niklas kertoo olleensa pienestä asti menevä ja villi, mutta myös hyväntahtoinen poika. Vanhemmilla oli pojassa pitelemistä.

– Urheilu ja liikunta on aina ollut iso osa elämääni. Isän esimerkki on myös vaikuttanut tähän kovasti. Ylimääräinen energia oli hyvä kuluttaa liikkuessa.

6-vuotiaana astelin telinevoimistelusalille sekä jalkapallokentälle, ja niiden lajien parissa kuluiivatkin seuraavat 10 vuotta, Niklas Räsänen muistelee.

Näiden lisäksi harrastuksiin kuuluivat myös yleisurheilu, salibandy, koripallo.

– Ja yli jäänyt aika pelattiin kavereiden kanssa päivittäin pihapelejä. Olin urheilullisesti lahjakas. Nautin kilpailusta ja liikunnasta tosi paljon.

Murrosiässä tulivat kuvioihin uudet kiinnostuksen kohteet ja urheilu sai jäädä. Rumpujen soitto, kaverit ja tytöt alkoivat viedä nuorukaisen huomiota. Kavereiden kanssa perustettiin bändejä ja vietettiin miltei kaikki aika treenikämpillä.

– Tavattuani tulevan vaimoni sai hänkin kokea paikan ihanuuden odotellessaan poikaystävänsä bändikämpän haisevalla sohvalla, Niklas naurahtaa.

## Myötä- ja vastamäkiä

Parin vuoden seurustelun jälkeen Tiia ja Niklas avoivat heinäkuussa 2007 ja edessä oli muutto Helsinkiin ensimmäiseen yhteiseen asuntoon. Avioliitto ei kuitenkaan ollut ruusuilla tanssimista,

ja nuori pari erosi vaikeuksien jälkeen vuonna 2009.

Vuoden erossa olon ja kypsymisen jälkeen he palasivat yhteen ja menivät uudelleen naimisiin kesällä 2010.

– Jumalan armosta. Koskaan aiemmin en osannut edes kuvitella, kuinka hienoa hyvä parisuhde ja avioliitto voi olla. On mahtavaa saada jakaa koko elämä parhaan ystäväni kanssa. Niin hyvät kuin huonot hetket, Niklas toteaa.

Huhtikuussa 2011 Tiia synnytti perheen esikoisen, Ludan.

– Poika on minulle kaikki kaikessa. Toki Tiia myös. Vanhemmuus on ollut haasteellista mutta todella hienoa aikaa. Lapsi on opettanut paljon kärsivällisyyttä sekä hetkessä elämistä. En osaa kuvailla, kuinka hyvältä tuntuvat poikani halaukset ja suukot tai muut huomionosoitukset. Katsoessani ja ihaillessani omaa lastani ajattelen usein, kuinka Jumala katsoo meitä samalla tavalla. Rakastaen ja ylpeänä, Niklas herkistyy.

## Villi ja vapaa kohtaa Jumalan

Uskoon Niklas tuli 13-vuotia-

na seurakunnan leirillä, johon kaveri sai hänet houkutelua. Kokemus oli hänen kertomansa mukaan mieleton.

– Iltahartauden jälkeen minä ja kaksi muuta juuri uskoontullutta ystäväni rukoilimme kaksi tuntia teltassamme. Se oli huikea kokemus. Sellaisille ADHD-pojille se oli hurjan pitkä aika rukoilla ja keskittyä. Mutta aika lensi kuin siivillä. Tunsimme Jumalan läsnäolon joka solullamme, nyrkkeilymestariimme muistelee.

Uskonelämä on ollut Niklaksen kertoman mukaan yhtä vuoristorataa, eikä hän omien sanojensa mukaan todellakaan ole ollut mikään kuoropoika. Sanonta 'villi ja vapaa' kuvastikin häntä varsin hyvin.

Muutama kuukausi sitten hän koki tulleen tien päähän. Uskon kanssa oli takana pitkä haalea jakso. Jumala oli puhutellut häntä jo pitkän aikaa, mutta Niklas ei ottanut sitä kuuleviin korviinsa – kunnes tuli täysi stoppi.

Hän koki hakkaavansa päätään seinään, eikä tuntenut elämässä olevan mitään todellista järkeä. Vaikka vierellä oli ihana perhe,

nyrkkeily kulki, ystäviä ympärillä ja paljon muuta. Kaikki tuntui kuitenkin merkityksettömältä.

– Yhtenä iltana menimme seurakunnan kokoukseen, ja Jumala kohtasi minut niin suurella rakkaudella, etten voinut kuin murtua itkemään. Koin kuinka Jumala piti minua sylissänsä ja vakuutti kaiken olevan Hänen kädessään. Kunhan luovuttaisin koko elämäni hänelle. Päätin laskea irti ja antautua. Jälleen kerran se oli mietöntä. Enkä ole hetkeäkään katunut päätöstäni, Niklas kertoo.

## Jumalalta tasapainoa ja onnellisuutta

Nyrkkeilyn Niklas Räsänen aloitti vasta 20-vuotiaana muutettuaan Helsinkiin vuonna 2007. Hän arvioi, että jos Jumala on antanut hänelle lahjoja urheilijana, niin olisi suotavaa käyttää ne mahdollisimman hyvin. Nyrkkeilyssä olisi vielä tilaisuus, vaikka monen mielestä hän olikin jo liian vanha.

– Kävin puntilla ja huomasin joukon kavereita menevän nyrkkeilytreeneihin toiseen saliin. Halusin myös kokeilla. Huijasin valmentajaa, että osaan jo hieman nyrkkeillä, jotta hän päästäisi minut suoraan kisaryhmään.

Niklas muistelee nähneensä edellisenä vuonna nyrkkeilyn SM-kilpailujen finaalit televisiosta ja nauraneensa ystävänsä kanssa, kuinka pienellä treenillä kaikki voitettaisiin. Lyönnit eivät edes näyttäneet kovilta, ja olihan otteilla 'nössöt' kypärät päässä.

– Kuinka ollakaan nyrkkeily-salillani treenasi yksi televisiossa näkemistäni finalisteista. Ensimmäisen otteluharjoituksen jälkeen ymmärsin paremmin. Kaveri löi niin kovaa, että tuntui kuin pääni halkeaisi. Usein myös makasin lattialla haukkoen henkeä ja pidellen kylkeäni, johon mojova koukku oli onnut.

Treenien jälkeen särki usein päätä ja oli todella runneltu olo. Niklas ajatteli kuitenkin, että joku päivä hänestä tulee todella hyvä eikä hän aio varmastiakaan luovuttaa.



▶ Mitallikahvilla perheen kanssa.



Ensimmäiset kolme otteluaan hän hävisi liian jännittämisen ansiosta.

– En saanut itsestäni mitään irti. Monet puhuivatkin, ettei minusta koskaan tule nyrkkeilijää. Päätin kuitenkin toisin.

Nyt viiden ja puolen vuoden jälkeen hänellä on SM-kilpailuista pronssia, kaksi hopeaa ja viimeisenä kulta. Niklas on myös päässyt edustamaan Suomea maajoukkueen mukana ja saavuttanut kovista kansainvälisistä turnauksista mitaleja – Geebeeturnauksessa hopeaa ja Tammerturnauksessa pronssia.

Niklas harjoittelee ahkerasti. Kaksi kertaa päivässä kuutena päivänä viikossa. Joskus elämä.

– Ennen nyrkkeilyä oli epäjumala minulle. Määritin itseäni sen kautta ja elin elämäni vain menestys mielessäni. Ajattelin aina että sitten olen onnellinen, kun olen saavuttanut sitä tai tätä.

Mikään saavutus ei kuitenkaan tuntunut sen kummemmalta.

– Jumala on antanut elämäni tasapainoa ja onnellisuutta. Osaan jo paremmin nauttia hetkestä. Päämääränä minulla on oppia tuntemaan Jumalaa

enemmän ja elää elämää täysillä Hänen kanssaan. Nyrkkeilyssä haluan päästä niin pitkälle kuin pystyn, ja haluan antaa Jumalalle kaiken kunnian. Helppoa se ei ole, mutta onneksi omassa voimassa ei tarvitsekaan rypistellä, Niklas huomauttaa.

**Niklas Räsänen 26 v**  
**Vaimo: Tiia**  
**Poika: Luda Oliver**  
**Seura: Helsingin Urheiluseura**  
**Valmentaja: Henri Kujanpää**  
**Painoluokka: -81kg**





# Evankeliumia Aasiaan

Kimmo Janas

**Gospel for Asia on K.P. Yohannanin ja hänen vaimonsa Giselan vuonna 1978 perustama lähetysjärjestö. GFA evankelioi ja perustaa seurakuntia Aasian monille ennen tavoittamattomille alueille.**

**G**FA:n Suomen toimistoa ovat viime syksystä lähtien vetäneet Juhani ja Kati Lehtonen tyttärensä kanssa Vaasan seudulla, Väyristä käsin tarkemmin ilmaistuna.

## Vaikuttavaa työtä

Ensi kosketuksen Gospel for Asia -järjestöön Juhani Lehtonen sai 8-9 vuotta sitten tilattuun ilmaisen englanninkielisen kirjan ”Revolution in World Missions” joka on myöhemmin ilmestynyt myös suomeksi nimellä ”Haaste, joka lähtee sydämeistä”.

– Tuo K.P. Yohannanin kirjoittama kirja puhutteli väkevästi. Aloin ajatella, että jos jatkan erilaisten ”tosimieshärvelien” keräämistä, ei kunnian kukko laula joku kaunis päivä, Lehtonen naurahtaa.

Niinpä hän lähti vaimonsa kanssa tukemaan GFA:n työtä kuukausilahjoituksin.

Lehtosten perhe kävi puoli-toista vuotta sitten tutustumassa järjestön toimintaan paikan päällä Intiassa.

– Toiminta teki meihin todella suuren vaikutuksen. Oli uskomatonta kuulla tarinoita, kuinka nuoret lähtevät raamattukoulusta päästyään evankelioimaan jopa oman henkensä uhalla.

Normaalialue on, että kukaan ei noissa syrjäisissä kylissä halua aluksi kuunnella lähetysaarnajia. Se johtuu voimakkaasta kylä- ja kulttuurikeskeisestä vuosisatoja vanhasta käyttäytymismallista, jossa kylän johtajan sana on laki ja yksilöllisyyttä ei juurikaan ole. Mutta kun lähetysaarnajat pääsevät rukoilemaan jonkun puolesta, lähes poikkeuksetta tämä henkilö vapautuu jostain fyysisestä tai psyykkisestä kahleesta. Ja sen jälkeen on maaperä otollista evankeliumille. Paikalliset ihmiset ovat voimakkaissa okkulttisissa kahleissa.

– Saimme kuulla todella ihmeellisiä tarinoita, jotka ainakin tällaista länsimaista lääkärää jaksavat ihmetyttää vielä tänäkin päivänä, naurahtaa Juhani Lehtonen.

## Vahvuus paikallisissa

Intiasta liikkeelle lähtenyt GFA on kasvanut nopeasti ja levi-

▶ Dallasin kokouksessa Juhani Lehtonen (vas.) tapasi GFA:n johtajan K.P. Yohannanin ja Euroopan työn vetäjän Brian Kirikin, joka asuu tällä hetkellä perheensä kanssa Manchesterissa, jossa UK office sijaitsee.

tänyt toimintaansa Intian ulkopuolellekin ja alkanut kannattaa alkuperäisväestön kautta tehtävää työtä myös Nepalissa, Myanmarissa ja muissa Aasian valtioissa.

97 prosenttia maailman 2 miljardista tavoittamattomasta asuu 10. pohjoisen ja 40. eteläisen leveyspiirin välisessä ns. 10/40-ikkunassa. Järjestö kannattaa lähes 20.000 seurakuntien perustamiseen pyrkivää lähetijä juuri kyseisellä, Länsi-Afrikasta Itä-Aasiaan ulottuvalla alueella.

85 % Aasian maista ei päästä länsimaaisia lähetysaarnajia maahan julistamaan evankeliumia ja perustamaan seurakuntia. Siksi GFA panostaakin toiminnassaan kansallisiin lähetiteihin, jotka eivät edustaja ulkomaita ja tuntevat jo paikallisen kulttuurin ja kielen.

– On hyvä muistaa myös, että kansallisen työntekijän kulut

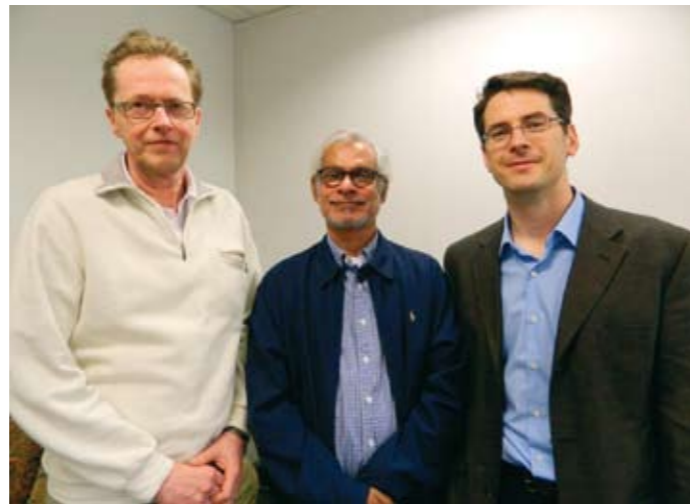
ovat vain murto-osa siitä, mitä länsimainen työntekijä maksaisi. Keskimääräinen kustannustaso on alle 2.000 euroa vuodessa, kun länsimaisen lähetin kohdalla puhumme jo noin 60.000 eurosta, Lehtonen huomauttaa.

## 17 seurakuntaa joka päivä

Gospel for Asia -järjestö on perustanut lähes 52 raamattukoulua Intiaan, Nepaliin, Bangladeshiin, Myanmariin, Sri Lankaan ja Bhutanin rajaseudulle.

– Lähes 9000 nuorta miestä ja naista on tälläkin hetkellä 2-3-vuotisessa koulutuksessa. Tulijoita olisi tuhansia enemmän joka vuosi, mutta järjestön resurssit eivät riitä enempään, Juhani Lehtonen lisää. – Mielenkiintoista on myös, että monet näistä nuorista oppivat lukemaan vasta raamattukoulussa.

Opiskelijat ovat myös todella



motivoituneita. Yli 98 prosenttia tutkinnon suorittaneista palvelee alueilla, joilla ei ole aikaisemmin julistettu evankeliumia.

– Viime vuosina uudet työntekijämme ovat perustaneet keskimäärin yhden uuden seurakunnan jo ensimmäisenä toimintavuotenaan.

Järjestön laskelmien mukaan sen lähetystyöntekijät perustavat keskimäärin 17 uutta seurakuntaa joka päivä.

Kunkin yhteisön keskelle perustetut seurakunnat ovat Lehtosen kertoman mukaan luonteeltaan aidosti kansallisia, itsehallinnollisia, omatoimisesti laajentuvia ja varsin pian eli 4-7 vuoden kuluttua myös omavara-

– Dallasissa oli paikalla kansainvälisiä toimistonvetäjiä eri maista. Sain oppia ymmärtämään, kuinka GFA toimii koko maailmassa samojen periaatteiden mukaan. Yhteisöllisyys ja toisten kuormien kantaminen olivat keskeisellä sijalla ja erityisesti se, että emme ole rahan-keruujärjestö vaan järjestö, joka haluaa innostaa kristittyjä omilla paikkakunnillaan kasvamaan Kristuksen tuntemisessa. Emmekä toimi oman päämme mukaan vaan saamme todella oppia luottamaan Hänen tapaansa toteuttaa asioita, ja kaiken tämän seurauksena kaikkien pienten vaikeuksien keskellä saamme kokea rauhaa, joka käy yli ymmärryksen.

## Jumalan johdatuksessa

Intian vierailu lokakuussa 2011 sai Lehtosen vakuuttamaan GFA:n toiminnan tehokkuudesta ja paikallisten kristittyjen antautuneisuudesta, ja kun tarjoutui tilaisuus lähteä kantamaan vastuuta työstä Suomessa, ei ratkaisua tarvinnut kuulemma pitkään miettiä.

– Haluamme sitoutua tähän työhön koko perheenä pitkäjänteisesti, ja koemme Jumalan johdattaneet meidät tälle paikalle, toteaa juuri järjestön kansainvälisestä kokouksesta Dallasista palannut Juhani Lehtonen.

## Pienin askelin liikkeelle

Suomen konttori tulee hakemaan nyt aluksi paikallista rahankeräyslupaa Länsi-Suomen alueelle. Toimintaan osallistuminen ja tukeminen on jo tässä vaiheessa täysin sallittua kaikille asiasta kiinnostuneille, kunhan aloite lähtee halukkailta itseltään.

– Me emme ei kampanjoi aktiivisesti vielä, mutta informaatiota voi saada internet-sivuilta [www.gfa.fi](http://www.gfa.fi), ja tarkempaa tietoa puhelinnumeroista, jotka ovat siellä nettisivuilla näkyvillä, Lehtonen huomauttaa.



▶ K.P. Yohannan on kirjoittanut yli 20 kirjaa, joista kaksi on ilmestynyt myös suomenkielillä.



Tosimies on kristillisestä kulmasta jämerästi maailmaa katsova miestenlehti. Maailmassa jossa rajaton etsii rajoja tarvitaan tosimestä. Tosimies tuntee myötätuntoa ja etsii oikeaa. Tosimies keskustelee ja herättää ajatuksia.

Joel Hallikainen  
laulaja, lauluntekijä  
lehden lukija vuodesta 2004

[www.tosimies-lehti.fi](http://www.tosimies-lehti.fi)





# Miestyötä Ilmajoella

likka Löytty

**Ilmajoen kirkkoherra Kari Mantere peräänkuuluttaa liiallisen yksilöllisyyden sijaan voimakkaampaan yhteisöllisyyttä, yhdessä voimaantumista.**

**K**irkkoherra Kari Mantere kuvaa itseään Vaasan koulujen kasvatiksi. Väliässä on kuulemma tullut pyörähdettyä Soinissa ja Vähässäkyrössä. Lapsuusjuuret juontavat Lappajärven rannoille.

Kun hän pääsi lyseosta, Mantere lähti vähän suvun perinteiden mukaan Tekniseen korkeakouluun Otaniemeen opiskelemaan.

– Siellä varsin railakkaan teekkarielämän keskellä koin kuitenkin, ettei tämä ollut minun juttuni.

## Elämä pysäyttää

Kun suomalainen mies on ryppyreissulla, hän alkaa keskustella hyvinkin syvällisiä. Kari Mantere muistelee, kuinka teekkari-reissuilla monet opiskelijatoverit

alkoivat kysellä häntä asioita, eikä vastauksia tuntunut löytyvän annettaviksi. Miehen omassa mielessä alkoivat pyöriä erilaiset vaihtoehdot kuviot insinööriksi opiskelun sijasta.

– Voisi varmaan sanoa, että minua pökättiin useammankin kerran ja koetettiin pysäyttää. Mutta sitä kovempaa minä jatkoin menoani, Kari naurahtaa.

Yksi koskettavimmista muis-

toista opiskeluaioilta on vanhan koulutoverin tapaaminen Pohjalaisen Osakunnan tilaisuudessa.

– Ystävänä olisi halunnut jutella, mutta kerroin olevani juuri lähdössä Imatralle juhlimaan. Ehdotin tapaamista seuraavalla viikolla palattuani matkalta. Mutta kun sitten palasin Helsinkiin viikon kuluttua, kuulin veljeltäni, että kyseinen ystävä oli

riistänyt itseltään hengen tuona kyseisenä yönä.

Seurauksena oli Kari Manteleen kertoman mukaan lähes pakokauhomainen olo.

– Tuli todella itseensä pettynyt olo.

## Vastauksia etsimässä

Siitä alkoi hänen kertomansa mukaan prosessi, joka erilaisten vaiheiden jälkeen johti teologiseen tiedekuntaan hakeutumiseen.

– En lähtenyt opiskelemaan papiksi, vaan pikemminkin etsimään kysymyksiini vastauksia, Mantere muistelee. – Tai ehkä tekemään oikeanlaisia kysymyksiä.

Kari Mantere muistelee, kuinka eräs yliopiston opettaja kysyi häneltä syytä hakeutua teologiseen tiedekuntaan ja mitä hän oikeastaan tahtoi elämältä.

– Vastasin, että olen aina aja-

◀ – Jos sinulle avautuu ovi johonkin kristilliseen yhteisöön, älä niinkään ala ajatella mikä yhteisö tämä on, vaan ota kiitollisena vastaan se, että näet Jumalan antavan sinulle kodin, kannustaa kirkkoherra Kari Mantere. – Kerran koti täällä maan päällä ja aikanaan yhdessä Taivaassa Kristuksen kasvojen edessä.



tellut, että minusta tulee joko näyttelijä, toimittaja tai oopperalaulaja. Opettaja vastasi, että näetkö kuinka Jumala on viisas, Hän antoi sinulle tämän kaiken.

Tuosta hetkestä, kahden opiskeluvuoden jälkeen Mantereessa heräsi vahva pappiskutsumus.

– Oli hirvittävän vapauttavaa tajuta, että nyt tiedän, mikä on oma tehtäväni.

## Miesten kohtaaja

Mantere tunnustaa elämässään olleen kolme vahvaa päätöstä; koskaan hän ei sekaannu uskonasioihin, koskaan hän ei muuta maalle asumaan eikä halua olla ainakaan nuorison kanssa tekemisissä.

– Mieleen tulee vanha sanonta, ihminen päättää ja Jumala säätää. Löysin nimittäin itseni maaseudulta nuorisotyötä tekemänä pappina, Kari Mantere naurahtaa.

Nuorisotyössä Mantere on joutunut tapaamaan myös erilaisia perheitä ja miehiä, ja hän kokeekin ohjautuneensa jossain mielessä miesten kohtaajaksi.

– Kun epäonnistuin ensimmäisessä avioliitossani ja kyseenalaistin itseni monella tavalla, seurauksena aloin saada puhelinsoittoja miehiltä ajatuksella ”kun sinä tiedät, miltä minusta nyt tuntuu”.

Mantere muistuttaa, ettei hengellisen paimenen tehtävä ole olla se vahva muiden yläpuolella vaan itsekin vereslihalle raadeltuna ihmetellä yhdessä muiden haavoitettujen kanssa, mistä tässä kaikessa on kyse.

– Ja tietenkin sen sanoman välittäminen, kuinka valtaisa on Jumalan rakkaus meitä ihmisiä kohtaan.

## Nopankylän miestenilta

Ilmajoella on jo vuosia järjestetty toukokuun alussa Nopankylän miestenilta, joka parhaimmillaan on koonnut Sanan kuunteluun ja yhdessäoloon runsaat tuhat miestä. Iltojen suosio on perustunut Manteleen arvion mukaan siihen, että aloite on tullut seurakuntalaisilta itseltään, ja iltojen kynnyks on tietoisesti laitettu mahdollisimman matalaksi harvemmin hengellisissä tilaisuuksissa käyvillekin.

Eri puolilla pitää on järjestetty myös pienempimuotoisia miesten kokoontumisia, jotka ovat edenneet joko säännöllisesti tai epäsäännöllisesti, miesten ehdoilla.

Kirkkoherra Kari Mantere kertoo Ilmajoen seurakunnan pyrkivän antamaan myös muussa toiminnassaan miehille eväitä elämän eri vaiheissa.

– Väittäisin yhden tämän päivän suurimpia ongelmia olevan perheenjäsenten irrallisuus. Ei nähdä perhettä omana pienenä yksikkönä, jossa jokaisella on oma tärkeä tehtävänsä.

Seurakunnan yhtenä tärkeänä tavoitteena on hänen mukaansa välittää miehille ymmärrys, että he ovat hyväksytyjä miehenä, puolisona, isänä, yksinäisenä miehenä jne.

– Ja tätä kautta saatava miehet tuntemaan kuuluvansa tähän yhteisöön Jumalan lapsena. Meidän pitäisi voida elää kristittyjen yhteyttä niin omassa seurakunnassa kuin seurakunnan rajojen ylikin. Eli miestyö ei ole pelkästään miestapahtumien järjestämistä vaan se on jokapäiväistä työtä, kirkkoherra huomauttaa.

## Miehen hyvinvointi

Kun meissä tapahtuu muutos, se näkyy automaattisesti myös meidän ympäristössämme. Vastavasti miehen pahoinvointi heijastuu koko perheen elämään.

– Kun saan kokea olevani rakastettu, on minun helpompi osoittaa rakkautta läheisilleni. Körtti-isien sanoin voisi todeta, että me rakastamme Kristukselle omat perheemme ja perheet rakastavat toisia perheitä Kristukselle. Eli olemme henkilökohtaisessa evankelointivaiheessa. Tänä päivänä korostetussa yksilöllisyydessä on myös hyviä puolia. Kun uskallamme kohdata toisen ihmisen rehellisinä, on läsnä myös Kristus.

Kirkkoherra Kari Mantere muistuttaa Lutherin sanoista, että seurakunta on särkyneiden sairaala tai uupuneiden majatalo. Kun olemme yhdessä, saamme kokea Jumalan suuruuden ja me voimme olla sitä vastaanottamassa.

Hän kannustaakin miehiä olemaan läsnä, niin perheen kesken kuin työpaikallakin.



Tosimies-lehti avaa uskoa avoimesti miehen makuun. Monipuolinen juttutarjonta autoista arvoihin on tasapainossa kristillisen maailmakatsomuksen kanssa. tarinat elävästä elämästä auttavat samaistumaan samanlaisessa elämäntilanteessa olevien miesten tuntoihin.

Aarni Kontturi  
Helsingin NMKY:n miestyön johtaja

[www.tosimies-lehti.fi](http://www.tosimies-lehti.fi)





# Rekkamies on tosiamies

Teksti: Jussi Kosola

Kuvat: Jere Kosola

**Ylihärman Kosolankylästä löytyy mies nimeltään Jouko Jussila, jonka ajokortista löytyvät kaikki kirjaimet – ja niille on totisesti ollut käyttöä. Kaveri omaa rautaisen ammattitaidon pitkänlinjan ratinpyörittäjänä.**

**L**eipänsä Jouko Jussila on repinyt tien päältä aikaisemmin bussikuskinä, jolloin tutuksi tulivat suuren itänaapurin tiestöt kuin myös eri puolille Eurooppaa kohdistuneet tilausajot eikä Brittein saarten vasenkätinen liikennekään ongelmia tuottanut.

► (Ruotsin)Lautalle kiire, tonneja takana, rautaa alla. Kädenheilautukseen ohjaamosta sessiomme päättyy. Siunausta matkalle Jouko sanon mielestäni kättä kohottaen, ja veevasin ylväs murina ikäänkuin vastaa toivotukseeni.

Lähes jokainen miettii joskus, että mitähän sitä isona alkaisi tehdä; nämä ajatukset Joukonkin mielessä saivat aikaan siirtymisen rekkamiesten raskaaseen sarjaan.

Näyttävyyttä miehen komentamissa rekoissa löytyy. Trans Härmä Oy:n kuljetuskalusto edustaa Suomen huipputasoa,

palkintopokaaleita on kertynyt myös Suomen ulkopuolelta.

Kun mainitsee nimen Simo Riikonen, niin jokainen raskaasta ajokalustosta jotain ymmärtävä on kartalla; Riikosen kädenjälki näkyy myös tämän rekkafirman kalustossa. Samaten Custom Parts, löytyy myös Ylihärmästä, erikoistunut rekkojen rosteriosia-

► Karjapuskurit ja muut rosteriosat – kuinkas muuten... Ylihärmästä löytyy osaamista, Custom Parts-yrityksen tuotosta. Markkina-alue ei rajoitu Suomeen, monien ruotsalaisrekkojenkin viimeistely on toteutettu ko. yrityksen toimesta.

en mm. ylviänten karjapuskureiden ja pakoputkien tuotantoon, nämä tuotokset ovat oleellinen osa Trans Härmän kaluston ul-



► Jouko Jussilan käskyttämä Viking, Simo Riikosen signeeraama.

konäköä toteutettaessa.

## Valvontaa kohdennettava

Jouko on juuri palannut kotiin toista viikkoa kestäneeltä Ruotsin keikalta ja vapaapäivänään ehti haastatteluun.

Ensimmäiseen kysymykseen; onko rekkaromantiikkaa vain lauluissa, Jouko vastaa realistisesti: – Kyllä se on enempi laulujen tuotosta, arjessa tiukat aikataulut kun on sovitettava yhteen lain vaatimien lepo- ja työaikalakien mukaan.

Joukon näkemyksen mukaan ammattikuljettajat ovat tiukan valvonnan kohteena viranomais- taholta ja suorasukaisena pohjalaismiehenä hän toteaa, että valvonnan suhteen kannattaisi kohdistaa sitä ns. sunnuntai- autoilijoihin, jotka vaarantavat käytöksellään raskaankaluston sujuvan liikennöinnin!

Kysymykseen yöpymismukavuudesta Jouko kertoo, että pääsääntöisesti se tapahtuu rekan hytin makuutilassa ja niin kauan kun webasto toimii häiriöttä,



mukavuustaso on kohtuullinen, mutta jos häiriö yllättää tekniikan, aamuyöllä sen huomaa sanan varsinaisessa merkityksessä kylmästi. Naaman pesu on tullut joskus suoritettua vesiojan jääpeitteen rikkipolkaisun jälkeen raikkaalla vedellä ja samaan syssyyn hiusten vesikampausta ja hampaiden pesu samasta "lähteestä".

Renkaan rikkoontuminen ei yöaikaan ole herkkua, se rasittaa muutenkin tiukkaa aikataulua.

## Äijämeininkiä kerrakseen

Näiden tiivistettyjen kertomusten myötä on paikallaan asettaa kysymys: Mikä pitää miehen tiellä? Mikä työssä on sitä, joka antaa tatsia elää rekkamiehen osin askeettista elämää?

Joukolta saa vastinetta: – En ole liukuhihnatyyppi, täs on sitä äijämeininkiä, pitää tietää mitä tekee. Tietynlainen vapaus ja laulun sanoja lainaten, toiset on luotuja kulkemaan ja löydän siitä kappaleesta itseni.

Perinnöllistä tämä Joukon mukaan on myös, edesmennyt isä puikotti aikanaan työkseen kahta omaa kuorma-autoa kuin myös lähisuvusta löytyy ammattialanosaaaja/yrittäjä.

Nykyinen työnantaja Visa Valkonen saa Joukolta varauksettomman arvostuksen jo pelkästään siitä, että mies aloitti traktoriyrittäjänä ja nyt yritys on laajentunut nykyisiin mittasuhteisiin. Lisäksi Visan omalla ajokokemuksella hän pystyy omaksumaankin, mitä tien päällä tapahtuu.

Näillä eväillä 30 pyörää pyörii Jouko Jussilan käskyttämänä.



Tosiamies on nöyrä, muttei nöyristele. Tosiamies kertoo miesten maailmasta ja on ajankohtainen. Tosiamies ei kerskaile ja ottaa toiset huomioon, ei väheksy vaan rakastaa. Jumala pitää Tosiamies –lehdestä.

**Jukka Järvinen**  
ex-raskaansarjan ammattinyrkkeilijä  
päihdeyöntekijä  
Helsingin kaupunginvaltuutettu

[www.tosiamies-lehti.fi](http://www.tosiamies-lehti.fi)



Mikä iänkaikkisen Klapituli? No sehän on teräksinen jätkänkynttilä, ulkotuli. Kätevässä kantolaatikossa tuleva. Helposti koottava, tarvitset vain kevyttä vasaran käyttöä hakasten taittoon.

**K**lapituli -astia on 1 mm paksua ruostumatonta kromattua terästä, se on kevyt mutta kestävä.

Nimensä mukaisesti siinä poltetaan klapeja. Klapituli -astia voi käyttää monissa tilanteissa ja paikoissa. Sen voi laittaa kivetyksille, laattojen tai hiekan päälle. Terrassille vain muutama laattakivi, ja siinä mukavasti lämmittelee illan hämärässä ja vielä vaahtokarkit tikun päässä.

Jos olet veneihmisiä Klapituli -sarja kulkee helposti mukana. Retki saaristoon ja saat turvallisen tulipaikan ruuanlaitolle.

Sytyttämiseen kannattaa käyttää jotain sytytysnestettä. Jos käyttää esimerkiksi paperia, niin se lähtee palaamaan leijalemaan ympäriinsä. Kaarnalla sitten, jos petrolia ei ole. Kuusipuuta ei kannata polttaa, koska se räiskyy turhan paljon.

Klapituli -sarjaan kuuluu myös loimutusteline. Tekijä lupaa maailman helpointa tapaa

▼ Loimutettava kala tai liha saadaan kiinni kätevästi ohuilla teräslangoilla.



► Myyntipakkaus sisältää Klapituli -astian osat, joista en helppo kasata astia ilman varsinaisia työkaluja – no ehkä pieni napautus vasaralla auttaa.



# Klapituli

loimuttaa lohta. Ja kyllähän se kätevästi kävikin. Klapituli -astian mahtuu tarvittaessa kuusi loimutustelinetä, isompiinkin kalajuhliin siis.

File ei mene rikki kuten perinteisellä tavalla, jossa vuoltaisiin puutikkuja pitämään lohta. Kätevät metallilangat pitävät tukevasti kiinni, eivätkä riko kalaa.

Loimulevyn pystyy laittamaan kummastakin päästä kiinni astiaan. Pyrstöpäähän kypsyy normaalisti nopeammin, mutta sen kuin kääntää levyä ja taas kypsyy tasaisesti. Kerralla pystyy loimuttamaan 1-1,5 kg filettä. Tietenkin lihatuotteitakin pystyy loimuttamaan.

Makkarakansi löytyy myös. Ei tarvitse olla tikun päässä odottelemassa. Kanteen mahtuu puolitoista makkarapakettia hyvinkin.

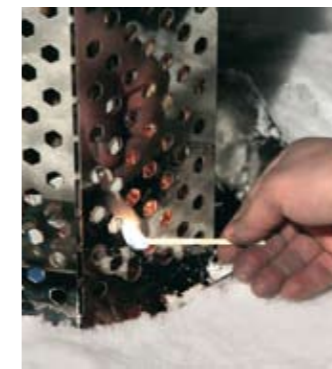
Astia kulki kätevästi mukana järvelle pilkkimään. Välillä pystyi tulla lämmittelemään kohmeisiä hyppysiiän, ja makkarat paistivat kätevästi samalla.

Klapituli -sarja sisältää siis

▼ Loimuteline pysyy Klapituli -astian alareunassa kiinni ilman erillisiä tukia.



▼ Klapituli on kätevä sytyttää astian alareunan reikien kautta. Valmistaja suosittelee sytytysnesteen käyttöä paperin sijasta.



paljon vaihtoehtoja. Klapituli -astiaan saa lisättyä loimutelineitä ja makkarakannen. Lisäksi on lämpötaso, johon voit suoraan laittaa loimutelineen ja loimutettu tuote pysyy näin tarjoilun ajan lämpimänä.

Lisäksi on eräloimuteline, jonka saa kätevästi mukaan metsään tai jopa sisälle takan eteen, ja

viimeisimpinä uutuuksina pihviritilä ja keittokansi.

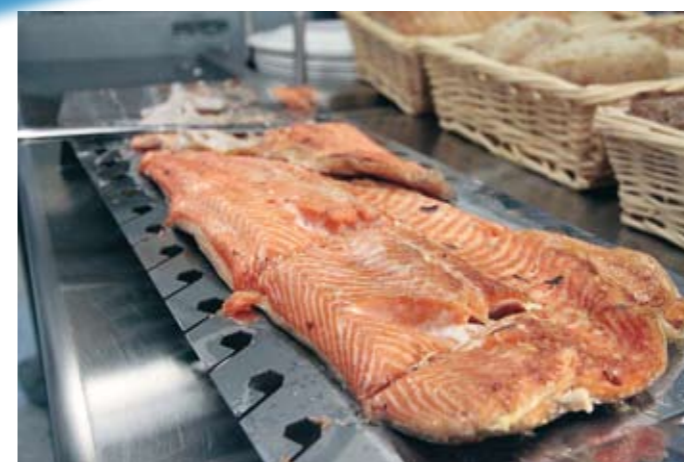
Klapituli -astian hinta on 89 euroa, loimuteline 58, lämpötaso 119 ja eräloimuteline 49 euroa.

Hinnat voivat kuulostaa ensin joidenkin mielestä hieman suomalaiselta, mutta tuotteet ovat 100 % suomalaista tekoa. Jopa metalli tulee Rautaruukista.



► Makkarat voi jättää paistumaan makkarakannen päälle sillä aikaa, kun nostaa kaloja avannosta.

▼ Mehukas loimulohi voidaan nostaa suoraan pöytään loimutelineessä.



## Kuusikulmiosta liikkeelle

Kimmo Janas

Klapituli -sarjan taustalta löytyy varsinainen "pelle peloton", tamperelainen Juha Kankaanpää, jonka ideapajassa syntyy jatkuvasti toinen toistaan mielenkiintoisempia keksintöjä – useimmiten kuusikulmion muotoja hyödyntäviä.

**J**uha Kankaanpäällä on takanaan varsin mielenkiintoinen tausta, kokemusta on mm. erilaisten ravintoloiden pyörittämisestä, autovuokrauksesta jne. Askel kohti nykyistä yritystä otettiin, kun hän osallistui Vertex -mallinuskoulutukseen. Opinnäytteekseen Kankaanpää lähti kehittämään kuusikulmioista koostuvaa palloa.

Tietokoneet kaatuivat useamman kerran, ja tilanne oli opettajillekin haastava, mutta lopulta ratkaisu löytyi, Kankaanpää naurahtaa. – Palloahan ei pysty tekemään pelkillä kuusikulmioilla vaan joukossa pitää olla myös muutama viisikulmio.

### Loimutusta

Juha Kankaanpää perusti Heurex Oy:n starttirahan turvin neljä vuotta sitten. Yritys on innovatiivinen, kuten nimen sanaleikkelystä voi jo arvata, ja Kankaanpäällä on lukemattomia keksintöjä odottamassa sitä oikeaa aikaa.

Yrityksen ensimmäisten vuosien toimintaa hän on rahoittanut markiisien ja kaihdintuotteiden edustuksella, mutta siirtämässä vähitellen pääpainoa omiin tuotteisiin, kuten omenakynntilöihin ja Klapituli -sarjaan.

– Ensimmäisenä vuonna myin Tampereen keskustassa joulumarkkinoilla pelkästään Klapituli -astioita, joista ihmiset tun-



► Valmiina pallovalaisimissa tulee olemaan musta, hopea tai valkoinen runko sekä vaihteelta viisi- tai kolmikulmainen jalka. Irrotettavia pellavaelementtejä voidaan vaihtaa erivärisiin mielialan tai vaikkapa vuodenajan mukaan. Valaisimissa on myös kattokiinnitysmahdollisuus.

tuivat kiinnostuvan, ja kauppa alkoi jo silloin käydä vauhdilla.

– Mietin, että Klapituli -astiasa on pitkänomainen tuli, jolla on hyvä loimuttaa, joten seuraavaksi kehitin loimutuslevyn, Kankaanpää muistelee.

Loimutuslevystä kehittyi seuraavaksi lämpöalusta, sen jälkeen lämpötaso ja umpinaisen kannen vaihtoehdoksi syntyivät makkar- ja makkarakeittokansi. Sarjaan liitettiin Klapituli -sytin sekä -sytinneste. Viimeisimpinä uutuuksina sarjaansa on Kankaanpää kehittänyt kätevän eräloimutelineen sekä pihviritilän.

Parhaillaan Juha Kankaanpää kehittää jälleenmyyntipisteisiin Klapituli -sarjalleen myyntitilinetä eurolavan pohjalta. Ideana tuoda tuotteita paremmin esille myymälässä, mutta toki myös helpottaa kauppiaan työtä.

► Juha Kankaanpää näkee Klapituli -sarjallaan mahdollisuuksia myös maamme rajojen ulkopuolella. Tällä hetkellä luodaan kotimaista myyntiverkostoa.





# Suhteen luominen

Lawrence Blakeslee

Artikkelisarjamme edellisessä osassa puhuimme perinnön jättämisestä lapsellesi ja siitä, kuinka voit auttaa häntä luomaan syvemmän suhteen Jumalaan.

**M**e tiedämme, että suhde syvenee, mitä enemmän panostamme siihen aikaa ja vuoropuhelua. Varaa joka päivä aikaa, että voitte viettää hetken yhdessä. Sen ei tarvitse olla pitkä aika. Mutta teidän kummankin on sitouduttava siihen.

Tuona aikana voit voitte lyhyesti keskustella, kuinka lap-

sesi päivä on kulunut, voitte lukea jakeen tai kaksi ja rukoilla lapsesi puolesta. Tämä auttaa käynnistämään todellisen suhteen luomisen Jumalan kanssa. Ja jos kysyt oikeat kysymykset, saat tietää, kuinka lapsesi pärjää elämässään ja koulussa.

### Varaa aikaa

Jos lapsesi on vielä pieni, sopiva hetki voi olla juuri ennen hänen nukkumaan menoaan. Hän on silloin sopivasti rauhoittumassa. Hänen on helpompi myös keskittyä yhteisiin asioihinne. Vanhempien lasten kanssa paras hetki voisi olla aamulla ennen heidän kouluun lähtöään tai joskus viikonlopun aikana, ehkäpä aamupalalla. Keskustele lapsesi menneestä viikosta. Kysy mistä aiheesta lapsesi haluaisi rukoilla. Jumala on kiinnostunut kuuntelemaan lapsia, joten aiheella ei ole niin suurta merkitystä. Jumala ei koskaan loukkaannu, vaikka me saattaisimme pyytää Häneltä kuinka naurettavalta kuulostavia asioita. Hän rakastaa meitä. Hän haluaa kuulla meidän kuulumisiamme.

Jeesus sanoi Matteuksen evankeliumissa (19:14): "...mutta Jeesus sanoi: "Antakaa lasten olla, älkää estäkö heitä tulemasta minun luokseni. Heidän kaltaisensa on taivasten valtakunta." Ja Hän myös tarkoitti sitä.

Jos lapsi on liian nuori lukemaan, osoita hänelle lukemasi Raamatun kohdat ja anna hänen seurata lukemistasi. Se auttaa jakeiden tulemistä todeksi hänen jokapäiväisessä elämässään.

### Pidä rukouspäiväkirjaa

Onpa lapsesi minkä ikäinen tahansa, kannusta heitä pitämään rukouspäiväkirjaa. Kirjoita muistiin kaikki heidän rukouksensa

ja Pyhän Hengen antamat vastaukset. Tämä auttaa dokumentoimaan lapsesi rukouselämän onnistumista ja rohkaisee myös häntä. Näette kuinka joihinkin rukouksiin tulee vastaus nopeasti ja toisiin taas paljon hitaammin. Tämä on hyvää opetusta lapsellesi. Päiväkirja muistuttaa lapsellesi, ettei jokaiseen rukoukseen tule välitöntä vastausta. Mutta vastaus tulee kuitenkin aikanaan Jumalan aikataulun mukaan. Lapsesi tulee yllättymään, kun Jumala vastaa johonkin lapsesi jo unohtamaan rukoukseen. Jumala ei koskaan unohda.

Me elämme maailmassa, jossa toivotaan välitöntä mielihyvää. Mutta Jumala ei elä tässä maailmassa. Toki me voimme ja saamme nopeita vastauksia ja ihmeitä. Se on mahtavaa, kun niin tapahtuu, mutta niin ei käy joka kerta. Me olemme veriitossa Hänen kanssaan Jeesuksen ristintyön ansiosta. Jumalan viisaudessa me emme ole ehkä vielä valmiita tai kypsiä vastaanottamaan sitä. Nopealla vastauksella voisi jopa olla negatiivinen vaikutus meihin. Meidän on vain luotettava Jumalaan.

Minulla on kaksi poikaa. Kun vanhin poikani oli pieni, hän halusi oppia ajamaan autoa. Mutta hänellä ei ollut tarpeeksi tietoa ja taitoa auton ajamiseen. Minä kuitenkin opetin hänelle ajaesani vaihteiden vaihtamista. Me olimme tiimi. Minä hoitelin kytkimen ja kaasupolkimen käytön, ja hän käytti vaihdekeppiä. Hän oli innoissaan. Mutta minä olisin ollut vastuuntunnon ja jopa lainrikkoja, jos olisin antanut hänen ajaa autoa.

Kun teemme kaiken voitavamme, meidän on vain uskottava, että Jumalan viisaus ja ajoitus ovat aina oikein.

*Lawrence Blakeslee on amerikkalainen läbestystyöntekijä, joka on asunut Saksassa vuodesta 2002 lähtien. Hänen intobimonsa on auttaa lapsia kehittämään hengellistä potentiaaliaan, raamatullisiin periaatteisiin nojautuen, niin varhain kuin mahdollista. Blakeslee myös kannustaa vanhempia ja aikuisia tunnistamaan Jumalan voitelun heidän lapsilleen.*

*Lawrence Blakeslee perusti vuonna 2002 First Step Ministeries -nimisen organisaation. Oklahomassa Yhdysvalloissa hän on toiminut pastorina ja lapsityön pastorina. Lawrencella on kaksi aikuista poikaa ja kolme lastenlasta. Lawrence Blakeslee on matkustanut ja saarnannut laajasti ympäri Eurooppaa ja Aasiaa.*

# MIESTEN YÖ

## Etsitkö muutosta, mies?

Perjantaina  
26.4. klo 18.00  
Meri-Karinan  
toimintakeskus,  
Seiskarinkatu 35  
Turku

- NÄKÖKULMA  
EMERITUSARKKIPIISPA  
JUKKA PAARMA
- JOHANNES-MONOLOGI  
NÄYTTELIJÄ MIKAEL KOKKO
- JARKKO LASSILA
- VESA SILTALA
- KRS:N TURUN TYÖN PAPPI
- HOUSEBAND:  
VARAJUUTALAISET
- ILLAN LOPUKSI EHTOOLLINEN  
TAIDEKAPPELISSA

OHJELMA, RUOKAILU JA KAHVIT  
12 €



WWW.KANSANRAAMATTUSEURA.FI/KAUPUNGEISSA/TURKU



## GAITHER VOCAL BAND: Pure & Simple Vol 1 & 2



▲ Bill Gaither



▲ David Phelps



▲ Mark Lowry



▼ Michael English

1980-luvun alkupuoliskolla perustetun the Gaither Vocal Bandin miehitys on vaihdellut vuosien mittaan, mutta vielä runsaan kolmenkymmenen vuoden jälkeenkin yhtye näyttää mainetta ja häytytelee hengellisen musiikin listakärkeä.

Yhtye sai alkunsa sattuman tuloksena, kun neljä kaveria jammaili huvikseen "Your First Day in Heaven" -kappaleella pianon ympärillä ennen Bill Gaither Trion konserttia. Gaither sai ajatuksen tuoda porukan lavalle myöhemmin samana iltana – ja loppu onkin sitten historiaa...

Yhtyeen sielu ja priimusmoottori on tietenkin Bill Gaither, joka vielä 76-vuotiaankin säveltää uusia kappaleita ja kiertää Vocal Bandin kanssa ympäri USA:ta.

Tällä hetkellä yhtyeen perustajan Bill Gaitherin rinnalla laulavat Wes Hampton, David Phelps, Michael English ja Mark Lowry, joista jokainen jo yksinään on lahjakas artisti – ja mikä parasta, harras uskova.

– Jumalalla on jotakin tämän ryhmän varalle, totesi Bill Gaither jokin aika sitten.

– En jaksa olla ihmettelemättä sitä tapaa, jolla Hän viestittää evankeliumin voimasta, eikä pelkästään musiikkimme vaan myös elämämme kautta. Se yksinkertainen sanoma, josta aloin kirjoittaa lauluja kirkassilmäi-

▼ Wes Hampton



senä nuorena muusikkona, tuntuu todemmalta joka päivä.

### Liveltaltiointi

Kahden DVD:n Pure and Simple -konserttitaltiointi on tehty Nashvillessä, Tennesseessä Gaitherin ystävien, tuttujen ja fanien läsnäollessa. Konsertti pohjautuu yhtyeen uusimpaan äänitteeseen, Pure and Simple, joka on tuttua ja taattua GVB-laattaa, menevää country-gospelia.

Kumpikin DVD sisältää 12 kappaletta, joista osa vanhoja tuttuja, osa täysin uutta Gaither-tuotantoa. Yhteistä niille on mukaansa tempaava poljento, jota kuunnel-



The Gaither Vocal Band  
Pure and Simple, Volume One  
Gaither Music Group, 2013, Jakelu: FX-Naxos  
Kesto 65 min



▲ Joey & Rory



▲ The Booth Brothers

lessa hitaimmankin hämäläisen töppönen alkaa vipattaa.

### Huippuvieraita

Etelävaltojen gospelpiireissä ovat kvartetit olleet perinteisesti suosittuja, mutta konsertissa vieraileva kolmihenkinen The Booth Brothers on mukava poikkeus. Ronnie ja Michael Boothin lisäksi triossa laulaa Jim Brady. Vaikutteita yhtye on imenyt niin Eagles'iltä kuin Gatlin Brothers'iltäkin.

Toinen konsertissa vieraileva yhtye on Feekin pariskunnan muodostama duo Joye & Rory. Esittelypuheessaan Bill Gaither nau-

reskelee, kuinka hän vielä opettajana ollessaan opetti englantia Joyen isälle ja äidille.

Jälkimmäisellä DVD:llä vierailijajoukkoon liittyy vielä voimakasääninen ja varsin vauhdikas Angela Primm. Hän on laulanut mm. Andre Crouchin, Patti Austinin ja Gretchen Wilsonin taustabändeissä, mutta on nyt siirtynyt soolouralle.

Eikä kyseessä olekaan mikä tahansa tytön tyllerö – kun Angela päästää 4-oktaavisen sopraanonsa valloilleen, saa kuulija pidellä hatustaan kiinni. Angie pyörittää miehensä Johnin kanssa Nashvillessä Still Waters, Christian Light Club –nimistä kristillistä cabareeta.

Runsaan kahden tunnin DVD-paketti on kaikille country-gospelin faneille "must". Monien mahtavien kappaleiden joukosta omaksi suosikikseni nousee Wes Hamptonin laulama "Do You Wanna Be Well" joka pohjautuu Jeesuksen rammalle esittämään kysymykseen "Haluatko parantua". Kappaleen sanoitus panee miettimään omaakin elämää ja suhtautumista omiin vastoinkäymisiin.

Toivoa sopii, että Gaither Vocal Band saataisiin joku päivä tänne pohjolan perukoillekin näyttämään mallia svengaavasta gospelista.

**Kimmo Janas**

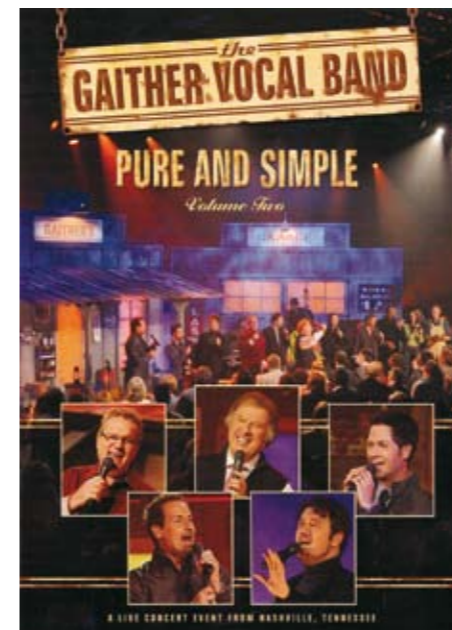
▼ Konserttitaltioinnin lomaan on leikattu katkelmia yhtyeen ajomatkoilta.



▲ Angela Primm



▲ Angela Primmin taustakuoro "Voices of Lee".



The Gaither Vocal Band  
Pure and Simple, Volume Two  
Gaither Music Group, 2013, Jakelu: FX-Naxos  
Kesto: 65 min







# Taidetta Pohjanmaan kautta

Teksti: Jussi Kosola  
Kuvat: Minna Ylimäki-Hemminki

Impressionistiset maisemat, muotokuvat ja pohjalainen surrealismi; viimeksi mainitun nimikkeen alkuosan on taidemaalari Panu Hemminki kehittänyt itse ja tämä osio on lähimpänä hänen sydäntään. Mitä kaikkea löytyy Panu Hemminki-nimisen persoonan elämäнкаaresta selviää haastattelun myötä.

Panu esittelee itsensä pilke silmäkulmassa: – 39-vuotias paljasjalkainen pohjalainen, naimisissa, kolme

lasta ja kaksi on vielä tullut kaupanpäälle.

Huumori on merkityksellinen tekijä määriteltäessä miehen luonteenpiirteitä, sitä voisi jopa nimittää hänen elämänsenteeekseen, mikä tulee esiin hänen taitteessaan.

– Usko vakaumuksena ei rajaa huumoria pois elämästä, Panu tähdentää lisäten sen antavan nostetta hengelliseen vaellukseen kristittyinä.

## Ammattiin Jumalan armosta ja pohjalaisten kannatuksella

Taidemaalari Panu Hemminki on valkeni jo lukioaikana, vahvistusta siihen päätökseen lisäsi silloisten opettajien kannustus, jotka olivat tehneet omat johtopäätöksensä nuoremmien taiteilijoiden kannatuksella. Näinollen mies päätyi ottamaan vauhtia Kauhajoen evankelisen opiston taidelinjalle kuin myös ankaralla itseopiske-

lulla ja joillakin kursseilla, joista mainittakoon: venäläistä maalaustekniikkaa, akvarellikurssi ja metalligrafiikkatyö. Niinpä ajanoloon mies löysi itsensä ainoana päätoimisena kuvataiteilijana. Tällä hän sai turvattua perheensä toimeentulon. Toisin sanoen laaja asiakaskunta löysi hänen ateljeensa.

## Hengellinen herääminen

90-luvun alkupuolella Marjatta-äidin jo elämän alkutaipaleella kylvämä hengellinen siemen sai aikaan Panun ilmaisemalla tavalla oman elämän pakomatkan erilleen kristillisistä arvoista suuntautuneen harhailun loppumaan, ja miehen tekemään elämänsä parhaan ratkaisun vastaamalla Jeesuksen tarjoamaan kutsuun myöntävästi.

## Uskovana ylä- ja alamäet rukoillen

Vaellus Kristukseen uskovana

heijastuu monissa miehen tauluissa ja suhtautuminen kaikilla elämäntilanteilla yleisestikin ottaen kristitty katselee toisesta perspektiivistä. Tämä ei kuitenkaan tarkoita, että elämä olisi kuin pumpuliin käärittyä. Esimerkkinä tästä Panu mainitsee avioeron, minkä seurauksena elämään tuli ns. laihoja vuosia.

Neuvonpitoon vallitsevasta tilanteesta Panu kävi rukouksin Herraa kohtaamaan tuottaen miehen sydämeä lähtevät ajatukset rukouksalttarillaan tyyliin: ”Herra voin tuki elää yksinkin mutta... jos Sinulla on minulle varattuna hyvä vaimo, minulle sopiva, niin kiitollisin mielin otan hänet jakamaan elämäni lahjana Sinulta, Herrani!”

Rukouksiin vastattiin Panun kertomana vielä paremmalla tavalla, mitä hän osasi odottaa. Kahden ihmisen tiet johdatettiin kohtaamaan, ensitapaaminen nykyisen Minna-vaimon kanssa oli vakuuttava, jo parin tunnin alkuseSSION jälkeen he

menivät rukoukseen kysellen Herran tahtoa ja molemmat saivat ylläluonnollisen rauhan ja luottamuksen – tämä on Herran lahja, heidät, toinen toisilleen tarkoitamina! Avioliitto solmittiin sellaisella varmuudella, ettei päätökseen mahtunut epäilyksen häivääkään, ja tänä päivänä he molemmat painottavat avioparin yhteisen rukouksen äärettömän tärkeää merkitystä ja voittovoimaa! Muutto Lapualla ja yhteiselö suurperheenä viiden lapsen kanssa osan aikaa, koska Panun lapset eivät kokoaikaisesti asu saman ”kurkihirteen alla”.

## Ammatti toisen rinnalle

Teologian opiskelu oli Panun mielessä jo lukioaikana ja se ajatus alkoi uudelleen nostaa päätään. Niin mies päätyi avoimen yliopiston jälkeen Helsinkiin teologiseen tiedekuntaan ja kertoo, että usko hänen taiteilijasielussaan on osin tunteiden paloa, mutta hän haluaa tällä tavalla käydä kohti syvällisempää tutkiskelua kristinuskon myös tieteelliseen osioon ja lisää, että hänen ensisijainen päämääränsä ei ole pappisvihkimys, mutta



uskonnonopettajana hän mielellään löytäisi itsensä jonakin päivänä.

Kuinka sitten sovitaa elämänpalikat kohdalleen; alkuviikko menee Helsingissä opiskellessa, lastensuojelulaitoksen yövalvojana hän toimii myös osan aikaa viikosta (jo kymmenkunta vuotta), maalaaminen luonnollisesti edelleen, isänä ja aviopuolisona? Tähän tiedusteluun saa Panulta; jonka myös Minna-vaimo vahvistaa, selkokielisen vastauksen:

– Kun aikataulutus käydään Herran edessä ikään kuin kolmikantaneuvotteluna, niin tämä ajankäytön kenties mahdolltomalta kuulostava yhtälö toimii.

Avioparin hyvällä maulla suunniteltu tilava koti toimii myös Panun ateljeena, jonne on helppo löytää, jos tauluostoksille lukija mieli – paikka löytyy Lapuan keskustan välittömästä läheisyydestä sairaalaa vastapäätä Lihutarin koulun vierestä hyvin opastein varustettuna, Pihkamännäntie kolmesta.

← Usko vakaumuksena ei rajaa huumoria pois elämästä, Panu tähdentää lisäten sen antavan nostetta hengelliseen vaellukseen kristittyinä.

## Mistä Tosimiehen irtonumeroita?

- **Kristillinen Kirjakauppa**  
Puutarhakatu 17, 33210 Tampere
- **Kristillinen Kirjakauppa Cor13**  
Kilpisenkatu 5, 40100 Jyväskylä
- **Kristillinen Kirjakauppa Suola ja Valkeus**  
Sörnäisten rantatie 6, 00530 Helsinki
- **Kristillinen Kirjakauppa Maaherrankatu 14, 50100 Mikkeli**  
Katrineholminkatu 9, 24240 Salo
- **Kristillinen Kirja ja Musiikkipalvelu**  
Puskantie 14, 60100 Seinäjoki
- **Lahden Kristillinen kirjakauppa**  
Hämeenkatu 23, 15110 Lahti
- **Neste Jari-Pekka**  
Pieksämäentie 15, 41520 Hankasalmi
- **Yhdistie 2, 19600 Hartola**
- **Joroistentie 5, 79600 Joroinen**
- **One Way Mission House**  
Kaisaniemenkatu 10, 00100 Helsinki

**Jos paikkakuntasi kristillisessä kirjakaupassa ei vielä ole Tosimies-lehteä myynnissä, kannusta myymälänhoitajaa laajentamaan valikoimaansa!**

**[www.tosimies-lehti.fi](http://www.tosimies-lehti.fi)**



► Ennen hengellistä antia, miehet laitettiin ulkoruokintaan ja syötettiin lohi- tai hernekeitolla.

Teksti: Kimmo Janas  
Kuvat: Juha Seila

Huhtikuun alussa oli Liipolan seurakuntakeskuksessa Lahdessa normaalista poikkeavaa vilskettä, harvoin seurakunnassa nähdään yhtä paljon miehiä yhdellä kertaa, kun Miehet lähteellä -tapahtumassa.



Ilkka Puhakka.

– Miehen elämässä on paljon ilonaiheita, joista ei voi oikeastaan puhua, koska se saattaisi aiheuttaa toisissa kateutta, hän totesi.

Usein ilonaiheiden löytyminen riippuu myös katsojasta ja näkökulmasta. Toinen näkee lasin puolitäynnä ja toinen puolityhjänä...

– Jos katsomme rakasta puolisoamme, voi joku nähdä kaiken, mitä on saanut vaimonsa myötä elämään. Samaan aikaan toinen mies voi nähdä vaimoan katsolessaan kaiken sen, mitä on menettänyt tämän takia. Eli kysymys on havaitsemisesta ja näkemisestä, Puhakka naurahti.

Ilo ja onnellisuus liittyvät



► Joel Hallikainen ja Leo Louhivaara vastasivat tapahtuman ensimmäisestä osuudesta otsikolla "Miehen kyyneleet".

▼ Ilkka Puhakka kertoi saaneensa kulkea suurimman osan elämänsä sillä kadun aurinkoisella puolella ja säästynyt monilta edellisten esiintyjien kertomilta kolhuilta.



niin onnellisuuden kuin pelastuksenkin kannalta.

– Jos ette ole tulleet ajatelleeksi tätä aikaisemmin, niin voin vakuuttaa teille, että iloisia ihmisiä löytyy ristin juurelta, Ilkka Puhakka painotti.

Jorma Matikainen on yksi Launeen miestyön kantavia voimia ja toimi myös miestyön juontajana. ►



**AIRUT** Ohjaa kristilliseen elämään  
Rohkaisee odottamaan  
Kristuksen paluuta

**Tilaa Airut!**  
Opi miehekästä rukousta  
kuukausittain.  
[www.airut.net](http://www.airut.net)

Puh. 03-3142 2300  
Airut-lehti, Kuusitie 7 A 3, 37500 LEMPÄÄLÄ

**KIRJA  
UUTUUS!**

**Seitsemän päivää**  
Jeesus etsii luomaansa ihmistä voidakseen kertoa rakkaudestaan.

**TILAA:**  
puh. (019) 668 135 tai  
[media.missio@pp.inet.fi](mailto:media.missio@pp.inet.fi)  
Pehmeäkantinen, sid. 17 €  
Kovakantinen, sid. 19 €

**Ei postikuluja.**

**ISRAELUPDATE**

katso netistä:  
[israelupdate.achlak.net](http://israelupdate.achlak.net)

## MIEHET LÄHTEELLÄ

Launeella on harjoitettu miestyötä nyky muodossaan jo 10 vuotta. Seurakunnan positiivinen suhtautuminen miestyöhön on pitkälti kirkkoherra Heikki Peltosen ansiota, unohtamatta tietenkään lukuisia vapaaehtoistyötä tekeviä miehiä.

– Ilo pintaan vaikka sydän märkänis, muistutti Jorma Matikainen vanhan sanalaskun sanoin esitellessään tapahtuman ensimmäisen osuuden "Miehen kyyneleet" esiintyjä, Joel Hallikaista ja Leo Louhivaaraa.

– Mitä tehdä, kun tunteiden kätkeminen sisikuntaan ei onnis-

tu ja kyyneleet pyrkivät väkisin ulos? hän jatkoi aprikointiaan. – Kun vettä alkaa tulvia, niin silloinhan aletaan rakentaa patoja ja suojamuureja.

Pitkän linjan muusikot Hallikainen ja Louhivaara olivat ensimmäisellä yhteisellä keikkallaan, minkä harvempi salissa istunut uskoi, sen verran sujuvasti miesten sanailut toimivat yhdessä.

Kummallakin taiteilijalla on takanaan keikkamuusikon arka sen iloinen ja varsinkin suruinen. Kärsimään ovat helposti joutuneet perhe ja läheiset, mutta miehet vakuuttivat, että kaikesta voi selvitä ja päästä eteenpäin,

– Ilo pintaan vaikka sydän märkänis, muistutti Jorma Matikainen vanhan sanalaskun sanoin esitellessään tapahtuman ensimmäisen osuuden "Miehen kyyneleet" esiintyjä, Joel Hallikaista ja Leo Louhivaaraa.

kunhan osaa nöyryä ja pyytää avuksi Taivaallista Isää.

Joel Hallikainen ja Leo Louhivaara kertoivat elämästään varsin koskettaviakin tapahtumia laulujensa välillä – eikä seurakuntasalissa löytynyt lopulta yhtään kuivaa silmäkulmaa.

Ja vaikka kyseessä oli miestyön tapahtuma, tämä laulajakaksikko veti paikalle tietenkin myös muutamia naisia...

### Näkökulma ratkaisee

Kahvitauon jälkeen estradin valitaksi vauhdikkaasta ja persoonallisesta julistuksestaan tunnettu

useimmiten hyvin kiinteästi toisiinsa.

### Connecting people

Monien tutkimusten mukaan silloin, kun ihminen voi kokea yhteyden tunteen, on maaperä otollinen myös todelliselle onnellisuudelle.

Puhakka muistutti myös Jeesuksen opetuksesta, että pelastuksen kynnyksikysymys on yhteys Jumalan ja ihmisten välillä.

– Jumala keksi jo kauan ennen Nokiaa tunnuslauseen 'connecting people', Puhakka naurahti. Yhteys on siis erittäin tärkeä





# Keskiaikainen profetia uudesta paavista

Heidi Mönkkönen

Irlantilainen 1100-luvulla elänyt arkkipiispa St. Malachy (1094-1148) jätti jälkeensä mielenkiintoisen profetian tulevista paaveista.

Perimätiedon mukaan paavi Innocentius II kutsui St. Malachyn Roomaan v. 1139, jolloin hän näki näkysarjan tulevista 112 paaveista. Hän kirjoitti sen ylös latinaksi lyhyinä sanaleikkimäisinä luonnehdintoina. Aluksi profetia hautautui arkistoihin. Se löydettiin kuitenkin v. 1590, ja huomattiin, että profetia oli pitänyt siihen mennessä hyvin paikkansa.

Nykyään profetialla on vannotunut kannattajakuntansa ja se herättää paljon huomioita ympäri maailmaa. Katolinen kirkko ei tietääkseni anna profetialle virallisesti mitään asemaa. Profetiaa on arvosteltu siitä, että ennen v. 1590 hallinneiden paavien luonnehdinnat ovat tarkkoja, kun taas sen jälkeiset eivät. En tiedä miten muut ajattelevat asian, mutta minun mielestäni nuo viimeisimpien paavien luonnehdinnat ovat hyvinkin tarkkoja.

Ensimmäinen luonnehdinta kuuluu: "Tiberjoen linnasta". Paaviksi nimitettiin Celestinus II, jonka alkuperäinen sukunimi oli di Castello (= linna). Hän oli kotoisin Umbrian maakunnasta, jonka läpi Tiberjoki virtaa.

Listan 109. paavia luonnehditaan: "kuun keskellä". Profetia toteutui, sillä v. 1978 paaviksi valittiin Johannes Paavali I, jonka nimitys tapahtui puolenkuun aikaan. Hänen kautensa päättyi jo seuraavaan puolenkuun aikaan, kun hän yllättäen kuoli.

Seuraavaksi paaviksi nimitettiin Johannes Paavali II, jonka kausi kesti vuoteen 2005 asti. Häntä profetiassa luonnehditaan näin: "auringonpimennyksestä". Hän on ainoa paavi, joka on syntynyt auringonpimennyksen aikaan: 18.5.1920, päivänä jolloin hän syntyi Puolassa, Euroopassa koettiin lähes täydellinen auringonpimennys.

Seuraavan paavin luonnehdinta kuuluu: "oliivin kunnia". Paaviksi nimitettiin Joseph Razinger, jonka kausi kesti vuodet 2005-2013. Hän valitsi nimekseen Benedict XVI ja sanoi, että haluaa seurata Benedictus XV:n jalanjälkiä ennen kaikkea edistämällä rauhaa ihmisten välillä. Tämä toteutuikin, sillä hän rakensi aktiivisesti vuorovaikutusta islamin ja juutalaisuuden kanssa, ja myös kristinuskon sisällä esimerkiksi ortodoksikirkon kanssa.

Oliivipuun oksa symboloi rauhaa. Esimerkiksi YK:n lipussa se on rauhan symbolina. Vedenpaimuksen aikaan kyyhkynen toi Nooalle oliivipuun oksan. Urheilussa ja sodassa oliivipuun oksaa on käytetty kunnian ja rauhan symboleina antiikin ajoista lähtien.

Profetian "oliivipaavi" oli järjestysnumeroltaan 111. Sen jälkeen on profetiassa on vain yksi paavi, numero 112. Ja tässä kohtaa profetia muuttuu dramaattiseksi. Se kuuluu näin: "Pyhän roomalaisen kirkon viimeisen vainon aikana istuimella istuu Petrus Romanus (suomeksi Pietari Roomalainen). Hän ruokkii lampaitaan monissa ahdistuksessa, ja kun nämä ovat loppu, seitsemän kukkulan kaupunki tuhoaan ja mahtava Tuomari tuomitsee ihmiset. Loppu."

Kiinnostavaa sekin, että juuri tuo 112 on Euroopassa hätänumero. "Jumala puhuu tavalla ja puhuu toisella; sitä vain ei huomata" (Job 33:14).

Nyt valittu Francis I eli Jorge Mario Bergoglio on argentiinalainen. Ei Peter, Pietari eikä Petrus Roomasta. Menikö profetia siis metsään? Ei mennyt. Muistetaan profetian leikkittely sanoilla.

Paavin sukunimen alku "berg" tarkoittaa kalliota tai kiveä, juuri niin kuin sana petrus. Sana on vanhaa englantia, mutta meille suomalaisille se on tuttu ruotsin kielestä.

Entäpä roomalaisuus? Francis I:n isä oli italialainen. Profetian kirjoittamisen aikaan 1100-luvulla Italian alue kuului Pyhään Roomalaiseen Keisarikuntaan, joten on luonnollista, että St. Malachy viittasi siihen termillä Rooma, ei Italia. Vaikka paavi valittiin siis näennäisesti "maan ääristä", hän on kuin onkin isänsä puolelta italialainen, niin kuin profetia edellyttää.

Mitä profetiasta pitäisi ajatella? Jokainen ajatteleen miten haluaa. Mielestäni kaikkien olisi kuitenkin hyvä tietää siitä. Ehkä elämme todellakin viimeisiä aikoja. Näemmehän lukuisien Jeesuksen lopunajan ennustusten toteutuvan silmiemme edessä.

*Kirjoittaja on kouvolaalainen vapaa toimittaja.*



## PERHENIEMEN OPISTON KOULUTUSTARJONTA MONIPUOLISTUU

Perheniemen evankelinen opisto, kuten lukuisat evankeliset kansanopistot perustettiin 1900-luvun alkupuolella, jolloin evankelisella herätysliikkeellä oli näky tavallisten suomalaisten sivistämisestä.

Kansanopistovuosi sisälsi mm. käytännönläheistä kotitaloustaitojen ja maatalouden perustaitojen opiskelua. Perheniemen opisto perustettiin alun perin Kirvuun, luovutetun Karjalan alueelle, josta se siirtyi nykyiselle paikalleen Iittiin sodan jälkeen.

Ajan saatossa maailma ja Suomen koulutusjärjestelmä ovat muuttuneet ja kansanopistot ovat joutuneet löytämään paikansa uudelleen. Kansanopisto-opiskelu on usein yhteisöllistä ja toimiva yhteisö on jo voimaannuttava kokemus. Opistoissa on aina syntynyt elinikäisiä ystävyksiä. Nykyään nuoria ei myöskään enää "rangaista" kansanopistovuodesta vaan kansanopistossa vietetystä vuodesta saa jopa lisäpisteitä ammatilliseen koulutukseen haettaessa.

Iittiläisen Perheniemen opiston koulutustarjonta on viimeisen muutaman vuoden aikana ottanut uutta suuntaa ja monipuolistunut uusien yhteistyökumppanien myötä. Opiston näkyä on varustaa ja kouluttaa vapaaehtoisia auttamis- ja sielunhoitotyön osaajia jokaisen suomalaisen ulottuville. Tätä tarkoitusta varten Perheniemessä järjestetään erilaisia auttamistyön koulutuksia, joista pisin, terapeutin sielunhoidon koulutus kestää peräti puolitoista vuotta. Useimmilla koulutukseen osallistujilla on kokemusta terveydenhoitoalalta tai vapaaehtoistyöstä seurakuntien sielunhoitotyössä.

Perheniemen opiston rehtori Petri Välimäki on toiminut aikaisemmin mm. valtakunnallisen Kriisipalvelun toiminnanjohtajana, sekä Launeen srk:n seurakuntapastorina Lahdessa. Kriisipalvelutyön teki aikanaan tunnetuksi nyrkkeilijä Pertti "Purtsi" Purhonen ja Petri Välimäki jatkoi toiminnan vetämistä Purtsin sairastuttua.

Tätä kriisipalvelutoimintaa ollaan nyt aloittamassa uudelleen

Perheniemen opiston puitteissa. Uusia Kriisi- ja kasvuryhmiä on jo perustettu mm. Lahteen, Hollolaan, Hyvinkäälle ja Rummalle ja muita on suunnitteilla eri puolilla Suomea. Kriisi- ja kasvuryhmät ovat luonteeltaan avoimia, kristilliseen ihmiskuvaan perustuvia vertaistukiryhmiä, jotka eivät tarjoa tai korvaa ammattiapua, mutta voivat olla tälle merkittävä lisäapu sekä tarjota pitkäkestoista tukea sitä tarvitseville. Opiston rooli kriisipalvelutyön tukemisessa on etenkin ryhmänohjaajien kouluttaminen.

Kriisipalvelukoulutuksia järjestetään kolmesti vuodessa ja niihin on osallistunut kerrallaan n. 50 henkeä joka puolelta Suomea.

Viime aikoina Perheniemen opisto on löytänyt myös uusia kansainvälisiä verkostoja ja nuoria kiinnostavia koulutuslinjoja. Lähetystyöaiheista nuoria varustavaa koulutusta järjestetään opistolla yhteistyössä kansainvälisen Youth With A Mission -järjestön kanssa. Nuorille suunnattu lähetystyön peruskoulutus on nimeltään opetuslapseuskoulu. Yhteistyö on tuonut opistolle väriä, sillä joka koulussa on ollut myös ulkomaista henkilökuntaa ja koulutukseen kuuluu aina vähintään kahden kuukauden harjoittelujakso ulkomailla. Syksyllä 2012 alkanut kurssi on tällä hetkellä koko kevään kestävällä harjoittelumatkalla Romaniassa ja Moldovassa.

Ensi syksynä opistolla alkaa myös aivan uusi Koululaistimelinja yhteistyössä Ev.lut. Opiskelija- ja koululaislähetysten (OPKO) kanssa, ja paljon muuta. Perheniemen kesän täyttää erilaiset kädentaidon kurssit sekä, huippusuosittu Iitin musiikkijuhlien Nuorison musiikkileiri.

Kansanopistot ovat viimeisen parin vuoden aikana joutuneet kohtaamaan uusia taloudellisia haasteita kun valtionapuosuuksia on "höylätty" ja jokainen opisto joutuu perustelemaan toimintansa merkityksellisyyttä ja näkyä aina kun uutta opetuslupaa haetaan. Perheniemen opistolla on nyt uusi opetuslupa ja ainakin runsaasti tulevaisuudensuunnitelmia.

[www.perheniemi.com](http://www.perheniemi.com)

TURKULAINEN SÄHKÖURAKOITSIJA

**0400-521 436**

CHRISTINA

**Itsellesi iloksi, läheiselle lahjaksi**

Tilaa: 019 668 135  
[www.christina-lehti.com](http://www.christina-lehti.com)

**MUUTTOJA, MUUTTOJA, MUUTTOJA**

KEVYTKUORMA-AUTOLLA  
**PIRKANMAA**

050-5521476

**TOSIMIES!**  
**KUVAA FILMILLE!**

(Tai jos ei kuvaa, myy vanhat kamerat pois nurkista.)

KAMERATORI.fi

puh. 0102311777 • [www.kameratori.fi](http://www.kameratori.fi)  
Hatanpään valtatie 5, 33100 Tampere



# Tosimies kuuntelee

## LAULU ÄIDILLE

Heimo Enbuskan uutuusäänite sisältää viisi laulua äideille. Levy on osa Kiitoksen aika-teemalla toimivaa palvelukokonaisuutta, jonka puitteissa Enbuska pyrkii seurakuntien kanssa järjestämään tapahtumia, johon sisältyisi vierailu vanhainkodissa päivällä sekä seurakunnassa järjestettävä musiikki-tilaisuus illalla.

Ensimmäinen Kiitoksen aika -tilaisuus järjestettiin Nilsissä noin kymmenen vuotta sitten. Aikuiset lapset toivat tilaisuuteen vanhempiaan ja muita ikääntyneitä omiaisiaan. Tuttujen laulujen kautta voitiin kertoa niitä tunteita, joille ei ehkä muuten olisi löytynyt sanoja.

Laulu äidille -levy julkaistiin maaliskuun alussa Muuruveden kirkossa Kiitoksen aika-konsertissa, joka järjestettiin Yhteisvastuukeräyksen hyväksi.

Mukana levyllä ovat laulut: Syntymäpäivä äidin, Elämäni ensihetken suojat, Laulu äidille ja Äidin sydän sekä takavuosina Tenavatahti-laulukilpailussa tunteita liikuttanut Äideistä parhain.

Tutut herkat laulut Heimo Enbuskan tulkitsemina ja Leo Kunnaksen sovittimina nostavat itse kullekin mieleen kauniita muistoja lapsuudesta.

Laulu äidille on hyvä lahja äitienpäivänä, syntymä- ja nimipäivänä tai ylipäänsä silloin, kun on kiitoksen aika.



Heimo Enbuska  
Laulu äidille  
Prisma-musiikki, Aikamedia, 2013

## ISÄNI KALTAINEN

Helsingin Pasilassa toimivan Elävä Sana-seurakunnan ylistysryhmää on kehuttu jo pitkään nuorekkaasta, mukaansa tempaavasta ylistyksestä.

Seurakunnan toinen pastori Veikko Lipponen muistelee levytyksen tekemisen lähteneen liikkeelle hänen keväällä 2011 kesken ylistyshetken saamastaan Jumalan kehotuksesta.

– Herran Henki painotti kappaleiden olevan tarkoitettu juuri tähän hetkeen, jossa olemme seurakuntana, mutta Hän myös korosti halunsa saada ne esille kaikkien kuultavaksi CD:n välityksellä.

Seurakunnan johtava pastori Peter Hackzell puolestaan kuvaa laulujen syntyä Jumalan liikehdinnän tulokseksi.

– Laulut tuovat esille evankeliumin totuudet, jotka ovat muuttaneet elämämme ja suhteemme Taivaan Isään, Jeesukseen ja Pyhään Henkeen.

Ylistyksenjohtajina levyllä toimivat Jani

Pellikka ja Hanna Erkama, jotka myös vastaavat pääosin levyn sävellyksistä ja sanoituksista.

Eikä ylistyksen säestyskään ole perinteisellä harmonikka ja kitara -pohjalla, vaan levyllä kuullaan varsin mittava arsenaali eri soittimia sähkö- ja akustisista kitaroista selloon, urkuihin, pizzicato viuluun ja tam-puriinista rumpuihin ja djembeen.

Pellikan säveltämällä ja sanoittamalla levyn nimikappaleen "Isäni kaltainen" kertosäkeessä todetaan: "Päivittäin oon ilosi, silmäteräsi. Ihastellen seuraat kasuani, muutun kirkkaudesta kirkkauteen. Kukaan pubkeaa luontoni taivaallinen, oon isäni kaltainen."

Omaksi suosikikseni nousee – myöskin Jani Pellikan kynästä syntynyt – "Silmäni nostan", joka jyrää tehokkaasti alusta loppuun. Mukavan lisämausteen kappaleeseen tuo Andrew Krasnen huuliharppusoolo.

ESY  
Isäni kaltainen  
Elävä Sana -seurakunta, 2012

## GOSPELSUOSIKKEJA

Joel Hallikainen on ottanut aimo harppauksia takavuosien Kuurankukka -ajoista, niin musikaalisesti kuin hengellisestikin.

Hallikainen julkaisee vapun jälkeen uusimman levynsä "Kaunis elämä", joka sisältää mm. Jonne Aaronin säveltämän ja sanoittaman kappaleen "Särkynyt".

Mutta uusinta odotellessa voimme silmäillä kahta muuta tänä vuonna julkaistua levyä. Kyseessä ovat kokoomalevyt "18 – ikivihreää gospelsuosikkia" ja "18 – Joelin gospelia".

Ensin mainitulle Joel on koonnut kaikkien tuntemia, koskettavia hengellisiä lauluja "Kosketa minua hengestä" ja "Saviruukusta" aina "Sama vanha ristinpuu" ja "Ave Maria" -kappaleisiin.

Toiselle äänitteelle hän on puolestaan koonnut kappaleita neljältä vanhemmalta äänitteeltään; Mutta suurin niistä on rakkas, Rakkautta etsimässä, Tule rauhan henki ja Sanaton ikävä.

Taattua Joelia. Uskon monien raamattupiirien ja rukousryhmien hankkivan nämä CD:t kokoontumisiaan elävöittämään.

**Kimmo Janas**

Joel Hallikainen  
18 – ikivihreää gospelsuosikkia  
Suomen Sävel Oy, 2013

Joel Hallikainen  
18 – Joelin gospelia  
Suomen Sävel Oy, 2013



## MIES KOTONA JA KAUKANA NOPANKYLÄN MIESTENILTA PERJANTAINA 10.5.2013

**Se kaikkein perinteisin miestenilta kutsuu taas miehiä elämän peruskysymysten äärelle Ilmajoen Nopankylään. Kökkäporukalla mahdollistetaan satojen miesten yhteinen tapaaminen keväisessä illassa. Ja naisia tässä kaikessa ei ole tarvittu mihinkään (kuin korkeintaan pikkuisen keittiölle...).**

Ja jos joku luulee, että Etelä-Pohjanmaalla ei ole järviä eikä mäkiä, muuta kuin korkeintaan itse tehtyinä, niin nyt voi tulla toteamaan molemmat luulot vääriksi. Järvi on ja korkeuskäyrässäkkin heittoa ylöspäin ainakin kolmekymmentä metriä. Mutta jos on taas sellaisessa käsityksessä ollut, että täällä osataan veisata paremmin kuin muualla, niin se on kyllä totta.

Mies voi olla kotona kaukomailla, mutta myös kotona kaukana. Mutta

miten voisi elää niin, että voisi olla kotona aina? Missä on miehen sydämen koti?

Näistä asioista meille tulevat puhumaan Etelä-Pohjanmaan maakuntajohtaja Asko Peltola ja henkilöstöjohtaja Heikki Rantanen Suomen Merimieskirkosta. Saamme näkökulmaa miehen elämästä lähellä ja kauempana.

Ja tietysti Nopankylän iltaan kuuluu saunominen, makkaranryönti ja kahvinjuonti. Ja kun ilta hämärtyy, päätämme tilaisuuden yhteiseen ehtoolliseen.

Tule olemaan. Muuta et tarvitse kuin lämpimät vaatteet.

**Sauna on lämpimänä jo kello 16.00. Ohjelma aloitetaan kello 18.00.**

Ajo-ohjeet ja tarkemman aikataulun löydät Ilmajoen seurakunnan nettisivulta [www.ilmajoenseurakunta.fi](http://www.ilmajoenseurakunta.fi).

## TERVETULOA!

Nopankylän miehet



# Tosimies

**miestenlehti ilman  
perinteisiä tyttöjen kuvia**



# TOSIMIEHET ISRAELISSA 21.3.-30.3.2014

Matkanjohtaja: Tosimies -lehden päätoimittaja Kimmo Janas

## ALUSTAVA OHJELMA

**Perjantai 21.3. SAAPUMINEN ISRAELIIN, TIBERIAKSEEN**  
Yöpyminen: Tiberias, hotelli Restal

**Lauantai 22.3. RETKI GALILEASSA, JEESUKSEN JALANJÄLJILLÄ**  
Autuuskien vuori, Kapernaum, Tabga, Sahnen kaunis luonnonpuisto, uintia 27-asteisessä lähdevedessä.  
Yöpyminen: Tiberias, hotelli Restal

## Sunnuntai 23.3. RETKI POHJOISEEN, ISRAELIN NYKYHISTORIAN SOTATANTEREET

Libanonin ja Syyrian rajaseutu, Golanin kukkulat, Jordanjoen alkulähteet. Yöpyminen: Tiberias, hotelli Restal

**Maanantai 24.3. KUOLLUTMERI, ANTIKIN AJAN JUUTALAISODAT**  
Jeesuksen kastepaikka Jordanjoella Jerikon lähellä, Kuollutmeri, Herodes Suuren rakennuttama vuorilinnostus Masada, johon 70-luvulla huipentui juutalaisten kapina roomalaisia vastaan.  
Yöpyminen: Arad, hotelli Inbar

**Tiistai 25.3. ARAD, ISRAELIN AUTIOMAARVAELLUS**  
Autiomaan, Suuren kraatterin upeat värihiekat ja kivet, Jeesuksen ajan kuuluisa kauppiaskansa nabatealaiset, joitten yksi tärkeä majatalokeskus oli Mamshitissa, Aradin rauniokumpu: Mooses ja israelilaiset kanaanilaisia vastaan, 12 Luvaton maan vakoojaa.  
Yöpyminen: Arad, hotelli Inbar

**Keskiviikko 26.3. RETKI AUTIOMAAREITILLÄ JATKUU**  
Juutalaiset rakensivat ennen Israelin itsenäistymistä keskelle autiomaata Revivimin kibbutsin, jossa pieni pioneeri joukko puolustautui sankarillisesti Egyptin armeijaa vastaan, kameliratsastus, iltanuotio ja illallinen beduiinitteltassa.  
Yöpyminen: Ezuz, autiomaamajat

**Torstai 27.3. JERUSALEM, ISRAELIN KUNINGASTEN AIKA**  
Elan laakso, jossa Daavid ja Goljat taistelivat. Bet Guvrinin mahtavat kelloluolat ja maanalaist asuukset, Latrunin panssarimuseo, hiljaisuuteen vihkiytyneitten trappistimunkkien luostari, Jerusalemissa Jad Vashem (Vainojen museo).  
Iltaohjelma: Israelin armeijan reserviläisen luento  
Yöpyminen: hotelli Jerusalem Gold

**Perjantai 28.3. JERUSALEM**  
Vapaa  
Yöpyminen: hotelli Jerusalem Gold

**Lauantai 29.3. JERUSALEM**  
Öljymäki, Getsemane, Yläsali, Vanha kaupunki, Puutarhahauta.  
Yöpyminen: hotelli Jerusalem Gold

## Sunnuntai 30.3. PALUU SUOMEEN

**Tiedustelut ja ilmoittautuminen:**  
Matkanjohtaja Kimmo Janas, p. 050 912 7332, kimmo.janas@tosimies-lehti.fi

**Israel -paketti: 1228 € + lento n. 530 €**  
Israel -pakettiin kuuluvat bussikuljetukset, puolihoito hotelleissa, retket, opastukset sekä palvelurahat. Retket sisältyvät kokonaisuuteen, lukuun ottamatta vapaapäivinä tarjottavia ylimääräisiä retkiä. Alle 12-vuotias (kahden aikuisen seurassa, lisävuoteella) 1028 €. Yksityshuonelisa 360 €.  
Israel-paketista maksetaan 100 € ennakkovarausmaksu matkalle ilmoittautumisen yhteydessä ja loppuerä (1128 €) erääntyy, kun matkustaja on saanut koko paketin.  
Israel -paketti ei sisällä lentoa. Teemme lennon varauksen puolestanne. Lennon hinta n. 530 euroa. Tarkka lento vahvistuu ja ilmoitetaan myöhemmin.

Kinneret Tours tukee järjestelyillään Israelissa Lev Hatsafon yhdistyksen sosiaalista avustustyötä. Suosittelemme matkavakuutuksen ottamista sairaus- ja vahinkotapausten varalta. Passin tulee olla voimassa puoli vuotta matkalta kotiin paluun jälkeen. Lisää tietoa löydät netti-sivuiltamme [www.kinnerettours.fi](http://www.kinnerettours.fi) Kinneret Tours p. 06 8375100.



## Tapatumia tosimiehille

26.4.

### Miesten Yö

Miestenilta teemalla "Mies etsitkö muutosta?" Meri-Karinnan toimintakeskuksessa, Turussa. Mukana emerituspiispa Jukka Parma, näyttelijä Mikael Kokko, Jarkko Lassila, Vesa Siltala ja Houseband Varajuutalaiset.

30.4.

### STELKIn vappuillallinen

Tule viettämään perheesi ja ystäväsi kanssa erilainen vappuaatto Helsingissä Hilton Kalastajatorpalla. Mukana mm. Helsingin Saalem-seurakunnan johtaja Mika Yrjölä ja Leif Lindeman.

Lisätietoja:  
046 895 7460

3.-5.5.

### Miesten päivät

Viikonloppu miehille Rauhan Majatalossa, Kajaanissa. Mukana mm. Juha Ranta-Ojala, Heikki Vuorinen ja Tevi. Lisätietoja ja ilmoittautuminen: Tevi 0400 283 382 tevi@tevinremonttipalvelu.fi

8.-12.5.

### Miesten perusleiri

Helsingin NMKY:n miestenleiri Nastolassa. Lisätietoja: Aimo Horppila 040 733 2180

10.5.

### Nopankylän miestenilta

Perinteinen miestenilta Ilmajoen Nopankylässä. Mukana mm. Etelä-Pohjanmaan maakuntajohtaja Asko Peltola ja henkilöstöjohtaja Heikki Rantanen Suomen Merimieskirkosta. Lisätietoja: [www.ilmajoenseurakunta.fi](http://www.ilmajoenseurakunta.fi)

14.5.

### Torpan miestenilta

Harjun seurakunnan miestenilta Torpan kurssikeskuksessa, Tampereella. Dosentti Sami Borg alustaa aiheesta "Vastuumme yhteiskunnassa".

29.6.

### Lähresmäen miespäivä

Miestenpäivä Kosolankylällä Ylihärmässä.

18.-21.7.

### CMN:n miestenleiri

Kahdessa Kalassa, Tuupoväärassa.

13.-15.9.

### Miesseminaari

Perinteinen miesseminaari Karun evankelisella opistolla. Seminaarin johtajana toimii Jouni Perttula, apunaan suunnitte-



## KUN ETSIT ELÄMÄÄSI SISÄLTÖÄ JA TARKOITUSTA

### Kesäkurssit 2013

- **Nuorison musiikkikurssi.** 7.-16.6. Suositettu musiikkikurssi yhdessä Iitin musiikkijuhlien kanssa.
- **Avoliittoviikko.** 22.-26.7. Arvokas lahja ja herkkä alue, joka voi rakentua. Mukana Petri ja Marianne Välimäki.
- **Täyteen elämään!** -viikko. 29.7.-2.8. Kokonaisvaltaisen eheytyksen viikko rennossa ja hoitavassa ilmapiirissä.
- **Tilkkutyoikkurssi.** 8.-12.7. Luovat tilkkutyöt uudenaikaisien menetelmin. Opettajana Ulla Meskanen.
- **Keramiikkakurssi.** 8.-12.7. Inspiraatio ja materiaalit luonnosta. Kokeneille ja vasta-alkajille.
- **Akvarellikurssi.** 15.-19.7. Maalaamme sekä ulkona, että sisällä. Sopii kaikille kiinnostuneille.

### Syksyn 2013 uudet koulutukset

- **Lähellä ihmistä –Terapeuttisen sielunhoidon koulutus.** Maan laajin alan koulutus alkaa taas 19.8.
- **Lähellä ihmistä –Kriisiterapian ja sielunhoidon koulutus.** Soveltuu myös työn ohessa suoritettavaksi.
- **Kolmannen vuosituhannen evankelista 2013-2014.** Monipuolinen koulutus jokaiselle, joka etsii omaa henkilökohtaista tapansa, käytännön välineitä ja vahvistusta armon ja rakkauden sanoman välittämiseen.
- **Opetuslapseuskoulut (DTS),** Perheniemessä ja Rovaniemellä alkavat 6.9. Sisältää ulkomaanharjoittelun.
- **Missionaalinen koululaistimi** 18-25 vuotiaalle yhteistyössä Ev. Lut. Opiskelija- ja Koululaislähetysten kanssa. *Uutuus!*
- **Haku aika on nyt!**

Katso tarkemmat tiedot monipuolisten koulutusten sisällöistä, hinnoista, kouluttajista jne. [www.perheniemi.com](http://www.perheniemi.com) tai 05-7574 100 ANNA ITSELLESI MAHDOLLISUUS – TULE PERHENIEMEEN!

lutiimi Kari Koppanen, Jukka Laamanen, Hannu Komonen ja Pentti Rantanen.

Ilmoittautumiset ja tiedustelut:

toimisto@keokarkku.fi tai 03 - 513 4151.

27.-29.9.

### Tosimiesleiri

Perheniemien Opistossa, Iitissä.

1.-3.11.

### Mestarin Miehät

Miestenpäivät Ryttylässä.

## MIESTYÖTÄ TEKEVIÄ ORGANISAATIOITA

### CMN

Kristittyjen Miesten Verkosto – Christian Men's Network Finland  
Kimmo Janas  
kimmo.janas@faktapro.fi  
puh. 050 912 7332

### GIDEONIT

[www.suomengideonit.fi](http://www.suomengideonit.fi)  
puh. 045 128 38 31

### HELSINGIN NMKY

[www.hnmky.fi](http://www.hnmky.fi)  
Timo Laulaja  
timo.laulaja@helsinginnmky.fi  
puh. 050 529 2941  
[www.miesseminaari.fi](http://www.miesseminaari.fi)

### HELSINGIN RAAMATTUKOULUN MIESFOORUMI

[www.helsinginraamattukoulu.fi/miesfoorumi](http://www.helsinginraamattukoulu.fi/miesfoorumi)  
Jorma Reinikainen  
jorma.miesfoorumi@kolumbus.fi  
puh. 040 559 0925

### KANSANLÄHETYS

[www.sekl.fi](http://www.sekl.fi)  
miestyön yhdyshenkilö  
Arto Hukari  
arto.hukari@sekl.fi  
puh. 040 546 73 98  
kenttäsihteeri Matti Hernesniemi  
matti.hernesniemi@sekl.fi

### KANSAN RAAMATTUSEURA

[www.kansanraamattuseura.fi](http://www.kansanraamattuseura.fi)  
Kalle Virta  
kalle.virta@sana.fi  
puh. 0207 681 619  
Jukka Mattsson  
jukka.mattsson@sana.fi  
puh. 050 587 07 51

### MIESSAKIT

[www.miessakit.fi](http://www.miessakit.fi)  
Tomi Timperi  
timo.timperi@miessakit.fi  
puh. (09) 612 662 11

### ONE WAY MISSION

[www.onewaymission.fi](http://www.onewaymission.fi)  
Martti Kinnunen  
viestinta-tuote@co.inet.fi  
puh. 0400 556 620

### STELK

Suomen Täyden Evankeliumin Liikemiesten Kansainvälinen Veljesliitto  
[www.stelk.fi](http://www.stelk.fi)  
Jari Hytti  
jari.hytti@aatsto.inet.fi  
puh. 040 511 4080  
[www.stelk.fi/espoo](http://www.stelk.fi/espoo)  
Pentti Kautto  
pentti.kautto@anlix.fi  
puh. 040 849 2224





## DACIA STEPWAY

Takavuosien testikokemus ei ollut mitenkään mieltä ylentävä, joten ennakkodotukset olivat varsin negatiivisvoittoiset uuden Dacia Stepwayn, tai oikeastaan Dacia Sandero Stepwayn ratin taakse istuttaessa.

Mutta täytyy heti jutun alussa myöntää, että mieli muuttui jo ensimmäisten ajokilometrien aikana – siis positiiviseen suuntaan!

### Ergonomiassa kehittämistä

Renaultin omistama Dacia on pärjännyt varsinkin Itä-Euroopassa koruttomilla, usein Renaultin vanhaan tekniikkaan perustuvilla malleillaan. Perin-

teisesti niistä on tiputettu kaikki tarpeeton pois, jotta hinta on saatu halvaksi. Stepway on muotiin tullut crossover -versio Sanderosta. Maavaraa on nelisen senttiä enemmän ja se riittää hyvin lumisille kaduille ja mökkiteille. Maastoon sentään emme lähtisi Stepwayllä.

Muotoilua on myös parannettu. Keula on muovattu jopa hieman sporttiseksi.

No kuinka Dacia sitten liikkuu? Kytkin on todella veltto ja ottaa kiinni vasta aivan ylhäältä. Vaihdekeppiä saa veivata kuin vanhalla kuormurilla. Ohjattavuus on niinkään hieman tunnon, mutta kun siihen tottuu, ajo on yllättävän juuhevaa.

Kaupungissa autolla on mukava pyöriä, mutta kun lähtee kehäteille, rengasmelu nousee erittäin kovaksi, vaikka alla ovat kitkarenkaat.

Marko Janas & Kimmo Janas

Testasimme pari vuotta sitten Romanian lahjan autoilevalle maailmalle, halpimerkki Dacian. Tällä kertaa tutkittavana on merkin uusin tulokas, kaupunkimaasturihenkinen Stepway.

Pitkillä matkoilla jalat rupeavat helposti väsymään penkin pienuuden takia. Vasen jalka ei saa levätä mukavasti paikallaan, – ihmeen kumpuinen paikka.

Penkin lämmitimet löytyvät hieman hankalasta paikasta istuimen sivusta, mutta kun sen saa päälle, penkki lämpenee erittäin nopeasti ja lopulta tulee jopa oikeasti kuumat paikat...

### Hyvä hinta/laatu -suhde

Yllättävän paljon tässä tapauksessa saa rahalle vastinetta.

Tilaa on kohtalaisesti kaikkialla tavaratilaa myöten. Löytyy ESP, kaukoavaimet, keskuslukitukset, sähköikkunat, kosketusnäyttöinen navigointilaitte, peruutustutka.



Totta kai hinnan todellisuus tulee esiin materiaalien laadussa. Ulkokuori on todella heppoinen. Näin meidän pakkasilla varsin pienikin kolaus varmasti tuhoaa yllättävän paljon.

Ovet ovat erittäin kevyitä ja hepposia. Eristyksissä niin ikään säästetty – jo mainitsemani erittäin kovat rengasmelut.

Konepellin alta löytyy vain 900 kuution bensakone, josta on otettu irti 90 hevosvoimaa. Eli taloudellista menoa myös, vaikka emme päässeekään millään aivan tehtaan ilmoittamiin lukemiin.

Mutta jos lähtökohta on, että saat uuden auton Suomessa 16 000 eurolla, niin täytyy myöntää, että yllättävän hyvä kokonaisuus. Varsinkin ihmisille, jotka eivät eivätkä ajele pitkiä matkoja. Halpa ostohinta ja pienet käyttökustannukset.

Tavaratilaan mahtuvat kätevästi viikonlopun Lidl-ostokset.

Kojelautaa koristaa yllättäen kosketusnäyttöinen radio/navigaattori.



Istuinlämmitin kytkin on hankalasti penkin sivussa, johon ei tahdo päästä käsiksi, kun ovi on kiinni.



Tavaratilan vanhanmallisessa aukaisumenetelmässä sotkee helposti hippysensä.

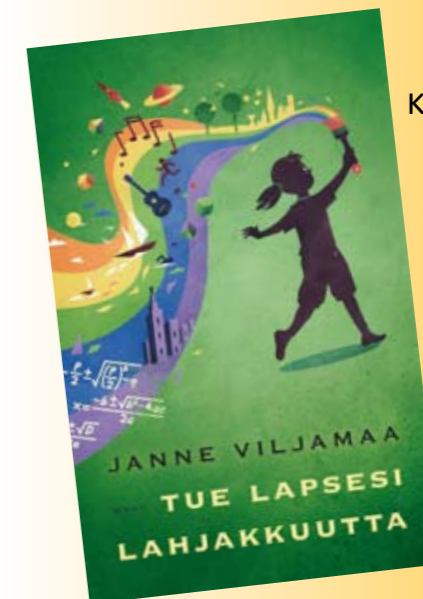


Auto-Finger  
Tuontiautojen erikoisliike

VAIHTOAUTOJEN  
OSTO-MYYNTI-VAIHTO  
RAHOITUS  
MYÖS TUONTIAUTOT

Virkatie 5, 01510 Vantaa • myynti: Esko Saxelin 040 519 46 70 • www.autofinger.fi

## MISSÄ SINUN LAPSESI ON LAHJAKAS?



Käytännön oheita pikkulasten ja varhaisten lahjakkuuden tukemiseen

Saatavana kirjakaupoista kautta maan!

Janne Viljamaa: Tue lapsesi lahjakkuutta. WSOY



Tosimies-lehden tekijöiltä lähes 30 vuoden kokemuksella toimitustyöt ja taittopalvelut

- asiakaslehdet
- esitteet
- historiikit
- tiedotteet
- julisteet
- CD-levyjen kannet

Faktapro Oy  
kimmo.janas@faktapro.fi  
050 912 7332



## Mynttilästä Myanmariin

Arto Hämäläisen ”matkakirja” Mynttilästä Myanmariin avaa lukijalle aimo annoksen maantietoa, välähdyksiä kaikilta mantereilta ja monesti humoristisella otteella aistittuja tapahtumia eri maissa.

Kirja on kuitenkin ennen kaikkea ”lähetyskirja” avartuen lukijan näkemystä suomalaisen lähetystyön vaiheista pääosin Helluntailiikkeen vaikutusalueella.

Hämäläinen (Etelä-Savosta) tuli jo pikkupoikana ”sidotuksi” evankeliumin ja kristillisen lähetystyön kenttään, ja oman uskonratkaisun tehtyään nuori mies tunsu suurta kiinnostusta muiden maiden ja kansojen tilasta. Helluntailähetit pitivät innostavia puheita seurakunnissa omilla kotimaan lomillaan.

Myös musiikin maailma on ollut Hämäläisen elämässä isossa roolissa ajoittain Sibelius-Akatemian opintojen jälkeen.

Kirja sisältää paljon hengellistä ja maallistakin viisautta siroteluna eri aiheiden käsittelyyn. Helluntailiikkeessä vuosikymmenien kuluessa tapahtuneita



Arto Hämäläinen  
Mynttilästä Myanmariin  
Aikamedia, 2013

muutoksia kuten solutoimintaa seurakunnissa käsitellään ”terveen kriitisesti” ja paljon ”savua” aiheuttanut kirkkokunta-asia saa valaisevaa lisätietoa teoksessa.

Ennen lähetysjärjestön johtoon siirtymistä Hämäläinen ehti kerätä kokemusta muusiikkiopiston johtajana Pohjanmaalla, seurakunnan saarnaajana Oulussa sekä kustannusliike Ristin Voiton lehtiosaston johtajana.

Lähetysasia on kuitenkin kirjan ydinsanomaa ja siihen lukija

pääseekin perehtymään niin Euroopan-Aasian-Afrikan-Latinalaisen-Amerikan kuin Oceaniankin osalta. Lukija pääsee osalliseksi monista vaarallisista ja jännittävästä tilanteista Hämäläisen matkoilla maailman eri kolkilla.

Pitkä ura lähetystyön ytimessä ja aiheeseen sopivat opinnot ovat vieneet Arto Hämäläisen moniin Helluntailiikkeen maailmanlaajuisen lähetystyön johtotelemiin ja kirjan loppuosiossa monet hänen ystävästään kansainvälisissä yhteyksissä tuovat esille Hämäläisen erinomaista kykyä yhteistyöhön ja sovittelevan taitoja ongelmatilanteissa, joita eri kulttuuriominaisuuksien kohdatessa aina syntyy!

Helluntailiikkeen parissa kasvaneelle lukijalle kirja on ”kotoisan” tuntuinen paketti. Monien lähetysvaikuttajien työ tulee esille heidän omilla nimillään ja useita pioneereja eri ”kentiltä” muistellaan kirjassa ja heidän esimerkinsä luo uutta innostusta nousevassa polvessa.

Lukija yllättyy Suomen Helluntailiikkeen lähetystyön laajuudesta ja siitä pitkäjännitteisyydestä, millä työtä on tehty usein haastavissa olosuhteissa ja vas-

toinkäymisten puristuksessa.

Tässä kirjassa on osa siitä aktiivisuuden tuloksesta, mitä maailman kuuluisin lähetyspuhe (Matt: 28:19-20)

**Samuel Saesvirta**

## Miehen tieto naisista...

Euroopan suurin pulmapelien myyjä, vaasalainen Sloyd Oy on keskittynyt aivonystyröiden aktivoimiseen. Eipä siis ihme, että yhtiön julkaisemasta ”Kaikki mitä mies tietää naisesta!” -kirjasta on otettu jo toinen painos.

Kirjan kansi lupaa kursailemattoman totuuden, ei sen vähempää eikä enempää...

Kirjasta löytyy huomautus, ettei kirjan sisältöä saa missään nimessä jäljentää, ainoastaan täydentää.



Kaikki mitä mies tietää naisesta!  
Sloyd Oy, 2013

Takakannen kommentit ovat toinen toistaan loistavampia:

– Harvoin on niin paljon mah- tunut kahden kannen väliin.

– Jopa lukutaidoton oivaltaa, mitä kirjailija tarkoittaa!

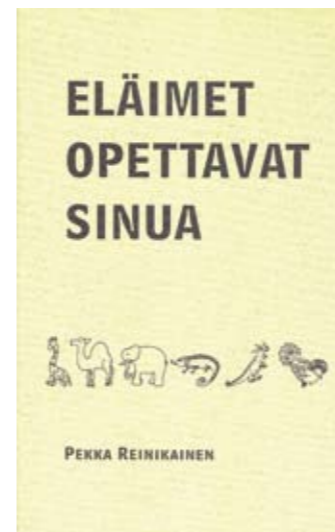
– Harvoin tulee luettua kirja, missä kaikki olematon on niin tehokkaasti poistettu.

– Paljastava kirja, joka vahvistaa sen, mitä moni nainen on pelännyt.

Ja kun kirjaa selailee, ei voi kuin yhtyä muiden kehuihin. 160 sivuinen 'Kaikki mitä mies tietää naisesta' on täyttä asiaa, 160 kauniin valkoista, tyhjää sivua...

## Ota oppia eläimistä

Luomistyötä peräänantamattomasti puolustava Pekka Reinikainen ihmettelee uutuuskirjansa ”Eläimet opettavat sinua” alkulehdillä, kuinka kouluissa opetetaan muka kiistattomana tieteellisenä tosiasiana, että me olisimme kehittyneet alkuräjähdyksestä kehittyneestä alkulie- mestä.



Pekka Reinikainen  
Eläimet opettavat sinua  
2013

– Evoluution kriittinen arviointi on kielletty ja vaihtoehtoisia näkemyksiä luomakunnan alkuperästä ei ole luovallista ottaa esiin luonnontieteiden opetuksessa. Toisinaajattelijat vaiennetaan tyylysti, heitä pilkataan ja heidän urakehityksensä katkaistaan, Pekka Reinikainen toteaa.

Darwinistinen julistustyö on hänen mukaansa hävittänyt raamatullisen uskon Suomesta, vain enää 15 % alle 30-vuotiaista suomalaisista uskoo Jeesuksen olevan Jumalan Pojan.

Reinikainen muistuttaa myös Darwinin omista sanoista: ”Sellainen näkemys, että sallimus olisi järjestänyt kaikki eliöiden muunnelmat, tekee luonnonvalinnasta täysin tarpeettoman, ja poistaa uusien lajien syntymekanismista kaiken tieteellisyyden. Jos tulisin vakuuttuneeksi, että tarvitsen tällaisia lisäperustelua luonnonvalinnan ohjaamalle evoluutiolle, hylkäisin moisen roskana... pitäisin teoriaa luonnonvalinnasta täysin arvottomana, jos katsottaisiin, että se tarvitsee ihmeenomaista asioihin puuttumista missään polveutumisen vaiheessa”.

Reinikainen antaa kirjassaan eläinten kertoa Luojustaan. Läh- teinä hän on käyttänyt mm. crea- tion.com -sivuston artikkeleita.

Kirjan mielenkiintoiset väliot- sikot houkuttelevat epäilevä- mänkin sukankuluttajan luke- maan. Kameli – hiekkadyynien laiva, Kirahvin päätä ei huimaa, Lentäminen kahdella siipiparilla, Pingviinien keisari ja Koppakuo- riaisen kaasuturbiini, vain muu- tamia otsikoita poimiakseni.

Kirjan loppusanoissa Pekka Reinikainen lohduttaa Raama- tun luomiskertomukseen usko- via William Gurnallin sanoilla: ”Kuinka moni jääkään taivasten valtakunnan ulkopuolelle sen vuoksi, että he häpeävät mennä sinne 'hullun' takissa!”

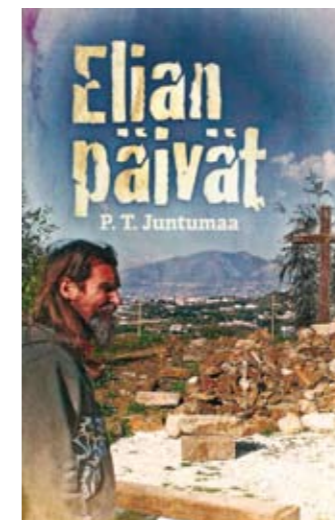
En tiedä kirjan saatavuudesta kirjakaupoista, mutta ainakin Pekalta itseltään sen voi tilata osoitteessa: pekka.reinikainen@finnet.fi.

## Profeetan elämää

Muun muassa Gospel Ridersien riveissä ja Suomen Viikkolehden toimittajana mainetta niittänyt P.T. Juntumaa on pukeutunut kirjan muotoon vuonna 1995 saamansa ajatuksen.

– Pyhä Henki sanoi minulle autoa ajaessani: ”Tutki profeetta Elian elämää. Profeetta Elian elämä oli esikuva lopun ajan seurakunnan elämästä”, muistelee Juntumaa.

Vaikka kirjassa käsitellään lopun aikaa, ei kyseessä ole mikään kauhuskenaarioita viljelevä pelotteluteos. Kyseessä



P.T.Juntumaa  
Elian päivät  
KKMKJ, 2013

on Juntumaan mukaan kaikkien todellisten Jeesuksen seuraajien yhteisestä vaikutuksesta ja todistuksesta maailmassa.

– Uskon, että se tehtävä, joka oli vanhan liiton aika yksilöllä, Herran profeetoilla, on uuden liiton aikana seurakunnalla kollektiivisesti, hän lisää kirjan saatesanoissa.

Pahan vallan mittavuutta tärkeämpää on Juntumaan mielestä tiedostaa, että näkymätön todellisuus hallitsee näkyvää myös hyvässä. Hän muistuttaa, että taivaassa on aina valvottu, mitä maan päällä tapahtuu.

Siksi 3000 vuotta sitten astui kuvioihin tuntematon tšibeläinen Elia. Samasta syystä pian astuu esiin myös Elia-seurakunta, kun maailma elää pimeintä, Ahabin ja Iisebelin hallintokauteen verrattavaa aikaa.

P.T. Juntumaa rauhoittelee kuitenkin arimpia lukijoita vaikka edessämme onkin tämän aikakauden viimeinen ja samalla pahan paholaisen voimannäyttö. Pelkoon ja epätoivoon ei ole aihetta. Jeesus totesi Luukkaan evankeliumin mukaan, että meidän on nostettava päämme, sillä vapautuksemme on lähellä.

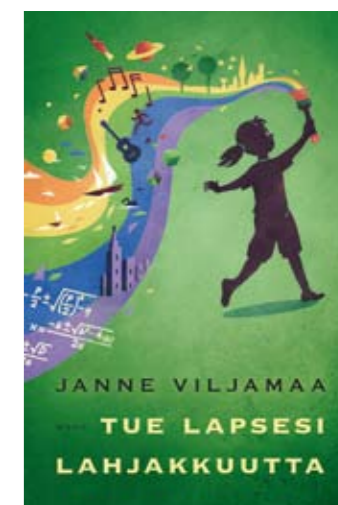
P.T. Juntumaalla on vanhana toimittajana sana ja Sana hallussaan, eikä kirjaa lukiessaan pääse pitkästymään. Teksti on varsin rakentavaa ja pistää tarkastelemaan lukijan omiakin asenteita.

## Lapsen lahjakkuus

Lehtemme avustajana jo vuosia toiminut Janne Viljamaa on jälleen julkaissut uuden kirjan – miehen omien sanojen mukaan iso perhe kannustaa yhä uusiin saavutuksiin...

Yhteiskunnassamme arvostetaan lahjakkuutta ja älykkyyttä. Älykkyyttä on vaikea selittää, mutta Viljamaan mukaan sen tunnistaa kuten tyhmyydenkin. Erään määritelmän mukaan älykkyys on kykyä toimia mielekkäällä tavalla uudessa ja yllättävässä tilanteessa. Älykkyys muodostuukin eri lahjakkuuksista. Yksi on lahjakas piirtäjä, toinen kirjoittaa nasevasti, kolmannelle yhtälöt eivät tuota vaikeuksia.

Viljamaa muistuttaa, ettei kes-



Janne Viljamaa  
Tue lapsesi lahjakkuutta  
WSOY, 2013

kinkertainen ei ole mediaseksikästä. Itseensä ihastunut voi nähdä itsensä hyvinkin lahjakkaana erityisesti aloilla, joille on matala tulokynnys. Kuka on lahjakain BB-julkis, karaokelaulaja, Extreme-Duudson -tempputaiteilija tai tosi-tv:n madonsyöjä?

Kirjan alussa siteerataan Yoshida Kenkoa: ”Lahjakkuuden jalostaminen vaatii oikean ympäristön, kunnon välineet, itseku- ria, sisäistä motivaatiota ja selvät tavoitteet. Ulkoisen motivaation, kuten palkintojen ja rangaistusten, siivittämänä on vaikea päästä kovin pitkälle.”

Lahjakkuutta voidaan tarkas- tella lahjakkaan persoonallisuuden kannalta, työtapojen tasolta, poikkeuksellisten tuotosten tasolta. Tietysti voidaan myös pohtia lahjakkaan merkitystä maailman paremmaksi muuttamisessa.

Kirjassaan Janne Viljamaa liikkuu kaikilla näillä tasoilla ja antaa kasvattajalle käytännön ohjeita lapsen ja nuoren lahjakkuuden, itsetunnon ja luovuuden tukemisessa.

Kirjan tyyli on tuttua Viljamaa- ta. Hän ei sorru sivistyssanoilla kikkailuun, mitä valitettavasti tapahtuu monien lapsipsykologien ja sosiologien parissa.

Vaikka moni vanhempi tuskaileekin lastensa kasvatuksen kanssa, Viljamaa osoittaa konkreettisilla esimerkeillä, ettei kyse suinkaan ole avaruusfyysikasta. Meistä jokainen voi kasvattaa lapsestaan tasapainoisen jäsenen tähän yhteiskuntaan.

**Kimmo Janas**







# Vanhat kamerat käyttöön?

Juho Leppänen

Helppoin tapa ottaa kalustosi käyttöön on käyttää sitä alkuperäiseen tarkoitukseensa: filmin kuvaamiseen. Filmikuvaaminen ei ole kuollut, vaikkakin suurin osa ihmisistä on siirtynyt digiin. Kuvaaminen, jossa jokainen kuva ansaitsee harkinnan, vaatii vain erilaista mielentilaa ja lähestymistapaa kuin digiajan tuoma räpsimiskulttuuri. Erilaiseen kuvaamistyyliin kuin liittyy vielä mahdollisuuden koko prosessin hallitsemiseen kuvauksesta kehitykseen, ja paperille vedostamiseen, niin ymmärtää miksi filmikuvaus on nostanut päätään harrastuksena.

Monelle uusi harrastus on kuitenkin liian iso askel, mutta

Jokaisen meidän läheltä niitä löytyy, nimittäin pöytä keräviä vanhoja filmikamerapaketteja. Oli kamera sitten vaarivainaan perintöä, taikka joskus ensilapsen kasvun tallentamista varten ostettu järkkäripaketti, saattaa siihen edelleen olla kiinnitetty iso käyttö- tai jopa rahallinen arvo. Tämä artikkeli yrittää erotella miten saat parhaimman edun kalustostasi.

onneksi vanhalle kalustolle voi löytää myös elämä digiajasta. Erityisesti vanhojen järjestelmäkameroiden objektiivit ovat suurelta osin digirunkojen kanssa yhteensopivia. Optisissa laitteissa teknologia ei ole kehittynyt

missään mielessä samaa tahtia kuin elektronisissa, eli toisin sanoen laatuolot 1950-luvulta voi päihittää 2000-luvun vastaavan linssin kuvanlaadussa mennessä. Digikuvaaja säästää helposti tuhansia euroja käyttämällä

vanhoja objektiiveja, tarvitsematta kuitenkaan yhtään tinkiä kuvien laadusta.

## Objektiivien adaptointi

Vanhojen objektiivien käyttö uusissa digirungoissa on mielettömän hauskaa! Sulavan pehmeä mekaaninen käsitarkennus tuottaa muovistuneena digiaikana jonkinlaista sairasta mielihyvää, ja voi olla juuri se kaivattu kipinä kuvausharrastuksen lämpäämiseen. Sinulla saattaa olla kädessäsi ensimmäistä kertaa valokuvaushistoriassa juuri tämä runko + objektiivi -yhdistelmä. Jokainen linssi on yksilö, ja testaamalla voit löytää helmiä, joista et halua koskaan luopua. Samal-

la saat kuvaukseen sitä hallinnan tunnetta, mitä olet kaivannut, kun automaattitarkennus vain ei ota osuakseen ja kuvaaminen tuntuu liian automaattiselta.

Nikon ja Pentax ovat pitäneet rungoissaan samat kiinnitykset jo yli 40 vuotta, joten niissä linssien kiinnittäminen digiin on yksioikoista: linssit kiinni ja eteenpäin. Muilla valmistajilla näin ei ikävä kyllä ole, mutta sitä varten markkinoille on tullut adaptoreita, joilla filmilinssien kiinnittäminen digirunkoihin onnistuu. Adaptointi ei onnistu kaikista järjestelmistä kaikkien, vaan vain niihin mihin on fyysisesti mahdollista mahdollistaa alumiininen adapterikiekko väliin. Jokaisella kamerajärjestelmällä on oma etäisyytensä linssiin kiinnityksestä filmille tai kennolle (esim. Nikon 46.5 mm, Canon EOS 44.0 mm, Sony NEX 18.0 mm ja M4/3 19.25 mm) ja mikäli rungon järjestelmän ja linssin järjestelmän etäisyyksillä on ero vähintään 2 mm, siihen on mahdollista valmistaa adapteri väliin. Tarkempi yhteensopivuustaulukko ohessa.

Suurin etu adaptoinnista on peilittömien digijärkkäreiden omistajilla: Samsung NX, Sony NEX, Pentax Q, Nikon 1, Canon M ja Olympus/Panasonic M4/3 rungot hyväksyvät melkein poikkeuksetta linssin kuin linssin nokallensa adapterilla. Jo valmiiksi edulliset peilittömät rungot saavat seurakseen tuhansien objektiivien valikoiman, joista suurimman osan saa ostettua adapterineen alta uuden kittilinssin hinnan. Peilillisistä digijärjestelmistä Canon EOSiin on mahdollista kiinnittää isoin määrä filmilinssijä: vanhat

Nikon, Pentax K, Olympus OM, M42, Contax/Yashica ja Exakta kiinnitteiset linssit käyvät adapterilla EOSiin.

Toki vanhoilla linseillä kuvaaminen vaatii samalla enemmän vaivannäköä ja mieluusti jopa jonkinlaista käsitystä valotuksen perusteista, mutta moni huomaa sen tuomien etujen olevan paljon suuremmat kun lisävaiva.

## Kalustosta luopuminen

Joillakin valokuvaus on vaan jäänyt pois repertuaarista ja mitään tapaa kaluston hyötykäyttämiseksi ei ole. Tällöin tulee väijäämättä esiin ajatus: Mitä vanhalla kamerakalustolla oikein pitää tehdä? Vaihtoehdot tiivistyvät neljään; myynti, säilytys, kierrätys tai roskakori.

Myynti on työläin vaihtoehdoista, mutta ilman muuta kannattavin. Kalustosta voi saada sievoisen summan, jopa satoja euroja. Netin ilmoituspalstoista mm. Huuto.net ja Tori.fi ovat ihan hyviä tapoja saada myytyä vanha kamerakalusto, mutta tällöin on tärkeää tietää mitä myy, missä kunnossa se on ja millä hinnalla niistä luopuu. Tärkeätä on myös kuvata tuotteet hyvin. Kun kauppa syntyy, tuotteet tulee pakata postia varten tarpeeksi jämerästi.

Jos myyminen mainituilla palstoilla ei tunnu mieluisalta vaihtoehdolta, niin yksinkertaisin myyntitapa on laittaa tavaroista tarjouspyyntö Kameratori.fi:lle, joka on erikoistunut käytettyihin kameratarvikkeisiin, ja maksaa kalustosta käteistä tai vaihtaa ne muuhun kalustoon.

Kaikkea kalustoa ei ole kannattavaa myydä, mutta suurin osa Suomessa olevista kameroista kannattaisi ottaa hyötykäyttöön. Nyrkkisääntönä voi pitää, että vanhat muoviset pokkarikamerat ovat yleisesti niin halpoja tuotteita, ettei niiden myynnistä saadut tulot ylitä edes polttoainekustannuksia postiin, mutta kaikki metalliset kamerat sisältävät vielä hyvin arvoa. Hinnat tuotteissa vaihtelevat kympeistä tuhansiin euroihin, joten vähintään tarjouspyyntö tuotteista kannattaa pyytää, sillä koskaan ei tiedä millaisen aarteen on kaappipohjalle unohtanut.

## JÄRJESTELMÄN OBJEKTIIVIT ON MAHDOLLISTA ADAPTOIDA SEURAAVASTI:

- Adaptointi mahdollista Canon EOS ja kaikki peilittömät
- Adaptointi mahdollista ainoastaan peilittömiin
- Adaptointi mahdollista Pentax K, Sony Alpha, Canon EOS ja kaikki peilittömät
- Ei mahdollista adaptoida mihinkään digijärjestelmään
- Adaptointi mahdollista digipeilittömiin
- Adaptointi mahdollista kaikkiin digijärjestelmiin

### Peilijärjestelmät:

- Nikon F, Pentax K, Leica R, Exakta, Olympus OM, Contax/Yashica
- Sony Alpha/Minolta AF, Konica AR, Canon FD, Minolta MD, Mamiya Z, Canon EOS
- M42

### Peilittömät järjestelmät:

- Olympus ja Panasonic M4/3, Sony NEX, Samsung NX, Fuji X-pro, Nikon 1, Canon M, Pentax Q, Ricoh GXR
- C-mount, Leica M, Leica M39, Contax G, Contax mittaetsin, Olympus F

### Keskiformaattijärjestelmät:

- Hasselblad, Mamiya 645, Pentax 67, Pentacon six

KAMERATORI.fi

▼ Peilitön Sony NEX kamera 70-luvulta olevan Canonin huippuobjektiivin kanssa.



## Joko olet lukenut?



Tapani Suonto

VALMISTU JUMALAN KÄYTTÖÖN 1 & 2  
14 €

10 €  
NÄKY VOITTAVASTA SEURAKUNNASTA



Esa Juutilainen

JUMALAN SYDÄMELTÄ 1 & 2  
20 €

Kirjoja, jotka jättävät jälkensä lukijaan!



Saatavana kirjakaupoista tai suoraan kustantajalta: tilaukset@onewaymission.fi  
puh 045 261 3925, PL 21 02361 Espoo

## VUOKRATAAN LIIKETILAA

830 m2 Espoon Olarinluomassa Starkin vierestä.  
850 m2 Kirkkonummen Masalassa Puumerkin vierestä.

Lisätietoja:  
ROLATE OY / Sari Pelkonen  
GSM 040 723 9312



# t o s i k u v a t

## THE PLACE BEYOND THE PINES

Voimakas ja sykähdyttävä tunne-draama isien ja poikien välisestä katkeamattomasta katkeruudesta.

Täytyy myöntää, ettei elokuvan nimi "paikka mäntyjen takana" avautunut minulle, mutta se ei toki elokuvan katselua haitannut.

Itse asiassa yli kaksituntinen elokuva koostuu tavallaan kolmesta eri tarinasta, jotka jokainen olisivat riittäneet omaksi elokuvakseen.

Luke (Ryan Gosling) on päämäärätön uskallikko, joka kulkee kaupungista toiseen sirkuksen mukana menestyvänä surmanajajana "Komeana Lukena" ja tekemässä stunt-performansseja moottoripyörällään.

Matkalla hän kohtaa menneisyytensä Rominan (Eva Mendes) ja saa tietää tulleen isäksi sillä aikaa, kun on keskittynyt maailman karnevaaleihin.

Mielenkiintoinen yksityiskohdata on, että myös oikeassa elämässä Gosling ja Mendes asuvat yhdessä.

Hän päättää ryhtyä vastuulliseksi perheen pääksi, hylätä elon tien päällä ja tienata elantonsa arkisesti automekaanikkona. Hän livahtaa poikansa kastetilaisuuteen ja puhkeaa kyyneliin istuessaan kirkon takapenkissä ja kuunnellessaan kastepapin Isä meidän -rukousta.

Kaikki ei kuitenkaan mene



niin kuin Strömsössä, ja niinpä huoltamon pitäjä Robin keksii kuin keksiikin käyttöä stunttaitoiselle Lukelle ilmiömäisenä sarjapankkiryöstäjänä.

Ei aikaakaan, kun toisen pienen pojan isän, lainvalvoja Avery Crossin (Bradley Cooper) koura tavoittaa sankarin varsin kohtalokkain seurauksin.

Kunnianhimoinen keltanokka Avery harhailee vaarallisen korruptoituneen etsivä Delucan (Ray Liotta) ikeen alla, etsien tasapainoa työn, vaimonsa ja poikansa välillä.

Oikeudentunto vie kuitenkin voiton, ja siitä alkaa nuoren poliisin tie kohti syyttäjän virkaa ja edelleen oikeusministeriksi.

15 vuotta myöhemmin kahden perheenpuolustajan, Averyn ja Luken, yhteenotto säteilee myös kummankin jälkikasvun harteille, eikä koulussa toisiinsa tutustuville pojille, Jasonille ja AJ:lle jää muuta vaihtoehtoa, kuin katsoa silmiin kohtalokasta, mutta yhteistä isiensä perintöä.

**Kimmo Janas**

## THE PLACE BEYOND THE PINES

Ohjaus: Derek Cianfrance  
Käsikirjoitus: Derek Cianfrance, Ben Coccio, Darius Marder  
Näyttelijät: Ryan Gosling, Bradley Cooper, Eva Mendes, Rose Byrne, Mahershalali Ali, Dane DeHaan, Emory Cohen, Ben Mendelsohn, Ray Liotta



## Raamattu kiinnostaa elokuvantekijöitä

### Kirk Cameron kiinni uudessa elokuvaprojektissa

Mm. Left Behind -elokuvista tuttu näyttelijä/tuottaja Kirk Cameron ja maailman suurin kristillinen yliopisto Liberty University ovat kertoneet uudesta yhteistyöelokuvastaan.



– Haluan tehdä elokuvia, jotka esittelevät evankeliumin arvoja, haluan vaikuttaa perheisiin, haluan vaikuttaa ympäröivään kulttuuriin, Cameron totesi Jerry Falwell, Jr:n haastattelussa.

Myöhemmin tänä vuonna ensi-iltansa saava elokuva tulee antamaan Cameronin kertoman mukaan vastauksia kysymyksiin, jotka voivat luhistaa ihmisten uskon.

### Mooses valkokankaalle

Pääsiäisen aikaan USA:ssa esitetyt Raamattu -minisarjan menestyksen innoittamana kaksi elokuvastudiota työstää kilpailevia, 1. Mooseksen kirjaan pohjautuvia elokuvaprojekteja.

Parhaimmin Batman -roolistaan tunnetun Christian Balen on tarkoitus esittää Moosesta Ridley Scottin tulevassa Exodus -elokuvasa, jonka tuottaa 20th Century Fox. Elokuva seuraa Vanhan Testamentin johtajan elämää ja



myös hänen suhdettaan faarao Ramses II:een.

Samaan aikaan kerrotaan Steven Spielbergin jättäneen Paramount Studioitten elokuvan "Gods and Kings" ohjaajan tehtävät Oscarin voittaneen "Piin elämän" ohjaajalle Ang Leelle. "Gods and Kings" kerrotaan olevan Mooseksen elämää esittelevä elokuva jonkinlaisessa "Braveheartin" ja "Pelastakaa sotamies Ryanin" yhdistävässä hengessä.

### Taivas on totta

Näyttelijä Greg Kinnearin kerrotaan neuvottelevan pääosasta Todd Burpon menestyskirjaan "Heaven is of Real" pohjautuvassa elokuvassa.

Vuonna 2010 julkaistu kirja kuvaa Burpon pojan Coltonin taivaskokemuksia käytyään kuoleman porteilla. Yli 30 kielelle käännetty kirja on ollut USA:ssa myyntilistojen kärjessä ilmestymisestään saakka.



Kinnearin on määrä näyttellä Todd Burpoa, pienen nebraskalaisen kaupungin pastoria.

Elokuvan ohjaa mm. Braveheart -elokuvan käsikirjoituksen tehnyt Randall Wallace ja sen tuottavat Joe Roth ja dallasilaisen The Potter Housen pastori T.D. Jakes.

### Eikä tässä vielä kaikki...

Tim LaHaye Productionin on tarkoitus kuvata ensi vuonna Lionel Chetwyndin käsikirjoitukseen pohjautuva "The Resurrection" (Ylösnousemus), joka valmistuu pääsiäiseksi 2015.

American Trademark Pictures puolestaan valmistele Golgatanimistä elokuvaa, jonka uskotaan olevan kolmiosaisen sarjan ensimmäinen elokuva.

## HK INSTRUMENTS

[www.hkinstruments.fi](http://www.hkinstruments.fi)

## Funktionaalinen lääkärin vastaanotto Ostrobotnia Functionalia

☎ 0500 369 699  
juhani.lehtonen@fimnet.fi

PALVELEVA – MONIPUOLINEN – NOPEA

1 KASSATALON kuvapörssi HYVINKÄÄ

KAUPPALANKATU 2 • 05800 HYVINKÄÄ  
PUH. (019) 439 470 • WWW.KPFOTO.FI





# Lyhyestä virsi kaunis

## FUJITSUN UUDET NÄYTÖT SÄÄTYVÄT YHDELLÄ SORMELLA

Fujitsu tuo markkinoille sarjan uusia ergonomisia näyttöjä. Kirkas ja tarkka näyttö vähentää silmien rasitusta, ja näytön korkeus ja kallistus on erittäin helppo säätää oikeaan katselu-asentoon.

Näytön korkeuden lisäksi myös katselukulma voidaan säätää helposti kullekin käyttäjälle sopivaksi. Säätämässä ei tarvita enää kahta kättä ja voimankäyttöä, vaan säätö sujuu yhdellä sormella. Oikean työasennon ja tarkan ja välikymättömän näytön yhdistelmä vähentää rasitusta silmille.



P-sarjan näytöissä on myös automaattinen kirkkauden säätö: näytössä oleva anturi seuraa työtilan valoisuutta ja säätää näytön kirkkautta sen mukaan. Kun esimerkiksi ulkona pimenee, näytön kirkkautta vähennetään.

Ergonomisten parannusten lisäksi uusien näyttöjen energia- ja tehokkuutta on parannettu. Ne kuluttavat jopa 60 prosenttia vähemmän sähköä kuin aiemmat vastaavat mallit.

## SAMSUNG HOMESYNC

Samsung esitteli Barcelonan mobiilimessuilla Samsung HomeSync-laitteen. Kyseessä on moderni ratkaisu, joka on räätälöity älypuhelimille ja älykameroille, tableteille ja kannettaville tietokoneille.

NFC-tuki mahdollistaa helpon liitettävyyden Android-laitteisiin. Paritus onnistuu yksinkertaisesti

tuomalla laitteet toistensa läheisyyteen. Kuvat, videot, musiikki ja muut halutut tiedostot voidaan asettaa siirtämään automaattisesti suoraan HomeSync-laitteelle 3G- tai Wi-Fi-verkon kautta. HomeSyncin avulla eri puolella maailmaa reissaavan perheenjäsenen lomaseikkailuja voi seurata oman sohvan perukoilta. Laite tukee peräti kahdeksaa yhtäaikaista käyttäjää. Tallennustilaa on yksi teratavu, joka riittää valokuvien tallentamiseen koko ihmisen eliniäksi. Arkaluontoinen tieto voidaan suojata salasanalla. HomeSyncissa on Android Jellybean-käyttöjärjestelmä, joka tarjoaa laajan valikoiman pelejä ja sovelluksia Google Play ja Samsung Apps -sovelluskaupoista. HomeSyncissa on HDMI-liitäntä, joten kaikkeen Androidin tarjoamaan sisältöön pääsee käsiksi vaikkapa olohuoneen televisiolla. Se toimii myös IPTV-laitteena ja digi-tv-tallentimena. Suosikki-ohjelmia voi tallentaa laitteelle, josta sisällön voi streamata suoraan halutuille mobiililaitteille.



HomeSync tukee AirMouse-toimintoa, joka muuntaa Android-laitteen liikkeen tunnistavaksi osoittimeksi. Laitteeseen voidaan toki myös yhdistää näppäimistö ja hiiri. Lisäksi laitteeseen voidaan kytkeä peräti neljä IP-valvontakameraa, jolloin HomeSync toimii kodin valvontajärjestelmänä. Kotia voidaan etätarkkailla mobiililaitteelta, ja murtohälytyksen vai tilata suoraan mobiililaitteeseen. Samsung HomeSync tulee myyntiin huhtikuun lopussa ja sen suositushinta on 349 euroa.

## VIILEÄ SUORITUSKYKYÄ NOPEAAN AJOON

Uusi Nokian Hakka Black -kesärengas vakuuttaa täsmällisellä ajotuntumalla. Turvallinen ja



kestävä Nokian Hakka -perheen tuorein tulokas etenee miellyttävän vakaasti pohjoisen karkeilla teillä. Se hallitsee suvereenisti ääritilanteet, ei pelkää uraisia teitä eikä kavahda suuria lämpötilanvaihteluja. Maailman pohjoisimman rengasvalmistajan tietotaito ja uusien teknologioiden nostavat urheilullisen Nokian Hakka Blackin luokkansa huipputekniikaksi.

Nopeaan ajoon suunniteltu Nokian Hakka Black edustaa UHP-kategoriaa, henkilöauton renkaiden kovinta kastia. Sen kokovalikoimaan kuuluu 28 tuotetta 16-tuumaisesta 20-tuumaiseen, nopeusluokissa W (270 km/h) ja Y (300 km/h). Tuotteen vähittäismyynti alkaa Nokian Renkaiden päämarkkina-alueilla keuhvällä 2013.

Sukunsa vahvoja perinteitä jatkava Hakka Black täydentää pohjoismaisten kuluttajien arvostaman monipuolisen Hakka-kesärengasperheen. Ympäristöystävällinen Nokian Hakka Green ja märän tien mestari Nokian Hakka Blue ovat molemmat tuttuja testimenestyjiä.

## PHILIPS AMBLIGHT TV

Uuden sukupolven Philips Wi-Fi -televisiot mahdollistavat television katselun lähes missä vain. Uusin Philipsin innovaatio on MultiRoom, joka mahdollistaa televisiokuvan siirtämisen yhdestä huoneesta mihin tahansa toiseen talouden Philips Multi-

Room-televisioon. MultiRoomilla on monia etuja: esimerkiksi mahdollisuus maksukanaviin koko taloudessa vaikka maksukortti sijaitaisikin päätelevisiossa. Lisäksi televisiota voidaan katsoa ominaisuuden avulla siellä minne antennijohtoa ei haluta tai minne se ei yllä.



Mallisto sisältää kehittyneen televisiokuvan jakamisen toisten televisioiden lisäksi myös matkapuhelimiin sekä tablettitietokoneisiin Philips MyRemote-sovelluksen avulla. Uuden Miracast-standardin avulla voidaan yhteensopivan PC:n, matkapuhelimen tai tabletin kuva sekä ääni siirtää suoraan television ruudulle.

## SAMSUNG GALAXY XCOVER II TOSITOIMIIN

Galaxy Xcover II on puhelin, joka on suunniteltu vaativaan käyttöön karuimmissakin olosuhteissa. Se kestää vettä, pölyä, hiekkaa, lunta ja mutaa ilman ongelmia. Puhelin on varustettu erittäin vahvalla ja naarmuuntumattomalla näyttölasilla ja lukittavalla takakannella. Ne estävät akun ja puhelimen altistumisen kosteudelle ja lialle.

Xcover II sopii niin purjehtijoille, vuorikiipeilijöille, patikoijille



kuin hiihtäjillekin. Laitteen akku kestää valmiustilassa peräti 570 tuntia, mikä mahdollistaa sen, että puhelimen signaalia voidaan jäljittää pitkään, jos käyttäjä ek-syy tai joutuu muuten tukalaan tilanteeseen. GPS- ja GLONASS-paikannus sekä tarjolla olevat karttapalvelut tekevät Galaxy Xcover II:sta myös luotettavan navigointilaitteen. Ennen reissua puhelimeen voi esiladata halutut kartat, joten navigointi onnistuu myös ilman yhteyttä matkapuhelinverkkoon.

Karttoja on helppo seurata laitteen suurelta neljän tuuman näytöltä ja Smart Stay -ominaisuus pitää huolen siitä, että puhelimen näyttö pysyy valaistuna käyttäjän katseen ollessa ruudussa. Galaxy Xcover II on totta kai varustettu myös kirkaalla LED-taskulampulla.

## MOBIILI BOATBOND -LOKIKIRJA

Vesiholvi Oy on julkaissut veneilijöille sähköisen lokikirjapalvelun. Palvelua voi käyttää selaimella ja ladata Android-laitteissa toimivan mobiilin sovelluksen, joka ei vaadi verkkoyhteyttä.



Mobiilin palvelun tiedot tallennetaan samaan palveluun kun yhteys verkkoon on saatavilla. Lokikirjassa voi pitää yllä veneilyyn liittyvät kuvat, reitit, muistiinpanot, tankkaukset huollot, säätiedot ja tallentaa ylipäätään sijaintitietoa. Palvelussa voi perustaa myös eri käyttäjien yhteisiä lokikirjoja sekä jakaa omia lokikirjoja muille käyttäjille. Lokikirjan voi tilata suoraan verkosta www.boatbond.com.

Palvelussa on kiinnitetty erityistä huomiota tietoturvaan. Siitä on huolehdittu suojatuin palvelimin, SSL-salauksella ja

käyttäjakohtaisilla tunnuksilla ja salasanoilla. Palvelussa ei tallenneta henkilöiden henkilötunnuksia tai tilitietoja.

## UUSI EVOSPEED -JALKINE

Puma esittelee uuden evoSPEED 1 FG -jalkineen, joka tekee näyttävän sinivihreän sisääntulon pelikenttien paraatipaikoille. Uusi evoSPEED 1 FG kuuluu markkinoiden keveimpiin jalkapallojalkineisiin ja on tästä lähtien Puman huippupelaajien virallinen pelikenkä.

Uusi sinivihreä evoSPEED 1 FG on suunniteltu pelaajia varten. Uuden jalkineen avulla liikkuminen on tehokasta ja huippunopeuden saavuttaminen helpottuu. Eturivin jalkapalloammattilaiset kuten Manchester Cityn Sergio Agüero. Myös suomalaistähdet Jere Uronen, Perparim Hetemaj ja Aleksander Ring pelaavat kauden sinivihreissä evoSPEED 1 FG -jalkineissa.

evoSPEED 1 FG kengän suunnittelu perustuu vauhdin maksimoivaan speedCELL™-teknologiaan. Kengän ulkopinta on



kevyttä ja ultraohutta mikrokiutumateriaalia, kun taas sisäosan EverFit-rakenne tekee kengästä vakaan ja istuvan. Anatomisesti mukautetun yksiosaisen Pebax-ulkopohjan terävät ja kartiomaiset nastat tukevat kantapäätä ja antavat jalkaterän kierto-liikkeelle tilaa, jolloin potkun hallinta helpottuu. Kengän ulkopinnan ultraohut 3D-kalvo tuo lisäpitoa palloon sateisissa olosuhteissa.

Uuden evoSPEED 1 FG -jalkineen takaa löytyy kokonainen sinivihreä mallisto, joka vastaa jokaisen vauhdinjanoisen urheilijan tarpeisiin yhdistämällä huippu-urheilun teknologiset ja innovatiiviset ratkaisut. Mallistoon kuuluu sisä- ja ulkopolijalkineiden lisäksi vaatteita ja asusteita. Myös salibandyn suomalaistähti Mikko Kohonen tullaan näkemään pelikentillä evoSPEED Indoor -jalkineissa.



## Miehekästä hommaa, rovasti?

Olin kuin klapilla päähän lyöty, kun kuuntelin tässä taannoin kristilliseltä radioasemalta, kuinka julkiesbo opetti rovastia, mitä saa kirkossa julistaa. Oikein tulistui, kun maallikkosaarnaaja oli törkeästi puhunut demoneista ja että ne voivat aiheuttaa sairauksia. Tällaista kirkon opetuksen vastaista soopaa, touhusi kirkkovaltuutettu lesbo. Ja rovasti oli rähmälläan opettajansa edessä. Hyvä ettei kenkiään nuoleskellut. Tai mistä minä sen tiedän. Voi sitä imartelun ja pehmoilosofiskeinokristillistä keskustelua. Kun on se sitten niin tärkeää, että kirkkolaulussa ja varsinkin rukouslaulussa saa kokea sellaista rauhoitusta ja seesteisyyttä.

Raamatun vastaista? Julistus siitä, että Jumala parantaa. Ja julistus siitä, että persoonallinen paha on olemassa. Demoneita on olemassa. Ja pahan ainoa tarkoitus on tappaa ja tuhota. Raamatun mukaan. Siis, jos me uskomme. Kaikki jotka ovat oikeasti lukeneet Sanaa, tietävät vallan hyvin että Jeesus ajoi ihmisistä ulos riivaajia. Tähän ikään ehtineenä olen itsekin ollut näkemässä pahan poistumisen rukouksen kautta. Jos hengellisen työn tekijä kieltää persoonallisen hyvän ja pahan olemassaolon, hän kieltää keskeisiä Jumalan ilmoittamia totuuksia.

Tekee kipeää katsoa, mitä on tapahtumassa kristitylle Suomelle. Vaikka aina on ollut nimikristillisyyttä ja muutomenoja, takavuosina kuitenkin kirkot ja seurakunnat pitivät kiinni edes kohtuullisesti Raamatun ilmoituksesta. Nyt saamme kuulla kyselytutkimuksen tuloksia, joista ilmenee että hyvin suuri osa papeista ei edes usko neitseestä syntymiseen, ei Jeesuksen kuolemasta ylösnousemiseen. Eli kristinusko on heidän mukaansa hyvä tarina ja koko homma on enemmän yhteisöllistä klubitoimintaa kuin sielujen pelastussanomien levitystä.

Olen työhistoriani aikana työskennellyt kansainvälisten lääkeyhtiöiden eri tehtävissä: myynnin ja markkinoinnin kentätyössä, johtanut myyntiorganisaatiota, ollut markkinointijohtajana ja toimitusjohtajana. Jos olisin puhunut kielteisesti lääkkeistämme lääkäreille ja apteekkeille, olisin saanut potkut ilman pienintäkään varoitusta. Se olisi ollut siinä. Monon kuva peffaan ja näkemiin. Miten on mahdollista, että pappi voi työskennellä kirkossa ja olla uskomatta tuotteeseen pätkääkään? Ja miten on mahdollista, että pappi toistaa joka sunnuntai: syntyi neitsyt Mariasta – nousi kolmantena päivänä ylös kuolleista, eikä usko koko juttuun, vaan hokee sitä kuin mantraa?

Ei kai Jumala ole miksikään muuttunut eikä hänen Sanansa menettänyt merkitystään. Ajat muuttuvat, mutta Herra pysyy. Hän sama eilen, tänään ja iankaikkisesti, todistaa Raamattu. Jeesus itse vetää vakavan heiton opetuslapsilleen, jonka soisi kaikuvan jokaisen ihmisen sisimmässä: "Mutta kun ihmisen Poika tulee, löytääkö hän uskoa maan päältä." (Luuk: 18)

Rovastin pasuuna tuntuu olevan kovasti ruosteessa. Ei muuta kuin hame päälle ja miellyttämään.





# Mercedes-Benz CLS

Marko Janas & Kimmo Janas

Heti Dacian koeajoa seuraavalla viikolla pääsimme testaamaan Mersun nelivetoista CLS:ää, ja täytyy myöntää, että eroa löytyi...

CLS:n muotoilu iski heti ainakin meidän silmäämme. Kauniin näköinen muotoilu ja todella linjakas peräsin. Sisätilat sointuvat hyvin yhteen ulkomuodon kanssa.

## Muotoilu syö tilaa

CLS on 491 cm pitkä veijari, mutta siihen nähden autossa on



yllättävän vaatimattomat sisätilat. Taakse mahtuu kaksi ihmistä, sillä keskipenkin tilalla on kyyrärnoja ja säilytystilaa. Jalkatila takana on hyvin, mutta 180-senttisellä matkustajalla ottaa pää jo hieman kattoon muotoilun vuoksi. Edessä on hyvin

tilaa ja penkit ovat mahtavat, ja niistä löytyy ilmalla säädettävä sivuttaistuki, ristiseläntuki ym. Penkin saa juuri sellaiseksi kuin haluaa.

Näkyvyys autosta ulos on parempi kuin ulkomuodoista voisi luulla.

CLS:n muotoilussa lepää nirsoimmankin silmä.

Peruuttaessa perä jää täysin arvauksen varaan, tässä kohtaa erittäin hyvät tutkatunnisteet tulevat käyttöön.

Ovet toimivat hieman jämäkästi ja kulmikkaasti. Taakse mentäessä joutuu hieman kömpimään.

Takakontti on hyvän kokoinen, hieman yli 500 litraa, mutta muotoilu hieman epäkäyttännöllinen.

## Sensoreita joka lähtöön

Testaamamme CLS CDI 350 4Maticin nelivetojärjestelmä sopii ja toimii ehdottomasti Suomen hangessa paremmin. Ja jos va-



Mersun mittaristot ovat olleet aina selkeitä.

litsee isommalla bensakoneella on neliveto ainoa järkevä vaihtoehto. Yritimme saada tätä nelivetoversiota testiin jo viime talvena, mutta isompien lehtien toimitukset kävelivät tylästi Tosimiehen yli.

Alusta on suhteellisen jämäkä, mutta onneksi ei liian jäykkä. Kaupunkiajossa ohjattavuus on melkein tunnoton, eikä palautusta ole nimeksikään. Maantiellä nopeuden kasvettua ohjaus toimii varsin hyvin. Toimii niin suorilla kuin kaarteissakin asiaan kuuluvalla tavalla. Sensorit tunnistavat, jos vaihdat kaistaa tai ajat pientareen valkoisen viivan päällä, ratissa tulee silloin muutama kevyt täräys.

## Hiljaista menoa

Ilmajouset olivat tässä testauttamamme mallissa mukana. Ne kuuluvat lisävarusteisiin, mutta kannattaa ehdottomasti valita ne.

Ohjaamoon kantautuvat äänet

Keskikonsolissa on kaikki tarpeellinen käden ulottuvilla.

ovat mitättömät. Hiljaisempia moottoreita ei ole vähään aikaan tullut vastaan. Mutta silti löytyy oikein hyvää suorituskykyä.

Seitsenpykäläinen automaattivaihteisto toimii moottorin toimintojen kanssa kiitettävästi ja vaihtoja ei tahdo edes huomata.

## Hinnassa löytyy

Kun tällä menopelillä lähtee lenkille, unohtuvat turhat paineet. Tasaista, hiljaista kyytiä, ajo on todella helpon tuntuista. Ja jos haluaa hieman reippaampaa menoa, niin onnistuuhan tuokin.

Vasemmalla puolella olevaan monitoimiviikseen on tungettu aivan liikaa toimintoja.

Mercedes kutsuu CLS:ää coupe'ksi, mutta korimalli on neliövinen sedan.

CLS on kuitenkin niin sanottu toimitusjohtajien auto. Hintaa tälle yksilölle tuli hulle 120 000 euroa. Eli yhdellä MB CLS:llä saa seitsemän Dacia Stepwayta...

Kummassakin etupenkissä löytyy säätömahdollisuuksia enemmän kuin lääkäri määrää.



Sisätilat edustavat Mersulle tyypillistä laatua. Tilaa löytyy niin edestä kuin takapenkiltäkin. Takaosa on tarkoitettu vain kahdelle hengelle - toimitusjohtaja ja sihteeri.



**Zetor**  
**Traktorit ja varaosat.**  
**Varaosat: 06 4128115**  
**Traktorit jälleenmyyjiltämme:**  
**www.zetor.fi**  
 Maahantuojat: H.C.Petersen Finland Oy Seinäjoki **HCP**

**Softatalo AIDA Oy**

**HALUATKO SÄÄSTÄÄ ENERGIAA JA RAHAA?**

Säästetään kaukolämpöä, maakaasua, nestekaasua, öljyä ja käyttövettä kiinteistöissä. Globaalisti ainutlaatuiset ja varmat järjestelmät toteuttavat n. 10-30 % säästöjä nopeassa takaisinmaksuajassa.

OTA YHTEYS. NIIN TEEMME TARJOUKSEN!

petri.aalto@aida-energy.com  
 www.aida-energy.com

**KIRSIKIINTEISTÖT**  
 KIINTEISTÖKEHITYKSEN ASiantuntija



# HOIDA MM. TILAUSTASI KOSKEVAT ASIAT KÄTEVÄSTI NETISSÄ! www.tosimies-lehti.fi



facebook.com/tosimieslehti



youtube.com/tosimieslehti

## NYT MYÖS FACEBOOKISSA & YOUTUBESSA

**Tosimies**  
Ei koskaan kukaan  
kriittisemmin arvostanut!

**Tosarin GoPro HD -kameratestaus**  
Tosariin GoPro HD -kameraa testattiin...  
CMN WORK WORLD

**Paul Cole kannusti miehiä**  
Miespuheen lausui laulaja Christian Cole...  
CMN WORK WORLD

**Intohimoa Ruotsista**  
Ruotsin ja Suomen välillä on ollut...  
CMN WORK WORLD

Kaupasta  
voit käydä  
tilaamassa  
välittämämme  
kirjat ym. tuotteet.

**Tosimies**  
Ei koskaan kukaan  
kriittisemmin arvostanut!

**Kauppa**  
Christian Charles de Wingen  
Being To Live  
Käsiä ja jalat...  
CMN WORK WORLD

**Paul Cole kannusti miehiä**  
Miespuheen lausui laulaja Christian Cole...  
CMN WORK WORLD

**Intohimoa Ruotsista**  
Ruotsin ja Suomen välillä on ollut...  
CMN WORK WORLD

Lehden tilaus ja  
osoitteenmuutos  
käy kätevästi omissa  
osiossaan.

**Tosimies**  
Ei koskaan kukaan  
kriittisemmin arvostanut!

**Lehtitilaus**  
Tilaa Tosimies-lehtiä  
Maksu...  
CMN WORK WORLD

**Palautte**  
Tilauksesi on...  
CMN WORK WORLD

Palautte-osiossa  
voit antaa palautetta tai  
lehtijuttuideitoita.

**Tosimies**  
Ei koskaan kukaan  
kriittisemmin arvostanut!

**Palautte**  
Tilauksesi on...  
CMN WORK WORLD

**Tosimies**  
Ei koskaan kukaan  
kriittisemmin arvostanut!

**Arkkikelit**  
Tosimies 1/12  
Lisä...  
CMN WORK WORLD

**Vanhentunut Tosimies-lehti (PDF-muodossa)**

Vuosi	Numero	Hinta
2011	Lisä 1/11	16,20€
	Lisä 2/11	16,20€
	Lisä 3/11	16,20€
	Lisä 4/11	16,20€
2010	Lisä 1/10	16,20€
	Lisä 2/10	16,20€
	Lisä 3/10	16,20€
	Lisä 4/10	16,20€
2009	Lisä 1/09	16,20€
	Lisä 2/09	16,20€
	Lisä 3/09	16,20€
	Lisä 4/09	16,20€

Myös vanhempiin  
numeroihin voit tutustua  
pdf-muodossa.