

Tosimies

Kristillinen miestenlehti

5/10 5,50 €

4 Risto-Kalle levyttää jälleen

12 Aina kannattaa yrittää

20 Alus viimeiselle matkalle

► KUSTANTAJA

Faktapro Oy
PL 4
02941 Espoo
puh. (09) 54 79 74 10
fax (09) 512 20 33
info@faktapro.fi

► TOIMITUS

PL 4
02941 Espoo
puh. (09) 54 79 74 10
fax (09) 512 20 33
toimitus@tosimies-lehti.fi

► PÄÄTOIMITTAJA

Kimmo Janas
GSM 050 912 73 32
kimmo.janas@tosimies-lehti.fi

► ISSN 1458-3224

► KUVANKÄSITTELY

Faktapro Oy/Petri Janas

► PAINO

Satakunnan Painotuote Oy
Ratastie 6
32800 Kokemäki

► ILMOITUSMARKKINOINTI

likka Löytty
puh. 0400 596 120

Mesax Marketing
Esko Saxelin
puh. 040 519 46 70

► ILMOITUSHINNAT

(+ alv 23%)

	mv	2-väri	4-väri
1/1	1.150 €	1.350 €	1.600 €
1/2	670 €	850 €	1.000 €
1/4	400 €	500 €	570 €
1/8	240 €	270 €	350 €

► TILAUKSET

Kestotilaus: 30 € (6 numeroa/vsk)
Määräaikaistilaus: 35 €
tilaukset@tosimies-lehti.fi
www.tosimies-lehti.fi
puh. (09) 54 79 74 10

► KANSI

Route 66 ja Mojaven autiomaata, California. © Juha Seila

- 3 Pääkirjoitus
4 Risto-Kalle levyttää jälleen
7 Kärsämäeltä kajahtaa
8 Luonnossa liikkeellä
9 Tunnista narsisti
10 Sinivalkoisin siivin tukemassa veteraaneja
12 Aina kannattaa yrittää
14 Jätä perintö, osa 6
15 Tukimies
16 Vauhti Skate 4 CWS rullasukset Vapaan hiihtotavan yleisharjoitteluun
18 Larry Blakeslee – licence to teach
20 Alus viimeiselle matkalle
22 Lyhyestä virsi kaunis
24 Tosimiesleiri Perheniemessä
26 Tosimies lukee
28 Ariadne höyrysi rauhan aalloilla ja sodan tyrskyissä
30 Tosikuvat
32 Täyshybridi – Auris
33 Tapahtumia tosimiehille
34 Sopanen!
34 Lyhyestä virsi kaunis
35 Lukijan kynästä
35 Nokkelo
36 Honda CR-Z – hybridiohjus
38 Peugeot RCZ – katseiden kääntäjä



▲ Kokkolaan kotiutunut mustan gospelmusiikin lähettiläs Christian-Charles de Plicque on aloittanut 28. levynsä äänitykset Kärsämäen studioilla.



▲ Matala suksi ja sen vuoksi tukeva ja helposti hiihdettävä, kuten Tosimies-lehden toimittajakin havaitsi rullasuksitestissämme.



▲ Ariadne telakalla Stettinissä, todennäköisesti vuonna 1933. Laivan pohja sai uuden maalin.



▲ Hondan uutuushybridi, CR-Z on varsin kiinnostava auto niin muotoilunsa kuin ominaisuuksiensa puolesta.

Homoilta puhuttaa...

Enpä arvannut muutama viikko sitten suostuessani osallistumaan Ajankohtaisen Kakkosen teemailtaan, minkälainen hulabaloo ohjelmasta syntyisi. No, tuskinpa tuo jäsenpako luterilaisesta kirkosta johtuu pelkästään minun mielipiteistäni, mutta olinpahan rikkana rokassa.

On mielenkiintoista, kuin rakkaus -sanalla halutaan peittää Raamatun synti -sana. Tuntuu, että nyky-yhteiskunta haluaa sallia kaiken mahdollisen, ettei vain kukaan loukkaisi mieltään. Eikä asiasta tee 'luonnollista' tai oikeaa se, jos sitä tehdään paljon. Poliitikothan turvautuvat helposti "maan tapa" termin suojiin jäätyään kiinni lehmäkaupoistaan.

Jumala rakastaa meitä kaikki, olemme sitten heteroja tai homoja, mustia tai valkoisia, lihavia tai laihoja. Mutta se ei tarkoita, että me saamme tehdä, mitä itse haluamme. Meidän on kannettava vastuu tekemistämme ratkaisuihin.

Eivät Raamatun synti-listat ole suinkaan pelkästään homoja varten, yhtä lailla siellä kielletään meitä "valtaväestöä" avioliiton ulkopuolisista suhteista jne. En ole kuitenkaan vielä nähnyt, että kukaan aviorikoksen tehnyt vaahtoaisi iltapäivälehtien palstoilla, kuinka häntä vainotaan seksuaalisen aktiivisuutensa takia...

Tiedemiehet eivät ole löytäneet homogeneeniä, joten ei voida osoittaa homoseksuaalisuuden olevan synnynnäistä. Enkä suinkaan usko Jumalan tehneen luomistyössään Jari Tervon blogissaan mainitsemia "maanantaikappaleita".

Kuten totesin televisiossakin, Raamattua ei voi lukea kuin Sudenpentujen käsikirjaa, ja tulkita sitä mielitekojensa mukaan.

Keimmo Jääskelä

Risto-Kalle levyttää jälleen



Kimmo Janas

Christian-Charles de Plicque, Radio Dein Fat City -ohjelmasta tuttu Risto-Kalle on käynnistänyt uuden Dying to Live -levyn äänitykset. Kyseessä on jo miehen 28. levy vuoden 1966 jälkeen.

Christian-Charles de Plicquen edellisestä levystä 'Spirit in the Dark' on kulunut jo kolme vuotta, mutta niin kuin sanotaan, hyvää kannattaa odottaa. Uudella äänitteellä hän palaa R&B ja gospel-juurilleen, monen mielestä aivan turhan pitkäksi venyneen tauon jälkeen.

– Albumi pysyy uskollisena kaiken lähteelle ja inspiraatiolle, Kristukselle. En häpeä Ilosanomaa ja vakaa haluni on jakaa Hyvää Uutista niille, jotka sitä haluavat kuunnella. Toiveeni on myös, että kun tämän projektin

▶ Ottojen onnistumista kuunneltiin tarkkaavaisina. Edessä miksauspyödnä ääressä Antti Laitila (vas.) ja miksausken 'The Man', Ora Turunen.

lopputulosta kuunnellaan, se rohkaisee ihmisiä laulujen sanoitusten kautta surun, ilon ja toivon heijastuksin, joita meillä on Ylösnousseessa Pelastajassa, Risto-Kalle kertoo.

Pyhässä Hengessä eteenpäin

Hän kertoo varsinaisen savotan levyille tulevien kappaleiden valinnassa olevan onnellisesti takanapäin.

– Olen valinnut 50 kappaleesta levyllä esitettävät 12 kappaletta, mikä tuntui aluksi lähes mahdottomalta tehtävältä, Risto-Kalle

naurahtaa ja myöntää, että tällaisessa tilanteessa mustaa gospelmusiikkia tuntevan tuottajan apu olisi ollut kullannarvoista.

Levyn nimikkappaleen, kosketettavan balladin 'Dying to Live' on kirjoittanut kuuluisan albiinokitaristin, Johnny Winterin pianoa soittava veli, Risto-Kallen hyvä ystävä, Edgar Winter.

– Olen halunnut levyttää tämän kappaleen jo yli 30 vuotta, mutta vasta nyt tarjoutui siihen tilaisuus, kun levyn otsikollakin on minulle useita merkityksiä tällä hetkellä, Risto-Kalle toteaa.

Syyskuun alussa purkittiin

Kärsämäellä Sonic Factoryn studioilla levyn taustaosuudet. Mielenkiintoista tämänkertaisessa levytysprojektissa on, että kaikki siihen osallistuvat ovat kristittyjä musikoita ja tekniikan ammattilaisia.

Liekö tuo syynä, että ilman varsinaisia etukäteisharjoituksia kappaleiden nauhoitus onnistui parissa päivässä – eivätkä ilma-ssa lennelleet ärräpäät mahdollisten uusintojenkaan kohdalla.

Uutta verta peliin

Taustayhtye on koottu aikaisempaa pienemmäksi, mutta aina-



kin ulkopuolisen korvin todella mahtavaksi. Jos nauhoituksia kuunnellessa sulki silmänsä, olisi voinut vanhoa asialla olevan studio täynnä mustia musikoita, eikä suinkaan supisuomalaisia ammattilaisia.

Kitaran varressa fiilistelevä Jarkka Rissanen on Risto-Kallen tuttuja jo yli 20 vuoden takaa ja on esiintynyt lähes kaikissa kokoonpanoissa, joissa Risto-Kalle on esiintynyt Suomessa.

Toinen vanha tuttu on urkuja soittava Jouko Kantola, joka kanssa Risto-Kalle on kiertänyt niin Islannissa kuin Italiassakin konsertoimassa. Ylivieskassa asuva musiikkiopiston opettaja on myös levyn jousisovitususten takana.

– Itse asiassa on Joukon ja hänen vaimonsa syytä tai ansiota, että muutin aikanaan Suomeen, Risto-Kalle naurahtaa. – Toisaalta, eihän mustaa gospelia voi edes ajatella ilman Hammond B-3 -urkuja taustalla!

Rytmiyhmän uusimmat tuttavuudet ovat Tanskassa rytmimusiikin konservatoriossa opiskeleva Olli Estola (rummut) ja Oulussa asuva nokia-insinööri Miika Halmetoja (basso), joihin artistimme tutustui viime vuoden marraskuussa konsertoidessaan Oulussa.

– On aivan sama, kuinka ammattilaisia muut musikot ovat, musiikki ei pysy koossa, jos basisti ja rumpali eivät toimi kellontarkkuudella. Ja nämä pojat toimivat! Risto-Kalle kehaisee.

Pianoa levyllä soittaa Jacob Gospel -kuoroakin säästävä Christian Gull, tunnettu jazzpianisti Pietarsaaresta. Ammatikorkeakoulussa musiikkia opiskeleva Christian on myös vastannut levyn kappaleiden nuotituksesta.

Myöhemmin äänitettävän puhallinsektion, Risto-Kallen sanoin "Tower of Power", muodostavat Pietarsaareissa asuvat, puhallinsovituksista vastaava Richard Slotte ja Michael Ford.

Levyä ei toki tehdä pelkällä äijämeiningillä, vaan sillä kuullaan myös Hillel Tokazierin säveltämästä 'Herra on kaikkeni' -kappaleesta musta gospel-sovitus Risto-Kallen ja pastori Sarah ▶



◀ Miika Halmetoja on ryhmän toinen insinööri, jota rakkaus musiikkiin vie projektista toiseen.



▼ Nauhoitettuaan useiden biisien rytmiputukset poikien kädet hehkuivat heleän punaisina...



◀ Jarkka Rissanen (vas.) ja Jouko Kantola ovat Christian-Charles de Plicquen ystäviä jo miehen ensiviiteiltä Suomeen 1980-luvulla.

▶ Christian Gull on jättänyt sähköinsinöörin työt ja siirtynyt musiikintekijäksi.

Tiaisen duettona.

Juha Enegren on puolestaan tehnyt mahtavan työn suomen- taessaan kaikkien kappaleiden sanoitukset.

– Minulle on evankelistana erittäin tärkeää, että varsinkin vanhemmat kuuntelijat, jotka eivät välttämättä täysin ymmärrä mustaa gospel-slangia, saavat irti kappaleiden sanoman omalla kielellään, Risto-Kalle painottaa.

Koko levytysprojektin kokoa- vana voimana toimii jo Risto-Kal- len edellisen levyn miksannut jyväskyläläisen Media Bulletin Ora Turunen.

– Tehdessämme Spirit in the Dark -levyä vuonna 2007 sanoin, että jos vielä joskus levytän Suo- messa, haluan tehdä sen Oran kanssa. En kyllä silloin uskonut sen tapahtuvan näin nopeasti.

Levätään taivaassa

Vuodesta 1988 Suomessa, Kok- kolassa asunut teksasilaissyntyinen de Plicque täytti alkusyk- systä 70 vuotta, mutta menoa vuodet eivät tunnu hidastavan. Uuvuttavat syöpähoitojaksot sair-aalassa ja kolme tulossa olevaa leikkausta tietenkin vaativat ve- ronsa, mutta Risto-Kalle katsoo tulevaisuuteen positiivisesti.

– Jumala vahvistaa jatkuvasti minun vanhaa ruumistani ja virkistää mieltäni. Pyhä Hen- ki elää minussa. Hän kehottaa minua jatkamaan, ja sen tulen tekemään.

Evankeliumi etenee riippu- matta meidän maallisen tomu- majamme tilasta.

– Niin kauan, kun me haluam- me olla palvelijoita ja annamme Hänen olla johtajamme kaikessa mitä teemme, me tulemme me- nestymään ja saamaan aikaan ihmeellisiä asioita, Risto-Kalle



▶ Kimmo Janas ja Christian-Charles de Plicque myöntävät olevansa Jumalan hulluja, joiden ystävyys on saanut levyprojektin myötä aivan uusia muotoja.



◀ Suomessa musiikinopettajaksi val- mistunut Olli Estola jatkaa opintojaan Tanskassa.

toteaa. – Minä ehdin levätä tai- vaassa, mutta täällä on vielä pal- jon tehtävää jäljellä.

Suomessa useimmat kristityt sooloartistit joutuvat rahoitta- maan projektinsa henkilökohtaisesti. Näin on myös Risto- Kallen kohdalla, joka julkaisee uutuuslevyensä ilman suurien levy-yhtiöiden taloudellista tu- kea. Toistaiseksi ainoastaan Tosimies-lehteä kustantava Faktapro Oy on osallistunut le- vyprojektin rahoitukseen osana lehden 10-vuotisjuhlavuosikam- panjaa 2011.

– Minua ovat avustaneet täs- sä projektissa monin tavoin use- at tutut artistit ja ystävät. Mutta paljon on vielä tehtävää jälkituo- tannosta ja levykansien painami- sesta CD-levyjen monistukseen jne., hän toteaa ja toivottaa kaik- ki halukkaat yksityiset ja yrityk- set tervetulleeksi mukaan tuke- maan musiikin avulla tehtävää evankelointityötä.

– Tuetaan suomalaisia artisteja rukouksien lisäksi myös talou- dellisesti. Kristuksen kunnioitta- minen olkoon päämäärämme!

Kärsämäeltä kajahtaa

Kimmo Janas

Kärsämäellä toimiva Sonic Factory kertoo olevansa yritys, joka hoitaa äänituotantopalvelut avaimet käteen periaatteella.

Espoolaisesta Sonic Factoryn levytysstudio tuntuu sijaitsevan keskellä ei mitään, mutta osa- syynä tunteeseen voi tietenkin olla myös seitsemän tunnin ajo Espoosta Kärsämäelle... Toisaalta, kun auto kaartaa maatilan pi- haan, ympäristön ilmapiiri saa hätäisemmänkin etelänmiehen rauhoittumaan.

Sekalaista seurakuntaa

– Oletpa sitten tuottaja, äänittäjä tai muusikko, tarjoamme sinulle puitteet, jossa musiikilliset ideasi jalostuvat lopulliseen muotoon- sa, kertoo paikan isäntä, Kössi Koponen.

Sonic Factory on myös vuok- rattavissa ilman äänittäjää, jol- loin Sonic Factoryn tehtäväksi jää vain asiakkaiden viihtyvyy- den varmistaminen, niin majoi- tus, ruokailu, kuin vapaa-ajan viihdykkeiden järjestämisessä.

– Studiomme tilat on rakennet- tu akustisesti mahdollisimman laadukkaiksi, tinkimättä viihtyi- syydestä. Käytössä on kaksi ää- nitarkkaamoja sekä neljä erilaista

äänityshuonetta, joita voi käyttää molemmista tarkkaamoista. Ko- ponen luettelee.

Äänituotantotilojen lisäksi stu- diolla on kodinomainen vapaa- ajantila, minikeittiö, majoitustilat, wc, suihku, sekä sauna.

– Pystymme majoittamaan varsinaisiin majoitushuoneisiin 6 henkilöä. Huoneiden varus- teluun kuuluu TV, DVD, mikro- aaltouuni ja jääkaappi. Myös vapaa-ajantilassa on mahdolli- suus 2-4 henkilön majoitukseen, hän lisää.

Asiakaskuntaansa Koponen kuvaa ilmaisulla ”laidasta lai- taan”. Pääasiassa asiakkaat tule- vat Oulun seudulta, Etelä-Lapista ja Jyväskylän seudulta, mutta onpa moni pääkaupunkiseutu- lainen artistikin löytänyt tiensä Kärsämäelle.

Nyt jo viisi vuotta nykyisessä laajuudessa toimineen yrityksen studiopalveluita ovat käyttäneet tänä vuonna esimerkiksi heviyh- tye Charon samoin kuin Indigo ja Suomen Lähetysseuran työyh- teydessä toimiva oululainen musiikkiryhmä Amani, joka esittää pääasiassa itä- ja eteläafrikkalais- ta hengellistä musiikkia.

Klassisen musiikin sekä kirk- komusiikin äänitykset Koponen kertoo tekevänsä liikkuvalla ka- lustolla.

Perhe tärkeä

Musiikibusinessissä eletään hänen kertomansa mukaan murrosvaihetta. Kukaan ei tiedä, kuinka kauan fyysisiä äänitteitä



▶ Dying to Live -levyn äänityksistä Sonic Factoryn studiolla vastasivat Antti Laitila ja Ora Turunen (oik.).



▶ Kössi Koposen vaimo Niina sekä lapset Kiira ja Miro ovat tärkeitä voimavaroja yrittäjämiehen elämässä.

enää tehdään.

– Kaikki menee nykyään netti- in, josta sitä voi ladata joko ilmaiseksi tai varsin edullisesti, Kössi Koponen toteaa. – Paluuta entiseen ei varmaankaan enää ole.

Tanssimuusikon ja automyy- jänkin uraa harjoittanut Kopo- nen kertoo nauttivansa omana

herrana olostaan, varsinkin kun voi työskennellä kotitalallaan ja seurata lastensa varttumista.

– Tietenkin lasten kanssa halu- aisi olla enemmänkin, sillä aika menee kuin siivillä, ja yllättäen nopeasti olemme Niina-vaimon kanssa täällä kahdestaan, hän naurahtaa.

▶ Maatilan vanhasta navetasta raken- netaan lähes 400 neliötä uusia tiloja niin Sonic Factoryn levymonistamolle kuin uudelle liikelajaliiketoiminnallekin.



KRISTILLINEN MIESTENLEHTI
TOSIMIES
www.tosimies-lehti.fi

LUONNOSSA LIIKKEELLÄ

Jukka Ylävuo



Syksyn kunniaksi olin päättänyt karistaa pölyt kengistä ja nousta liikkeelle – ilmojen teille! Työkaverini vihjeestä olin jo vuosia sitten liittynyt Malmin pienlentokentällä veteraanikonetta ylläpitävän DC-3 -yhdistyksen jäseneksi.

Niinpä jännittyneenä pyörin kameraa räpsien jo tuntia ennen kokoontumisaikaa, syyskuuisena keskiviikkoiltana Malmin lentokentän laidalla. Vaikka en koskaan ole ollut innostunut saastuttavista ja meluisista moottorihärveleistä, tuntui että ensilentoni oli toteuduttava juuri tällä veteraanikoneella! Olihan DC-3 koneen tuntu pörrääminen ja verkkainen meno kiinnittänyt jo 1950-luvulla huomioni. Koulumatkoilla kun saattoi tarkistaa kelsonsa "Leijasta" sen matkassa matalalla ja kiireettömän oloisena reitillään Musan kaupunginosan ylitse Porin lentokentälle.

"Douglas DC-3... OH-LCH. Kaksimoottorinen, vuonna 1942 Kaliforniassa rakennettu matkustajakone. Kummankin moottorin teho 1200 HV. Siipien kärkiväli 28,96 metriä. siipien pinta-ala 91,7neliömetriä. Matkustajamäärä 28-32 henkilöä. Maksiminopeus 346km/h...", luin ympyränmuotoisessa odotushallissa esitteestä.

Lentokärpäsen pureman saaneitten joukossa oli toki nuorison edustajiakin meidän, lippalakkioikkujen lisäksi. Kaksi hankalimmin liikkuvaa ikäherrasmiestä jopa autettiin kunnioittavasti koneeseen. Toinen heistä oli ehtinyt lentää ainakin viime sodassa, niin olin keskusteluista kuulevinani.

Kun vaivalloisen väännön kautta vihdoinkin oltiin saatu virallinen matkustajaluettelo kuusiinsa, niin sai alkuperäiseltä nimeltään Dakota C-47 "Skytrain" kiskoa meidät lujalla lähtökiihdytyksellä irti kentän pinnasta.

Innostuneen ja huumorihenkisen seurueemme nostalgiamatkaa tällä kertaa kesti vain 25 minuuttia, noin 250 metrin lentokorkeudessa. Kahdeksikon muotoisen lentoreitin ääripäinä olivat Nokian ja Koneen tornitalot Espoonlahdella ja Vuosaaren



edustan merialue.

"Old Lady" viettää taas talviajan täyshuollettavana Vuosaassa. – Kevään korvilla meillä, Airveteran -lentoväellä on edessä ainakin Suomenlahden ylitys .

TUNNISTA NARSISTI

Janne Viljamaa

Narsisti syö pitsasi, laittaa sinut maksamaan, valittaa, että pitsa oli pahaa ja syyttää sinua siitä. Narsismi näkyy kasvatuksessa, parisuhteessa ja työpaikalla. Häiriötasoinen narsisti on itsekeskeinen, huomionkipeä, kateellinen ja hyväksikäyttävä. Kateellisuus ja kauna lähentelevät pakkomiellettä, eikä hän kykene toimimaan toisin. Hän kokee uhkaa itseään pätevempien, osaavampien tai kauniimpien ihmisten seurassa ja pyrkii poistamaan uhan mitätöimällä, kiusaamalla, alistamalla tai eristämällä heidät.

Narsistin synkkä perintö voi olla epävarmuus, riippuvuus, lamaantuminen, häpeä ja pelko. Narsistin varjossa kasvaneella voi jäädä loppuiksi tunne omasta kelpaamattomuudesta, sillä narsisti ei voi koskaan olla täysin tyytyväinen ja antaa vilpittömästi myönteistä palautetta. Hän haluaa aina korjata ja pitää muut epävarmuudessa. Rakkaus on narsistille kauppatavaraa. Hän ei rakasta aidosti, vaan voi rakkautta esittämällä saada etuja itselleen.

Kuka alistuu?

Ihmisen reagoitavat alistamiseen riippuvat hänen temperamentistaan. Vahvaluonteinen ja

alistumaton ihminen, jolla on selkeästi oma, narsistista riippumaton tehtävä hoidettavana, on narsistille erityisen uhkaava, koska häntä ei voi uhkailla tai kiristää. Jotkut uskovat narsistin syytökset, eivät sano vastaan ja jopa toistelevat niitä. He katsovat perhepalaverissa narsistia silmiin ja pyytävät lupaa puhua. Narsistin ilkeän mulkaisun jälkeen he vaikenevat. Toinen saattaa sisuuntua ja päättää näyttää narsistille. Kolmas katkeroituu ja kyynistyy.

Narsisti ylläpitää häiriöistä minäkuvaansa näkemällä itsensä muita parempana, väistelemällä vastuuta ja syyttämällä virheitä muita. Itse tehtyjen virheiden korjaaminen ja erehdysten myöntäminen on usein mahdotonta, sillä hän aidosti uskoo olevansa hyvä ja oikealla asialla, vaikka muut ihmiset näkevät asian aivan toisin.

Narsisti näkyy televisiossa

Narsisteja on ollut kaikkina aikoina, kaikissa etnisissä ryhmissä, kulttuureissa, sosiaaliluokissa ja ammateissa yhtä lailla miehissä kuin naisissa. Narsistiset piirteet näkyvät eri tavoin eri aikoina. Nyky-yhteiskunnassa häiriötasoista narsismia voidaan jopa ihailla. Kun ihminen tuo röyhkeästi itseään esiin, alistaa heikompiansa, käyttää valtaansa julmasti ja pelaa itsekkäästi, hänet voi löytää lehden kannesta ihailtuna johtajana, urheilijana tai jopa elämäntaitovalmentajana. Narsistin hyväksyvät, hyljentyvät hyssyttelijät ja hyväksi käyttämät ihailijat unohdetaan helposti.

Meissä kaikissa on narsistisia piirteitä, mutta ne eivät vahingoita muita, koska terve ihminen osaa tunnistaa rajansa ja ottaa muut huomioon. Terve ihminen voi ottaa vastaan kritiikkiä, kykenee eläytymään toisen näkökulmaan ja pystyy muuttamaan toimintaansa. Narsisti ei tähän

kykene.

ICD-10 -tautiluokituksessa narsistinen persoonallisuushäiriö luokitellaan persoonallisuushäiriöksi. Häiriö on keskimäärin 1–3 prosentilla ihmisistä, narsistisesti häiriintyneitä piirteitä huomattavasti suuremmalla joukolla ihmisiä. Häiriö alkaa usein varhaislapsuudessa.

Oireita:

Häiriöstä kärsivällä on itsestään mielikuvien tai käytöksen tasolla laaja-alaisia suuruuskuvitelmiä. Henkilöltä puuttuu kyky empatiaan eli myötälämiseen. Henkilö on kateellinen ja vihamielinen. Henkilöltä puuttuvat paljolti häpeä ja syyllisyudentunteet. Henkilö ei myönnä epäonnistumista, hän syyttää niistä muita. Henkilöä kiehtoo vallankäyttö, asema ja status: "Olen syntynyt johtamaan näitä heikkolahjaisia" Henkilö pönkittää valtaansa usein uhkailemalla, kiristämällä ja saattamalla toisen häpeään.

Näin puhuu narsisti

"Sinua on kohdannut valtava onni, kun olet saanut minut."
"Sinusta on vain harmia."
"Et koskaan osaa tehdä mitään oikein."
"Jos minä jätän sinut, kukaan muu ei huoli sinua."
"Olet kuin isäsi/äitisi."
"Jos olisit edes insinööri/maisteri/rikas/hyväntuokoinen, sinua kestäisi paremmin."
"Katso itseäsi, häpeä!"
"Olet täällä säälistä. Jos minä en olisi näin kiva, sinä saisit lähteä."
"Miten voit olla noin tyhmä ja ylimielinen?"
"Olen kuullut sinusta merkillisiä asioita. Valitettavasti en voi paljastaa keneltä."

Irti narsistin hampaista

1. Hanki tietoa, taitoja, itsenäisyyttä ja osaamista. Taloudellinen valta on mahdollisuutta päättää

omasta elämästään. Kun tili tulee omalle tilille, ja asunto on oma, on mahdollisuus lähteä.

2. Huomaa narsistin kaksoisstrategia. Narsisti pyrkii vahvistamaan omaa asemaansa ja haluaa saada yliotteen alistamaansa ja pudotella hänelle armopalojaan. Älä luovuta narsistille aikaa, rahaa ja muita resursseja.

3. Narsisti ei muutu paremmaksi rakastamalla. Narsisti ottaa rakkauten ja huolenpidon ja häipyy.

4. Ilmoita selvästi rajasi. "En halua", "Kiitos ei" ja "En hyväksy tällaista kohtelua" ovat nasevia ilmauksia. Narsisti ei huomaa vihjeitä. Hän vaatii rautalangasta väännettä viestintää.

5. Älä anna narsistille tietoa heikkouksistasi. Narsisti haluaa tietää sinun heikkoutesi ja pitää visusti piilossa omansa. Hän esittää ystävällistä, jotta uskoutuisit.

6. Etsi elämänavalua, jolla voit päteä ja onnistua. Jos et koe onnistumisia työssäsi, etsi niitä harrastuksissa ja samanhenkisten ihmisten kanssa.

Pysy hyvässä kunnossa. Älä tartu pulloon tai tupakka-askiin. Hyväkuntoisena jaksat parantaa omaa asemaasi. Pysy henkisesti aktiivisena, lue paljon narsismista ja muista aiheista. Aloita Dostojevskista. Kellariloukko ja Rikos ja rangaistus ovat hyviä aiheita käsitteleviä kirjoja kuten myös psykologi Robert Haren Ilman omaatuntoa ja Haren yhdessä Ph.D Paul Babiakin kanssa kirjoittama Käärmeet liitურადასა.

Jutun kirjoittaja, sosiaalipsykologi Janne Viljamaalta ilmestyy syyskuussa kirja "Pidä puolesi – irti narsistin hampaista" (WSOY)

Tunnen ripauksen ylpeyttä astuessani sisään Joutseno-halliin alkusyksyn päivänä 2010. Kolmen miehen ryhmänä olemme lähteneet reissuun Kuusankoskelta, kaksi Finnairin miestä ja yksi 86 -vuotias sotaveteraani, oma isäni.

Finnair on ollut järjestämässä vastaavia rosvopaistitapahtumia jo noin 20 vuoden ajan ja lievä ylpeys yritystä kohtaan, joka on lähtenyt satamaan varoja näin hienoon asiaan, tosin sponsorien tuella, sallittaneen.

Oma isäni lähti valmistautumaan taistojen tielle melkein täsmälleen 70 vuotta aiemmin ensin kaluston vartiointitehtäviin ja siitä totisempiin koitoksiin. Hän oli tolloin 16-vuotias. Hän on nyt mukana ensimmäistä kertaa tällaisessa rosvopaistitapahtumassa.

Paikalla on hallin täydeltä väkeä, sotaveteraaneja ja heidän puolisoita, leskeksi jääneitä

▼ Liha oli annosteltu 2-3 kg:n alumiini-paperipaketteihin.



Sinivalkoisin siivin tukemassa veteraaneja



▲ Pari kaveria oli todellisia makkara-faneja.

▲ 230 kilolle espanjalaista lammasta piti "uuninkin" olla laaja.

sotaveteraaneja on myös joukossa ja myös naisia, joiden sotaveteraani-mies on jo ollut viimeisessä iltahuudossa. Jonkin verran joukossa on myös muita kutsuvieraita.

Kalevi Rönngvist, eläkkeellä oleva Finnairin purseri on ollut primusmoottorina tällaisten tapahtumien järjestelyssä jo noin 20 vuoden ajan. Hän juontaa Joutseno-hallin tapahtumaa varmoitin ottein, kunnioituksen sävelpuheessaan. Huumori saa myöskin sijansa hänen puheessaan ja kunnioitettu juhlaansa kuuntelee intensiivisellä tarkkuudella juhlan antia. Rönngvist toteaa, kuinka ilman sotilas-soittokuntaa tällaisen juhlan tunnelma ontuisi pahasti ja toden totta soittokunnan sävelten kajahdella juhla tuntuu saavan ansaitsemansa kehukset.

Vapauden hinta

Korsuorkesteri luo myös omilla kappaleillaan tunnelmaa juhlaan: Elo tää juoksuhaudoissa... ja samansuuntaiset kappaleet saavat meidätkin, jotka emme ole kyseisiä polkuja kulkeneet, ajatuksissa noin 70 vuoden takaisin tunnelmiin. Myötätunto näitä 80-90 -vuotiaita vanhuksia kohtaan syvenee, kun mielikuvitus saa siivet ja auttaa ymmärtämään hintaa, joka Suomen vapauden puolesta on maksettu.

Rönngvist haastaa yleisön joukosta kaikkein kauimmin yhteisellä taipaleella olleita aviopareja ilmoittautumaan ja pian esiintymislavan eteen on ilmaantunut joukko aviopareja ja heitä paljataan ja sotaveteraani-lehdessä tullaan mainitsemaan heistä. Useat pareista ovat vaeltaneet yhteisellä taipaleella yli 60-vuoden ajan. Rönngvist on jo aiemmin puheessaan tuonut esille asioita, jotka auttavat aviopuolisoita välttämään polulla olevia "miinoja".

Työn arvo säilyy

Kaksi solistia on myös juhlan aikana antanut oman panoksensa juhlaan. Tuija Saura korsuorke-

► Toivo Saesvirrallekin rosvopaisti maistui oivallisesti.



▲ Kalevi Rönngvist (oik.), eläkkeellä oleva Finnairin purseri on ollut primusmoottorina tällaisten tapahtumien järjestelyssä jo noin 20 vuoden ajan.

▲ Kaikki alkaa puhtaalta pöydältä. Lentomännät ja sotilaskotisisaret saivat ruoan liikkumaan sujuvasti.



◀ Korsuorkesterin esitykset saivat hyvän vastaanoton juhlaiksestään taholta.

terin kanssa on kosketellut sydämiä herkillä tulkinnoillaan ja Esa Niemiaho on hyvin "rautavaaraisesti" tulkinnut kappaleita, joilla "Tapsa" valloitti kuulijoiden aikanaan.

Tänne Joutsenoon päättyy tältä kesältä rosvopaisti-tapahtumien sarja, mikä on vienyt



▲ Iso osa juhlaaestä tuli paikalle linja-autoilla.



▲ Presidentin Kultainen kiekko.

Finnairilaisia Ivalosta-Turkuun ja useille muille paikkakunnille ja tuhannen molemmin puolin on ollut osanottajien määrä joten kesän aikana tilaisuuksissa on rosvopaistia tarjottu noin 7000 veteraanille.

Sotainvalidien Veljesliitto on huomionnut Finnairin pitkäjänteisen työn veteraanien hyväksi lahjoittamalla kultaisen kiekon. Lentävän henkilöstön panos Kalevi Rönngvistin johdolla on ollut mittava ja kunnioitettava veteraanit vähenevät vuosi vuodelta, mutta heidän tekemänsä "työn" arvo säilyy.



Aina kannattaa yrittää

Pauli Mörsky

Joskus voi matka olla pitkä ja tie kivinen. Aikaa myöten kuitenkin huomaa, että Jumala tasoittaa tietä ja ohjaa kulkijaa. Näin koki yrittäjä Matti Mäkyne lakeudella.

Pohjalaisista yrittäjistä liikkuu Suomessa monenmoista tarinaa. Miltä kuulostaa aihe yrittäjästä, joka koki vuosikymmenien yrittäjänä olon aikana menestyksen sekä miljoona konkurssin, mutta niistä selviytyään perustaa vielä seniorivuosiensa oma ”bisneksen”? Lapualainen Matti Mäkyne on rohkea mies, jolla riittää kokemusta yrittämisestä. Nyt 73-vuotiaana hän johtaa perustamaansa koneistamo, Masakone Oy:tä. Hän sanoo, että terveyttä riittää ja hän ei osaa olla tekemättä

mitään.

– Jumala on ilmeisesti luonut minut työllistäjäksi. Omissa yrityksissäni työskennelleistä 85 henkilöä on perustanut oman yrityksen, kertoo Matti Mäkyne.

Lapsuutensa Lapuan silloisen nahkatehtaan pihapiirissä viettänyt mies kertoo jo maailman tulonsa olleen luojaan armoa.

– Sairastin keskosenä jotakin vakavaa, olikohan se jotakin aivokalvon tulehdusta, johon sen aikaiset lääkärit totesivat, että jos tuosta poika selviää, niin sitten selviää vaikka mistä.

Matti sai Jumalalta siunauksen elämään.

Työmiehestä yrittäjäksi

Yritystaustaa Matti Mäkyneellä on äidin kautta, joka elätti perhettä omalta osaltaan ompelijana kotona käsin. Matin isä hoiti nahkatehtaan varastoa.

– Lähdin nollasta matkaan, ammatiltani olen putkimies ja tein öljypoltinhuoltoja sekä asennuksia vieraan palveluksessa useita

vuosia, kunnes yritys meni nurin ja jatkoin itsenäisesti.

Matti Mäkyne myöntää, että tuo aika yrittäjänä oli hänen menestyksen aikaa, kun vain kaksi huoltomiestä hoiti öljypoltinhuollot lähes koko vanhassa Vaasan läänissä.

Hän toteaa, että hän hoiti vieraan palveluksessa yritystä kuin omaansa ja hankki itselleen vankan ammattitaidon sekä näkemystä yrittämiseen.

– Siitä se kipinä lähti. Aloitin myös LVI-urakoinnin. Isoja töitä olivat uuden Patruunatehtaan alue, Lapuan virastotalo sekä Seinäjoen postiautovarikon saneeraus.

Matti Mäkyne tunnetaan miehenä, joka toi maailmännä energiavaihtoehtoksi Suomeen. Kaikki alkoi koulutustapahtumasta Helsingissä. Perustettiin Mäkyne-yhtiöt, joka markkinoi Skandinaavista keksintöä ja samaan aikaan yhtiöstä löytyi myös koneistamo.

– Elettin Etykin ja öljykriisin aikaa 1975. Panostimme tuote-

▲ Matti Mäkyne on kokenut yrittämisen nousut ja laskut. Mies kokee kuitenkin Jumalan suoneen hänelle työllistäjän armon ja tekevänä hän aloitti jälleen uuden yritystoiminnan nyt jo seniori vuosina.

tutkintaan, jälleenmyyntiverkostoon ja muuhun ainakin 10 miljoonaa markkaa. Muun muassa VTT ja Tampereen tekninen korkeakoulu tutkivat lämpöpumputekniikkaa.

Kaikki ei kuitenkaan sujunut toiveiden mukaan. Matti Mäkyne kertoo valtiotukien tukeneen muita energiavaihtoehtoja ja lämpöpumput jäivät taustalle.

– Arvelen, että tuolloin Imatran Voima ja Neste Oy kampsivat ideaa, koska sähkön ja öljyn kulutus olisi saanut liian kovan kilpailijan.

Matin yhtiörypäs meni nurin ja elämään tuli maksumiehen aika. Onneksi yrittämistä pystyttiin jatkamaan ostamalla osa omaa yritystä konkurssipesältä ja perustamalla konevuokraamo.

Matti Mäkyneen ideasta pe-

rustettiin myös Yrityskä Oy, jonka toimitusjohtajana hän toimi vielä muutama vuosi sitten. Yritys toimii edelleen merkittävänä metalliteollisuuden isojen yritysten kumppanina niiden etsiessä tehokasta järjestelmien kokonaistoimittajaa.

Usko tulee kuulemisesta

Uskoon tuloaan Matti Mäkyne kuvaa Pohjalaisella jämäkkyydellä. Hän kertoo olleensa lomalla perheensä ja nuorin tytär sai tuolloin esikoisensa.

– Kyllä minä tällä synnintielä kerkesin kävellä. Kun tytär sai lapsen tein päätöksen, että juominen loppuu nyt ja loppui. Tunsin tuolloin kaipuuta taivassioihin. Olen armahdettu.

Hän sanoo rukoilevansa usein toisten puolesta.

Matti on käynyt myös Israelissa ja toisen kerran tänä syksynä. Matka lehtimajajuhlille oli hänelle merkittävä kokemus.

– Se oli sisällöltään minulle hengellinen kokemus. Sain paljon itselleni ja etenkin Kaarlo Syvännön profetiat ja julistus, oli minulle ainutlaatuinen elämys.



▲ Matin Masakone Oy on koneistamo, josta löytyy laitteet lähes kaikkeen koneistukseen, mutta myös ammattitaito ja elämäkokemus yrittämisestä. Kaikki tämä armosta, toteaa Matti Mäkyne. Koneistamon ammattimiehenä toimii Juha Savinainen.

www.raamattulahja.fi

”TULKAA SYÖMÄÄN”
JOH. 21:12

Anna Raamattulahja
Etelä-Amerikan alkuperäiskansoille

Sampo 800018-55783, viestikenttään 5384
Keräyslupa: OKU805A
Suomen Pipliaseura



Suomen Pipliaseura



Meillä kaikilla on ystäviä ja läheisiä, joiden ei tarvitse sanoa kuin "Hei" soittaessaan meille, ja me tiedämme välittömästi, kuka on puhelimen toisessa päässä. Kahden poikani äänet voivat muistuttaa toisiaan, mutta heidän ei tarvitse sanoa kuin "Terve isä", ja tiedän heti, kumman kanssa keskustelen. Nuorimmassa pojassani Williamissa on hieman veijarin vikaa. Äskettäin hän yritti huijata minua luulemaan olevansa vanhempi veljensä Shawn. William oli saanut jopa puhelimensa näyttämään isoveljensä numeron. Hän muutti ääntään ja koetti esiintyä Shawnina. Mutta vaikka näin puhelimeni näytöstä puhelun tulevan Shawnin numerosta, tiesin langan päässä olevan Williamin. Hän väitti olevansa Shawn, ja minä intin puhuvani Williamin kanssa. No, lopulta hän antoi periksi ja me nauroimme makeasti koko yritykselle. Et pysty piilottautumaan niiltä, joita rakastat tai niiltä, jotka rakastavat sinua. Me emme voi piilottautua myöskään Taivaalliselta Isältämme.

Jumala haluaa luoda samanlaisen yhteyden sinun ja lastesi

Jumala todella tuntee sinut

si kanssa. Taivaallinen Isämme haluaa saada meihin välittömän yhteyden, joka viestittää Hänen rakkauttaan meihin – jotakin joka kestää ikuisuuden. Luomalla syvällisempi suhde Jumalaan sinä ja lapsesi voitte saada pääntiedon lisäksi myös sydämen tietoa Jumalasta. Tämän syvemmän yhteyden avulla lapsesi voivat kuulla ja kokea Jumalan läsnäolon ja suunnan heidän elämäänsä. Itse asiassa tämä oli Jumalan tavoite luomisen alusta lähtien. Jumala ei todellakaan leiki piilosta kanssamme. Hän tietää mistä "löytää" meidät. Mutta Jumala haluaa meidän "löytävän" Hänet. Jumala antoi ihmisille kyvyn luoda vapaaehtoinen suhde Hänen kanssaan.

Jumala ei todellakaan leiki piilosta kanssamme.

Raamattu kertoo meille monessa kohtaa Jumalan tunteen meidät jo aikojen alusta, jopa äitimme kohdusta lähtien. Yksi esimerkki on Jeremiaan kirjan 1:5 "Jo ennen kuin sinut äidinkohdussa muovasin, minä valitsin sinut. Jo ennen kuin sinä synnyit maailmaan, minä pyhitin sinut omakseni ja määräsin sinut kansojen profeetaksi." Onko siis ihme, että Hän haluaa jatkaa ja syventää suhdettaan meihin kaikkina elomme päivinä?

Elämässämme me rakastumme siihen "erityiseen" henkilöön vietettyämme aikaa ja kommunikoiduamme hänen kanssaan. Kun tapasimme hänet ensimmäisen kerran, emme välttämättä tienneet hänestä mitään. Mutta

sitä mukaan kuin tutustuimme häneen paremmin, me aloimme joko pitää tai rakastaa tuota toista ihmistä samalla kun hänestä tuli huomiomme keskipiste.

Aivan samoin on Pyhän Hengen kanssa. Kun vietät aikaasi rukouksessa ja keskustelemalla Jumalan kanssa, sinä ja lapsesi alatte tuntea tai aistia Jumalan äänen ja läsnäolon. Nyt kun ymmärrät, kuinka paljon Hän haluaa jutella kanssasi ja kuunnella kuulumisiasi, varaa aikaa kertoaksesi Jumalalle huolistasi, murheistasi, toiveistasi ja jopa se, että rakastat Häntä.

Joskus me kuvittelemme, ettemme voi lähestyä Jumalaa arki-

näistä lastesi mieltä askarruttavista asioista – niin tekee Taivaallinen Isämme.

Haastankin sinut kokeilemaan sitä jonkin aikaa. Vietä aikaa lukemalla Raamattua ja rukouksella. Huomaat, että Taivaallinen Isämme tuntuu aikaisempaa läheisemmältä. Muista, että kun opetat lapsiasi lukemaan ja rukoilemaan, Jumala ei odota heiltä mitään teologisia keskusteluja. Hän haluaa vain kuulla, mitä heillä on sydämellään.

Laurence Blakeslee

Laurence Blakeslee on amerikkalainen läbestystyöntekijä, joka on asunut Saksassa vuodesta 2002 lähtien. Hänen intohionsa on auttaa lapsia kehittämään hengellistä potentiaaliaan, raamatullisiin periaatteisiin nojautuen, niin varhain kuin mahdollista. Blakeslee myös kannustaa vanhempia ja aikuisia tunnistamaan Jumalan voitelun heidän lapsilleen.

Laurence Blakeslee perusti vuonna 2002 First Step Ministeries -nimisen organisaation. Oklabomasassa Yhdysvalloissa hän on toiminut pastorina ja lapsityön pastorina. Lawrence Blakeslee on kaksivuotias poika ja kolme lastenlasta. Lawrence Blakeslee on matkustanut ja saarnannut laajasti ympäri Eurooppaa ja Aasiaa.

Mitä se Jeesus on taas tehnyt!?

Tule ja katso!

netmission

www.netmission.fi



TikanPojat

Kevythirsimökkejä, saunoja, lomataloja ym.

Vetelin Tikanpojat Oy

Koulutie 110, 69700 Veteli

Puh. 0400 316 290



KONEINSINÖÖRITOIMISTO

ERIMEK OY

gsm 050 562 18 47

www.erimek.fi

Mökkimajoitusta Ylläksellä ja Levillä

Tapio Rinta-Valkama

0400-365 400

www.yllasmokit.fi

6+2 henkilölle



Portti uuteen elämään

Me kristittyinä tiedämme olevamme kahden maan kansalaisia. Vaelluksemme täällä maan päällä on väliaikaista matkaa kohti iankaikkista elämää. Tiedän sen järjellä ja on helpompaa hyväksyä, että vanhus, elämästä kyllänsä saaneena nukkuu pois. Tunnetasolla kuoleman kohtaaminen on paljon vaikeampaa, varsinkin nuoren ihmisen kuoleman.

Kun nuori ihminen kuolee, se tuntuu epäoikeudenmukaiselta. Kun poikani vuosia sitten kuoli 14 vuoden ikäisenä, eräs kristillinen veli profetoi minulle, että Jumala on kääntävä tämän kaiken vielä hyväksi. Tuskani oli niin kova, että olin vähällä lyödä häntä. Olin silloin tosi vihainen Jumalalle: miten on mahdollista, että hän salli nuoren ihmisen menehtyä?

Ennen hautajaisia tekemistä oli niin paljon, että surutyötä ei vielä oikeasti tarvinnut tehdä. Sen jälkeen tuli tyhjiys ja meni vielä pitkään, ennen kuin uskalsin kohdata tapahtuneen. Hautajaisien jälkeen uppouduin työhön ja tein kaikkeni, ettei kipeää todellisuutta olisi tarvinnut kohdata. Oli pakko täyttää tyhjiys työllä. Lapsen menetykseni oli liian kipeä asia. Olin niin rikki, että en osannut olla läsnä tyttärelleni, joka kärsi ison veljen menetyksestä tosi paljon.

Kun aikaa oli kulunut ja vähitellen uskalsin kohdata kivun, surutyö saattoi alkaa. Oivalsin, etten koskaan tule pääsemään tapahtuneen yli, mutta voin oppia elämään sen kanssa. Vähitellen uskalsin hakea myös ammattiapua tuskaani. Olen kiitollinen kaikille niille ystäville, jotka kärsivällisesti jaksivat kulkea rinnalla, kuulla suruani ja tuskaani. Nyt kun tapahtuneesta on jo kulunut riittävän pitkä aika, voin jo puhua tapahtuneesta murtumatta ja lohduttaa niitä, jotka ovat joutuneet kohtaamaan rakkaan ihmisen menetyksen.

Kun läheinen ystäväni nukkui pois muutama viikko sitten, yksinhuoltajaäiti jota jäi suremaan kaksi juuri opiskelunsa aloittanutta lasta, koin kunniatehtäväksi saada olla mukana saattamassa häntä rajan yli. Tuki käytännön asioissa, kulkeminen rinnalla henkisenä (ja hengellisenä) tukena on ollut tärkeää myös itselleni, vaikka koin tilanteen tosi raskaana.

Olen oppinut, että surutyölle pitää antaa tilaa, että asioista pitää puhua ja että tunteita ja tuskaa pitää jakaa. Kipu on suuri eikä se siitä pakenemalla parane. Ruotsalainen psykiatri Patricia Tudor-Sandahl on sanonut: "Kysymykseen, mikä elämässä on huonoa ja mikä hyvää, ei voida vastata sillä hetkellä, kun jotain tapahtuu. Vasta myöhemmin, kun näkyvyys selkenee, tie mutkineen tulee sumusta esiin ja tiedämme enemmän. Tietenkin keskellä vaikeaa tilannetta tuntuu vain pahalta, mutta pitempään elettyään tietää myös, että vaikeat asiat voivat myös johtaa hyvään."

Laulussa sanotaan: "Ovi auki on, sinne Jeesus tekee asunnon...". Kun avaan sydämeni Jeesukselle, hänen on mahdollista asettua sinne asumaan. Ovi on auki myös uuteen maailmaan ja uuteen elämään kaikille niille, jotka nukkuvat pois uskossa Häneen. Kuten ystäväni muutama viikko sitten.

Suru väistyy hiljaa, kaipaus ei koskaan.

Siunaa, Herra, erityisellä tavalla kaikkia, jotka ovat menettäneet läheisen ihmisen. Hoida heidän tuskaansa. Aamen.

Matala suksi ja sen vuoksi tukeva ja helposti hiihdeittävä, kuten Tosimies-lehden testaajakin havaitsi, ja hän ei todellakaan voi kerskua mahtavilla kilometrimäärillä, mitä rullasuksilla hiihtoon tulee.

Kauunis syksyinen päivä kun ensimmäisen kerran laitoin Vauhdin tuotteet jalkoihini, mutta huomasin, että vauhdin tulee olla suhteessa hiihtäjän taitoihin ja myös suhteutettuna muuhun liikenteeseen, jos ei suljettua aluetta ole käytössä. Itse etenin kevyen liikenteen väylällä, missä paikka paikoin tietöitä menossa, ei kovin poikkeuksellista täällä Espoon leveysillä.

Syksyn lehtiä oli jonkin verran väylällä, mutta kelin ollessa kuiva, niistä ei ollut paljon haittaa, mutta sateisella säällä liukkaas olisi varmaan lehtien myötä ollut melkoinen.

Huonommallakin pinnalla kyseinen suksi tuntui toimivan hyvin ja vertailtuani tuntumaa toiseen omistamaani pariin (erimerkkiseen), joissa pyörät olivat hieman pienemmät ja materiaali erilainen, tuntuma oli huomattavasti tukevampi sekä rullavampi.

Laskuja harjoitellen

Olin hiihto-oppaasta lukenut, kuinka sauvoita luistelu on hyvä harjoittelumuoto luistelutekniikan parantamiseen ja niinpä kokeilinkin oitis sen sujuvuutta, ja koska itse saan olla tuomarina, niin on pakko todeta, että se sujui.

Laskutaitoa harjoittelin myös ja laskuasentoa eritoten ja yritin muistella millaista asentoa Håkä Häkkinen Suomen huippuhihtäjille on esitellyt. Pidin toki alkuun laskuasennon hiukan pysyvämpänä kuin huipputekijät.

Tasatyöntö on mieliharjoiteltani ja sitä on hyvä harjoitella jo ennen lumien tuloa, että oikeat



Vauhti Skate 4 CWS rullasukset VAPAAN HIIHTOTAVAN YLEISHARJOITTELUUN

lihakset saavat tuntumaa talven koitoksiin.

Jarrutus ja pysähtyminen ovat haastavia aloittelijalle ja näiden asioiden harjoittelu alkuvaihees-

sa on tärkeää oman ja muiden turvallisuuden vuoksi.

Vakaumukseni on, että Vauhti 4 CWS rullasukset antavat minulle paljon potkua talven lumille,

vaikkei mitään suurempia tavoitteita olekaan kiikarissa. Mutta jos oikein hyvin alkaa kulkea, niin jokin sievä laturetki kevähangilla saattaa tulla ajankohtaiseksi.

Hostetta elämään!

www.kuumailmapallolennolle.fi

UpViser



GORE
OPTIFADE
CONCEALMENT



Larry Blakeslee – licence to teach



▲ Ramsinniemen miestenpäivässä Larrya tulkki Petri Aalto.



▲ Helsingin Lähestyseurakunnan miehet siunasivat Larryn ennen opetusjakson alkua.



▲ Miestenpäivä käynnistettiin ampumakissalla.

Kimmo Janas

Kun tapasimme Larry Blakesleen kanssa ensi kertaa viime vuoden

Tosimies-lehden lukijoille tuttu kolumnisti, Larry Blakeslee kiersi syksyllä viikon eri puolilla maataamme puhumassa miehille.

syyskuussa Solingenissa, Saksassa, ei kumpikaan varmaan uskonut, kuinka Jumala yhdistäisi tiemme kristillisessä mies-

▼ Mutta mitä olisi miestenpäivä ilman käristemakkaraa – makutuomarina tällä kertaa Risto Hirvonen.



▼ Valokuvausta harrastavalla Larryllä oli mielenkiintoista kerrottavaa Ramsinniemen päivään osallistuneille miehille.



▲ Espoon STELKin kuukausikokouksen miehet syventyivät kuuntelemaan Larryn sanomaa.



▲ Espoossa Larrya tulkki Gospel Ridersienkin riveistä tuttu Tapio Kyllönen.

työssä.

Larry kertoo mielellään, kuinka olin Samuel Saresvirran ja Petri Aallon kanssa ensimmäiset suomalaiset, jotka hän tapasi. Kuukauden kuluttua tuosta

Solingenin mieskokouksesta hän tapasi pastorikokouksessa suomalaisen pastorin ja seuraavassa kuussa tutustui vielä suomalaiseseen pariskuntaan.

– Jumala oli selvästi laittamassa Suomea sydämelleni, Larry muistelee naureskellen.

Hän vieraili jo viime huhtikuussa maassamme Maailma tarvitsee tosimitiä -kokouksarjan puitteissa, ja nyt oli vuorossa mm. Helsingin Lähetysseurakunnan miestenpäivä Ramsinniemessä, Metrokappelin sunnuntaikokous ja Espoon STELKin kuukausiko-



▲ Espoon STELKin puheenjohtaja Pentti Kautto esitteli vieraan kokousväelle.

kous hotelli Kuninkaantiessä. Viimeiset kahdeksan vuotta

Bonnissa asunut arizonalais-syntyinen Larry Blakeslee jakaa aikaansa tänä päivänä kahteen suuntaan, toisaalta hän on aktiivisesti mukana kansainvälisessä seurakuntien istutustyössä ja toisaalta jatkaa Raamatun opettamista nuorille ja lapsille.

Kuten lehtemme Jätä perintö -artikkelisarjastakin käy ilmi, hän toivoisi meidän vanhempien – varsinkin isien viettävän enemmän aikaa lastemme kanssa luki-heille Raamatua ja vetämällä heitä läheisempään suhteeseen Jumalan kanssa.

Larryn opetustapa poikkeaa monista amerikkalaisista saarnamiehistä rauhallisuutensa perusteella. Lavalla ei nähdä suuria elkeitä, vaan opetus soljuu vitsi-

en höystämänä ja miehen omiin kokemuksiin perustuvana.

Jokainen kokous tälläkin Suomen vierailulla päättyi esirukouksiin. Larry haluaa palvelu-kuulijakuntaansa ja käyttää Jumalan hänelle antamaa lahjaa myös esimerkiksi sairaiden puolesta rukoiluun.

Toukokuussa tavataan

Seuraavan kerran saamme nauttia Larry Blakesleen opetuksesta ja lupsakasta seurasta ensi toukokuun alussa, jolloin on sovitettu kokouksia ainakin Hyvinkäällä ja Helsinkiin.

Ja taitaapa lähetyssaarnaajamme hypätä moottoripyöränkin selkään verestääkseen vanhoja muistoja Gospel Ridersien koontumisissa Turussa.

Mistä Tosimiehen irtonumeroita?

- **Neste Jari-Pekka**
Pieksämäentie 15, 41520 Hankasalmi
Yhdystie 2, 19600 Hartola
- **Kotikataman Kristillinen Kirjakauppa**
Sörnäisten rantatie 5, 00530 Helsinki
Puutarhakatu 17, 33210 Tampere
- **Kristillinen Kirja ja Musiikkipalvelu**
Puskantie 14, 60100 Seinäjoki
- **Lahden Kristillinen kirjakauppa**
Hämeenkatu 23, 15110 Lahti

Jos paikkakuntasi kristillisessä kirjakaupassa ei vielä ole Tosimies -lehteä myynnissä, kannusta myymälänhoitajaa laajentamaan valikoimaansa!

www.tosimies-lehti.fi

Alus viimeiselle matkalle

Kimmo Janas

Fiskarsin ruukin alueella toimii pieni puusepänverstas, Studio Oksa, jossa Marko Escartin valmistaa pieteetillä puisia arkkuja ja uurnia.

Escartin valmistamat arkut edustavat puusepän tulkintaa, ne ovat puuta, siis ne ovat automaattisesti ekologisia arkkuja. Kauniisti sommiteltu puu on etusijalla, teksteillejä hän ei käytä lainkaan.

– Oppimestarini Kari Virtanen ja Rudi Merz ovat antaneet minulle luvan käyttää heidän suunnittelemaansa malleja, jotta ylläpitäisin heidän luomaansa traditiota. Oma arkkumallia olen kehittänyt hitaasti kypsyttellen ja vasta nyt kesän Puun Syy -näyttelyssä Fiskarsissa esittelin ensimmäisen oman ratkaisuni. Jos haluaa nähdä siinä viittauksia niin esimerkiksi Tallin seimeen, Escartin toteaa.

Mestarin oli puuseppä

Marko Escartin kertoo työskennelleensä aikanaan Nokialla tutkimusinsinöörinä, mutta turhautuneensa jossakin vaiheessa ja alkaneensa etsiä elämänsä varsinaista tarkoitusta.

– Aloimme yhden työtoverin kanssa pohdiskella maailmaa ekologiselta kantilta, mutta päädyimme pian kristinuskoon. To-

verini ainakin ryhtyi harjoittamaan evankelistan taitoja, mutta minä en päässyt niin pitkälle, vaikka luinkin läpi teologisen tiedekunnan sisänpääsykokeisiin vaadittavat kirjat. Tulin lopulta siihen tulokseen, että se olisi ollut liian teknistä minulle, Escartin naurahtaa ja myöntää, ettei siinä vaiheessa vielä ymmärtänyt, kuinka haasteellista puuntyöstö olisi, vaikka Mestari itsekin harjoitti puusepän ammattia nuoruudessaan, ennen kuin hänkin vaihtoi toiseen vielä haasteellisempaan tehtävään.

Puu kohteen mukaan

Studio Oksan verstaalla on puusepän peruskoneet ja kasa talttoja sekä käsihöyljiä eli toiminta on luonteeltaan pitkälti käsityötä, nykyajan CNC- teollisuusrobotituotannon näkökulmasta.

– Toisaalta myönnän olevani niin avuton, että tarvitsen puuntyöstöön myös työkaluja, henki ja kädet eivät yksin riitä, Marko Escartin huomauttaa.

Hyviä puulajeja löytyy monia, eikä hän osaakaan nimetä omaa suosikkiaan. Lopullinen käyttökohde ratkaisee paljon samoin kuin pintakäsittely. Verstaan nurkasta löytyy kuitenkin niin pohjoisamerikkalaista jalavaa ja kotimaista saarnia kuin lehmusta, haapaa ja tervaleppää.

– Teen oppimestarini Kari Virtasen klassikkomalleja monesta eri puulaadusta: vaaleasta haavasta, pinkin oranssista tervalepystä, klassisesta koivusta ja tammesta, ylvästä mustasta pähkinästä. Omaa uurnamalliani Unikidettä olen tehnyt valkoisesta vaahterasta ja elegantista pihlajasta, Escartin lisää.

Armota pelastettu

Joskus on todella hankalaa saada puu soveltumaan oman mielensä mukaiseen käyttöön. Puussa on oksia, lahoja kohtia yms.

– Välillä tuntuu aivan kuin hikoilis ja vuotaisin verta saadakseni jonkun työn onnistumaan. Silloin tunnen olevani sijaikärsijä, Marko Escartin naurahtaa.

– Toisaalta, kun elämme kristillisessä ympäristössä, Jeesuksen on toiminut jo sijaikärsijänä kantaen meidän taakamme ja kärsimyksemme.

Varsinkin luterilaisessa tulkinnassa, jossa kaikki perustuu armonoon, työn sijaikärsimysuhriksi laskettava osuus tuntuu kuulemma menevän hukkaan. Sillä asiakas varmaan olisi taivaspaikan saattanut ostaakin toisenlaisessa ajassa ja uskonnossa.

Mielenkiinto herännyt

Arkkujen ja uurnien tekeminen ei ainakaan ahdistaa. Siinä ikuisuus ja hetkellisyys kohtaavat. Ihminen ei oikein tahdo käsittää muuta kuin oman olemassaolonsa, joka tuntuu usein ikuiselta. Kun elämä sitten aikanaan loppuu, kyseessä on hetkellinen, pistemäinen pysähdys. Ne ovat tavallaan kaksi yhtä painavaa asiaa. Siksi näkisin, että tuollaisen jopa upeamman työn hetkellinen käyttö on perusteltua.

Tietenkin myös omaiset haluavat kunnioittaa poisnukkunutta tyylikkäällä hetkellä.

– Eihän sitä isoisää ihan kalasareissa sovi laskea maan poveen.

Puiset designarkut herättävät mielenkiintoa ja uteliaisuutta, sekä vastaavat ajankohtaiseen trendiin ekologisten arkkujen kysynnästä, mutta varsin usein pitäytyään kuitenkin perinteisemmissä kangasverhoiluissa versioissa.

Asiakaskunnasta löytyy paitsi surevia omaisia myös asiakkaita, jotka ovat halunneet itse valita arkkunsa tai uurnansa vielä eläessään. Paljon on tullut asiakkaita myös taiteellisista ja muotoili-

▲ Tämänkesäisessä Puun syy! -näyttelyssä Fiskarsissa Escartin oli tuonut näytteille lepästä valmistamansa arkkumallinsa sekä Kari Virtasen suunnitteleman kuusiarkun.



▲ Viime syksynä Lahdessa järjestetyssä R.Asia 2 -näyttelyssä Marko Escartin esitteli uutta uurnamuotoiluaan.



jaympyröistä.

Marko Escartin tekee myös räätälöityjä tilauspuusepäntöitä yksityisiin ja julkisiin kohteisiin.

– Tilauspuuseppänä kuuntelen tarkkaan asiakkaani toiveet. Joillakin asiakkailla on täsmälliset muotoiluideat, joskus tarkat piirustuksetkin. Toiset asiakkaat taas antavat lähtökohdaksi listan toiminnallisista vaatimuksista. Kumminkin lähestymistavat ovat minulle mieluisia. Tältä pohjalta suunnittelen tuotteen, hän kertoo.



▲ Marko Escartin kokee ikuisuuden ja hetkellisyyden kohtaavan arkkujen valmistamisessa.

Zetor

Traktorit ja varaosat.

Varaosat: 06 4128115
Traktorit jälleenmyyjiltämme:
www.zetor.fi

Maahantuoja: H.C.Petersen Finland Oy
 Seinäjoki **HCP**

Softatalo AIDA Oy

International energy optimization

HALUATKO SÄÄSTÄÄ ENERGIAA JA RAHAA?

Säästetään kaukolämpöä, maakaasua, öljyä ja käyttövetä kiinteistöissä. Globaalisti ainutlaatuiset ja varmat järjestelmät toteuttavat n. 10-30 % säästöjä nopeassa takaisinmaksuajassa.

OTA YHTEYS, NIIN TEEMME TARJOUKSEN!

petri.aalto@aida-energy.com
 www.aida-energy.com

KAITAFILMIT KOTIVIDEOT DIAKUVAT LAADUKKAASTI DVD:LLE

Muunnamme eri tyyppiset 16 ja 8 mm kaitafilmit huippuvällein laadukkaasti DVD:lle! Kopioimme eri tyyppiset itsekuva-ut kotivideot DVD-levyille! Skannaamme kehystetyt dia-kuvat, myös omaäänite C-kasetit ja kelanauhut CD-levyille. Tuotteisiimme ja hinnastoomme voit tutustua tarkemmin kotisivuillamme: **www.kaitafilmi.net** (katso lähin valtuutettu edustajanne)

WebbiNetti S&T Ky, Terminaalintie 10 C (Moreenin teollisuusalue), 13430 Hämeenlinna, puh. 041 - 482 3716

Lyhyestä virsi kaunis

KOTIMAINEN INNOVAATIO SÄHKÖISTI RAAMATUN

Kuuluuko Pyhän kirjan tekstien olla painettuna tuhansiin sivuihin vai voisiko Raamattu helppokäyttöisenä sähköisenä kirjana tuoda uuden lukukokemuksen tuttuihin teksteihin? Käyttäjien ja alan ammattilaisten palautteen pohjalta vaikuttaa siltä, että Graecoicen kustantama Suomalainen eRaamattu on erinomainen sähköinen kirja.

Tuttua on kirjamaisuus, uutta on sähköisen kirjan taivuttaminen käsittelemään sujuvasti Raamatun eri kirjakokoelmia. Muutamalla napsautuksella voidaan hakea mikä tahansa Raamatun kirja, luku tai jae. Toimivat ala- ja ristiviitteet sekä pikatoiminnallisuudet lisäävät käyttömukavuutta. Sähköisen kirjan teknologia on saatu tukemaan hienosti laajan aineiston käsittelyä.

Kotimaisen kehitystyön osuus on ollut ratkaiseva. – Meidän täytyi kehittää useita omia työkaluja ja ratkaisuja tekstiaineiston alkukäsittelystä aina laadunvalvontaan asti, sanoo kehitystyöstä vastannut Anssi Rönnqvist. – Tällä hetkellä samoja välineitä käytetään muidenkin kustantajien e-kirjatuotantojen tehostamiseen.

E-kirjojen latauskauppojen lisäksi Suomalaisesta eRaamatusta tulee kirjakauppoihin kulluttajapaketoitu cd-rom versio. Suomalaisen eRaamatun hinta on 27,90 euroa.

Lisätiedot osoitteesta www.eraamattu.fi.

VIHKIKAAVASSA EI ENÄÄ KUULU KIRKON ÄÄNI

Suomen evankelis-luterilaisen kirkon vihkikaavoissa ja piispojen kannanottojen välillä on suuria avioliiton teologiaan liittyviä eroja. Vihkikaavoissa ei enää mainita aiemmin merkittäviä ja avioliittoa perustelevia tekijöitä kuten lasten synnyttäminen ja kasvattaminen, seksuaalisuus ja ruumiillinen yhteys sekä uskossa ja rakkaudessa kasvaminen. Tämä kävi ilmi Antti Yli-Oppaan 16.10. Helsingin yliopiston teologisessa tiedekunnassa tarkastetusta väitöksestä.

Yli-Oppaan mukaan kirkko on omissa uudistuksissaan etäännyttänyt avioliiton teologisista perusteista ja luterilaisen teologian lähtökohdista koettaessaan vastata yhteiskunnan muutokseen. Vihkikaavan ja avioliiton teologian tulisi Yli-Oppaan mielestä kuitenkin olla sisällöltään yhteneväisiä. Jos kirkon teologinen oppi ilmaistaan vain tunnustuskirjoissa ja erillisissä kannanotoissa vihkikaavan ollessa lähinnä käytännöllinen, saattaa muodostua useita toisistaan poikkeavia käsityksiä avioliitosta.

Elinikäisyys on menettänyt Suomessa merkitystään avioliiton ominaisuutena ja kirkollinen vihkiminen tai avioliiton siunaaminen voidaan toimittaa ilman mainintaa avioliiton elinikäisyydestä. Piispojen kannanotoissa avioliiton elinikäisyys on kuitenkin tuotu vahvasti esiin, mikä on suuri ero vihkikaavaan.

Eronneiden vihkimisen muuttaminen Suomessa luonnolliseksi osaksi kirkollisia vihkimisiä ilman siihen liittyvien kysymysten käsittelyä vihkikaavassa tai toimituskeskusteluissa on kansainvälisesti poikkeuksellinen ratkaisu. Kirkon eronneita jäseniä ei myöskään tueta sielunhoidollisin keinoin.

Kirkon itsenäinen toiminta, oma julistus ja avioliiton teologia ovat heikentyneet. Erityisesti avioliiton teologialle olisi kuitenkin tarvetta, koska moniarvoistuminen ja muut yhteiskunnalliset muutokset ovat muuttaneet käsitystä parisuhteesta ja avioliitosta. Kirkollisessa avioliittoon vihkimisessä on painotettu toimituksen jumalanpalvelusluonnetta, ja erityinen kirkollisen vihkimisen teologia on jäänyt ilmaiseematta.

DESIGN-MATKOJA MIEHILLE

Italiassa, Genovassa, toimiva matkatoimisto Mappa Stellare tuo syksystä 2010 suomalaisten matkailijoiden saataville design-matkojen tuoteryhmän, joka on saanut nimekseen Herrasmiesten matkat. Ne vievät Hemingwayn Kuubasta Pohjoisnavan

Lyhyestä virsi kaunis

kalareissuille, Mafian Sisiliasta Venäjän Kamchatkalle. Matkojen designista vastaa italialainen Simone Sanna.

Herrasmiesten matkojen takana on Mappa Stellaren suomalaisen perustaja ja pääomistaja FT Liisa Väisänen.

– Matkailualalla suurin osa toimijoista on naisia, ja se ei voi olla vaikuttamatta tarjontaan. Joskus kuuluu asiantilaa puolustettavan siltä, että myös matkustajista suuri osa on naisia. Vaikka näin olisikin, myös miehet haluavat matkustaa! Tällä hetkellä matkailua tarjoaa paljon erilaisia teema- ja erikoismatkoja, jotka kiinnostavat vain naisia tai jotka on suunnattu vain naisille.

Toinen tärkeä ja melko uusia ajatus matkailun alalla on design-matkat. Design ei tässä yhteydessä tarkoita taideteollista muotoilua vaan kokonaisuuden suunnittelua siten, että se on mietitty kohderyhmän kokemusta ajatellen. Matkailussa tarjotaan nykyisin design-hotelleja mutta ei design-matkapaketteja.

CITROËN C-ZERO: 100 % SÄHKÖINEN

Citroën C-Zero säästää ympäristöä. Kaupunkiliikenne synnyttää ajosuoritteeseen nähden suurimmat päästöt ja siksi sähköauto on ihanteellinen liikenneväline ruuhka-alueilla. Tavallisesta verkko- tai moottorilämmittimen pistokkeesta ladattava Citroën C-Zero tuo autoiluun uuden ympä-

ristöystävällisemmän ja helpomman ulottuvuuden.

Citroën C-Zero on oikea täyssähköauto. Moottori saa virtansa auton kaksoispohjarakenteeseen sijoitetuista 88 litium-ioniakusta, joiden yhteenlaskettu jännite on 330 voltia. Energiaa akkuihin voidaan varastoida enimmillään 16 kWh. Lataus tyhjistä täyteen maksaa Suomessa energian hinta ja siirtomaksut huomioiden noin 1,7 euroa. Sadan kilometrin ajomatalla tämä tarkoittaa noin 1,20 euron energiakulua.

Nollapäästöisen Citroën C-Zeron voimanlähteenä pyörii 47 kW tehoinen (64 hv) sähkömoottori, joka tuottaa auton kokoluokkaan nähden suuren 180 Nm:n vääntömomentin heti kaasupolkimen ensimmäisestä liikkahduksesta alkaen. Sähkömoottorin jatkeena on automaattivaihteiston tapaan toimiva voimansiirto.

Moottorille energiaa syöttävä 88 akun muodostama akusto on sijoitettu akselien väliin auton varsinaisen lattian alle. Kooltaan moottoripyörien akkuja vastaavat kennostot on ryhmitetty neljän ja kahdeksan akun ryhmiin. Akkujen sijoitus lattian alle parantaa Citroën C-Zeron suuntavakautta ja tasapainoa.

Citroën C-Zeron myynti keskeisessä Euroopassa alkaa jo kuluva vuoden lopulla. Vuonna 2011 myynti laajenee ja ensimmäisiä autoja odotetaan Suomeen viimeistään maaliskuussa 2011.



LuonnonLämpö

www.luonnonlampo.fi

PARAS SÄÄSTÖ KOTIIN AINA

5 VUODEN IVT-Erikoinen Takuu



Esillä markkinoiden laajin IVT-valikoima

MAALÄMPÖSANEERAUKSELLA OSTOENERGIAAN JOPA 70% SÄÄSTÖT

OP-POHJOLA RAHOITUS VAIVATTOMASTI

PYYDÄ TARJOUS KOKONAISPALVELUNA

Joutsenmerkityt
 359 001
 Lämpöpumput
 Lämmitysjärjestelmät

IVT
 LÄMPÖPUMPUT

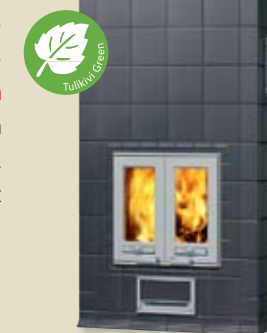
IVT Center Sawo

Volttikatu 6, KUOPIO
 puh. 0400 632 725, 0500 632 725
 luonnonlampo@luonnonlampo.fi
 Av. ma-pe 9-17

Uusi Tulikivi Green W10 -vesilämmitysjärjestelmä nyt esittelyssä!

Elämäsi helpoin LÄMPÖSANEERAUS

Uusi Tulikivi Green W10 -vesilämmitysjärjestelmä mahdollistaa uuden lämmön siirron käyttöveteen tai lattialämmitykseen. Saatavana moniin Tulikivi- ja Kermansavi-malleihin. Uunimallikohtaiset lämmönsiirripaketit alkaen 1.500 euroa. Saat ne kokonaispakettina kätevästi Tulikivi-rahoituksella. Kysy lisätietoja Tulikivi-studiosta!



Kermansavi® TULIKIVI

Koska maailma on kylmä

Kuopio: Tulikivi-studio, Volttikatu 6, puh. 0403 063 069,
Suonenjoki: Tulikivi-piste, Lintikonkatu 1 A, puh. 045 313 4527

www.tosimies-lehti.fi

Tosimiehet Perheniemessä



Kimmo Janas

Rehtori Petri Välimäen ker-
toman mukaan miestyön
aloittaminen opistossa
on ollut pitkäaikainen haave,
joka on nyt viimeinkin päässyt
vauhtiin.

Pääasiassa allekirjoittaneen ja
Aarni Kontturin ideoiman leirin
tavoitteena on erota konsepti-
ltaan esimerkiksi HNMKY:n tai
eri seurakuntien miestenleireis-
tä. Vaikka opetusta on ja perus-
runkokin valmiiksi suunniteltu,
voidaan leirin ohjelmaa muoka-
ta vaan vuorovaikutteista mies-
miehelle keskustelua.

Kyllä mieskin puhuu

Myös miesten välisiin keskus-
teluihin pyritään varaamaan
tarpeeksi aikaa. Onnistuessaan
kristillinen miestyö ei ole pel-
kästään luentojen kuuntelemis-
ta vaan vuorovaikutteista mies-
miehelle keskustelua.

Vaikka yleinen – naisten
luoma – käsitys on, ettei suo-
malainen mies puhu, olemme
nyt kahdesti järjestyllä miesten-
leirillä jopa yllättyneet, kuinka
nopeasti miesten puolustusme-
kanismit murtuvat oikean ilma-
piirin löydyttyä. Kun ympärillä
on luotettava ilmapääri, uskaltaa
suomalainenkin mies avautua
naapurille ja kertoa elämänsä
käännekohdista.

Perheniemen evankelisella opistolla järjestettiin viime huhtikuussa ensimmäinen miestenleiri yhteistyössä Tosimies-lehden kanssa. Nimeksi oli valittu "Korkeanpaikan leiri tosimiehille". Syyskuussa jatkettiin opiston miestyötä uudella samannimisellä seminaarilla.

Iltaisin järjestetyt rukoushet-
ken joko pienemmissä tai isom-
missa ryhmissä antavat Perhe-
niemen miestyölle myös oman
leimansa.

Esimerkkiä orkideasta

Kahdeksan vuotta orkidean kas-
vatusta harrastanut Pekka Pese-

nen vertasi uskonelämäämme
mukanaan tuomaansa orkide-
aan.

Orkideaa on kasteltava, mut-
ta tarkoitukseen ei sovellu mikä
tahansa vesi. Kasvin juuriosuus
upotetaan kokonaan veteen.
Toisaalta orkidean annetaan
kuivua kunnolla, ennen kuin se
kastellaan uudelleen.



▲ Perheniemen evankelisen opiston
suurella salissa pohdittiin mm. isyy-
den merkitystä lasten kehityksessä.

– Jos vertaamme uskonelä-
määmme tähän kasviin, huo-
maamme, ettemme mekään
kasva uskossamme, ellei meitä
aika ajoin upoteta Jeesuksen ve-
reen kunnolla. Meidän on oltava
kokonaan Kristuksen ja Hänen
armonsä varassa, Pesonen huo-
mautti.

Usein meidän jokaisen elä-
mässä tulee myös niitä kuivia
kausia; Sana ei avaudu, rukous
ei toimi jne.

– Meille saattaa jäädä tuonne
sisikuntaan vain huokaus, että
Herra älä jätä. Ja juuri tuollai-
sessa hetkessä Pyhä Henki kas-
vattaa uskoamme.

Mielenkiintoinen piirre or-
kideassa on, että lähelle tuotu
omena saa kasvin pudottamaan
kukkansa.

– Jos me haluamme kasvaa
hengellisesti, meidän on pidet-
tävä huolta, ettei elämässämme
ole tuollaisia myrkyomenoita
estämässä sitä kasvua, Pekka
Pesonen totesi.

Hän selvitti myös orkidean
vaatiman kasvualustan poikke-
uksellisuutta. Uskovina meidän

▲ Opiston rehtori, pastori Petri Välimäki
selvitteli armolahjojen käyttöä miesten
elämässä.



▲ Aarni Kontturi selvitteli miehen elä-
mänvaiheita totutulla rutiinilla.



▲ Leirin johtajana toiminut Hannu Yli-
koski piti huolta tiedottamisesta.



▲ Pekka Pesonen ihmetteli, kuinka vä-
hän me itse asiassa käytämme rukouksen
voimaa.



▲ Orkidean hoito vaatii ymmärrystä,
aivan kuten meidän uskonelämämme
hoito.

kään kasvualusta ei ole saman-
lainen kuin muulla maailmalla.

– Ja aivan kuten tämä kukka
tarvitsee valoa, mieluummin vie-
lä samasta suunnasta tasaisesti,
mekin tarvitsemme Jumalan va-
loa elämäämme.

Armolahjat käyttöön

Petri Välimäki opetti miesleiri-
läisille armolahjoista ja luonnon-
lahjoista. Hän painotti, että kum-
matkin lahjat tulevat Jumalalta
ja kummatkin lahjat on annettu
rakkauden palvelua varten.

Kummatkin lahjat liittyvät Vä-
limäen mukaan hyvin syvällisesti
ihmisen kokonaisvaltaiseen kut-
sumukseen.

– Kun ihminen löytää kutsu-
muksensa, hän löytää sen, mikä
on kaikkein ominaisinta hänelle.
Sama Jumala, joka on antanut
kutsumuksen, on myös luonut
ihmisen. Lahjat ovat tavallaan
työkaluja kutsumukseen, hän



▲ Kun miesjoukko kajauttaa ylistyslaulun, on ilmassa suuren juhlan tuntua...

luuteli.

– Kun Jumala antaa kutsumuk-
sen, kyllä Hän myös varustaa
kutsutun.

Luonnonlahjat ovat Välimäen
mukaan jokaiselle yksilöllisesti
annettuja lahjoja, jotka ovat osa
meistä yksilöllisiä persoonia te-
keviä piirteitä.

Armolahjat taas ovat uskoville
kristityille annettuja hengellisiä

Jumalan lahjoja, joiden kautta
Hän rakentaa seurakuntaan-
sa ja vahvistaa palvelijoidensa
kautta seurakunnan keskeisiä
tehtäviä.

– Esimerkkinä armolahjois-
ta voisi mainita profetoimisen,
viisauden sanat, avustamisen
lahjan, kielillä puhumisen, pa-
rantamisen lahja, paimenen lahja
jne.

Tärkeää olisi hänen mieles-
tään löytää omat lahjansa. Tär-
keää olisi myös ymmärtää, ettei
Jumala ota lahjojaan pois, vaikka
me joskus repsahdammekin.

– Emme joudu vastuuseen ar-
molahjoista, joita meillä ei ole,
mutta toisaalta omiin leivisköi-
himme tulee suhtautua vastuulli-
sesti, Petri Välimäki painotti.

– On turha kokea riittämättö-
myyttä toisia kohtaan, joilla on
sellaisia lahjoja, joita meillä ei
ole. Mutta ne lahjat, joita meillä
on, niitä meidän on rohkeasti
lähdeittävä käyttämään.

Mutta kuinka löytää omat
lahjansa? Välimäki kehottaa tut-
kimaan mahdollisuuksia Raama-
tusta ja kirjoista.

– Kuuntelee sydäntäsi kaikkes-
sa rauhassa. Arvioi ja harkitse
myönteisellä mielellä vaikutuk-
sia. Tärkeintä on, että suostut
opettelijaksi. Odota ja kuuntele
palautetta.

▼ Heti miestenleirin aluksi listattiin, mitä miehet olivat tuomassa leirille.



Tarvitsetko luotettavaa apua uusien
liiketoimintojen luomiseen
Pohjoismaissa ja Baltiassa?

**Martti Issakainen
Consulting**

Soita 050 552 5919
marttii@hotmail.com

ANDRE AGASSI ETSII ITSEÄÄN

80- ja 90-lukujen tennistähti etsii itseään mainiossa urheilukirjassa Andre Agassi. Agassi voitti urallaan kahdeksan Grand Slam -turnausta ja on yksi kuudesta pelaajasta, joka on voittanut jokaisen Grand Slam -turnauksen vähintään kerran. Agassin tyrannimainen isä teippasi pingismailat poikansa käteen vauvana tahtoen tämän lyövän palloa. Pojalla oli oikeus lyödä mailalla kaikkea mahdollista. Isällä oli pelottava pakkomielle tehdä pojastaan pelimies. Itse hän toimi tennissuuruus Jimmy Connorsin mailojen jänteiden kiristäjänä ja perhe eli pelikasinon titeillä. Raha oli tiukassa ja tennis oli kirjaimellisesti elämän ja kuoleman kysymys.



Andre Agassi:
Andre Agassi
Otava, 2010

Isä edusti Irania Lontoossa 1948 ja Helsingin olympialaisissa 1952. Nyrkkeilyajoista isälle on jäänyt vain raivo ja halu menestyä taloudellisesti. Kun Agassin perheen vanhemmasta pojasta Phillystä ei tullut isän mankelissa pelimiestä, isä keskitti suunnattoman tarmonsensa nuorempaan veljeen Andreen.

Andre Agassin elämäkerta on auktorisoiduksi elämäkerraksi kipeän rehellen kuulosta luettavaa. Agassin kertoo hämmästyttävän avoimesti alistavasta isästään, epävarmuudestaan ja hyväksynnän hakemisen tarpeestaan. Kirja on kirjoitettu dynaamisesti ja siinä on paljon dialogia. Sen voi kuvitella olevan paljon Agassin kaltainen.

Agassi näytti punkkarilta korvakoruissaan, farkkusortseissaan ja irokeessaan, vaikka kuunteli Barry Manilow'ta. Jossain vai-

heessa Agassi ihmettelee, miten nuo kaikki fanit haluavat olla kuten Andre Agassi, vaikka hän ei itsekään tiedä, kuka on Andre Agassi. Nykyään Steffi Grafin kanssa elävä kahden lapsen isä nyppii ilmeisen tyytyväisenä pois mustikoita lapsensa aamupalamuffinssista.

Tuuhea tukka on vaihtunut kaljuun. Kaljuus on geeneissä. Edes päällä seisominen ei auttanut isäveli Phillyä, jonka kaljuuntumista pikkuveli Andre sydän sykkyrällä todisti. Agassi vaikuttaa harvinaisen selväpäiseltä tennistaralta. Hän auttaa vähävaraisia lapsia omassa koulutuskeskuksessaan ja yrittää olla omille lapsilleen parempi isä kuin hänen oma isänsä oli.

Janne Viljamaa

MARVIN GAYEN KOVA ELÄMÄ

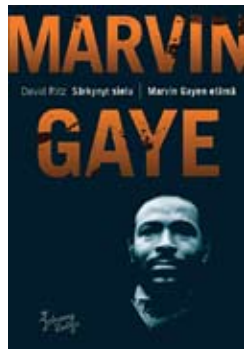
Soul-mies Marvin Gaye eli taiteilijoiden omallakin kärsimysasteikolla kovan elämän. Hän oli työtä vieroksuvan ja sadistisen maallikkosaarnaajaisän poika. Isä keikaroi pihapiirissä naismaissa vaatteisissaan ja toivoi pojastaan lakimiestä. Marvinin äiti elätti perheen pienellä kotiapulaisen palkallaan. Marvin häpesi häntä isäänsä ja taustaansa. Hän oli ujo, eikä uskaltanut lähestyä naisia.

Gaye kuoli päivää ennen 45-vuotispäiväänsä isänsä Marvin Gay vanhemman ampumaan luotiin. Isä oli saanut revolverin pojaltaan. Tänäkään päivänä kukaan ei varmuudella tiedä, oliko kyseessä murha, itsepuolustus-tarkoituksessa tehty tappo vai ehkä avustettu itsemurha.

Loppuvuosina Gaye kadotti rahansa, menestysvuosien siipeilijänsä, sekä todellisuuden-tajunsa.

On hämmästyttävää, miten paljon Agassin ja Gayen elämäkerrat muistuttavat toisiaan. Molemmat ovat tyranni-isän kasvattamia, ilmeisen luovia ja päämäärätietoisia lahjakkuuk-

sia, jotka etsivät isän korviketta ja rakkautta. Agassi löytää isän korvikkeen uskollisesta kuntovalmentajastaan Gilistä, joka toimii tarvittaessa vaikka Agassin ympärivuorokautisena henkivartijana ja ranneleikkauksen valvojana.



David Ritz:
Särkyneet sielu – Marvin Gayen elämä
Johnny Kniga, 2010

Gaye yritti löytää isähahmon Tamla Motown -levymoguli Berry Gordystä, mutta Gordy näki herkän ja lahjakkaan Gayen vain rahantekokoneena ja hittitehtailijana. Gaye muistelee. "Vihasin kurinpitoa ja vaatimuksia. Mitä enemmän hittejä Berry sai, sitä tiukemmin hän käski miehiään. Gordy oli orjapiiskuri ja kontrollifriikki. Hän harrasti itse irtosuhteita, mutta vahti haukan lailla rundeilla tyttöbändejiään Vandellasia, Marvettesia ja Supremesia miehiltä.

Agassilla ei kirjan mukaan huume- ja hännystelijäongelma revennyt kovin pahaksi. Hän osasi pitää välimatkaa ihailijoihin. Molemmat elämäkerrat ovat rankkaa ja upeaa luettavaa.

Lapsuudessaan kärsimään totunut Gaye ei kestänyt menestystä. Hän hölmöili ja hankkiutui vaikeuksiin menestyksen hetkellä saadakseen edes hetkeksi raiteilleen palanneen elämänsä järkyttyä. Kirja on pakollista lukemista kaikille soul- ja funk -ihmisille. Tennisfriikin punkinkonttiin kuuluu kirja Andre Agassista. Se on myös hyvää nostalgiatrippailua 90-luvulle.

Janne Viljamaa

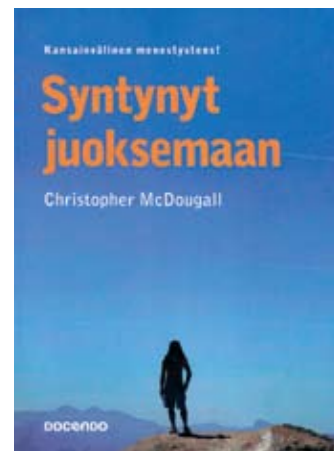
JUOKSIJOITA OMASSA LUOKASSAAN

Kätkeyty heimo, superurheilijaj ja ennennäkemättömän upea kisa. Näin kirjaa esitellään etusivulla. Ajattelijoiden sanontoja on heitely useiden lukujen alkuun. Ensimmäisen luvun alussa Tao Te Chiang toteaa että: Paras juoksija ei jätä jälkeä.

Pääosassa kirjassa ovat Tarahumara-intiaanien heimo, joiden juoksutaidot ovat omassa sarjassaan, mutta maailma ei ole heistä juuri mitään tiennyt, mutta tämän teoksen kautta heidän historian- sa avautuu ainakin osittain.

Kirjailija McDougall löysi Tarahumara-intiaaniheimon kanssa ystävästyneen Caballo Blancon (Valkoinen Hevonen). Yhdessä he saavat idean järjestää ultrajuoksukisan maailman parhaiden pitkänmatkanjuoksijoiden ja Tarahumara-heimon juoksijoiden kesken Tarahumaroiden omassa ympäristössä Meksikon kuumassa erämaassa.

Scott Jurek, Paljasjalka-Ted, Virginiassa aikoinaan rantavah- teina toimineet Jenn ja Billy ja monet muut todella mielenkiintoiset tyypit marssitetaan tai sanottaisiinko "juoksetetaan" estraadille teoksessa. Kirjailija toteaa kiitososuudessaan kirjan lopussa että ellei lukija huomannut hyppivää tyyliä asiasta toiseen syy siihen pitää kuitenkin



Christopher McDougall
Kansainvälinen menestysteos:
Syntynyt juoksemaan
Docendo, 2010

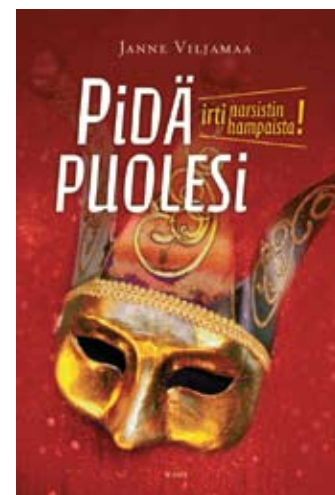
kertoa ja syy vieritettiin avustaja-

jakunnalle. Kirjan takakannessa todetaan teoksen olevan yhdistelmä tiedettä ja intohimoa juoksuun, ja se sivuaa myös ihmisen evoluutiota ja anatomiaa.

Kirjassa tuodaan esille kovia väitteitä nykyaikaisten juoksujalkineiden vahingollisuudesta juoksijalle ja todetaan, että mitä kalliimmat jalkineet sitä enemmän vammoja. Nike-kenkäfirma saa pääosan arvostelusta. Aivan huuhaana ei uskalla kirjoittajan ajatuksia pitää, sillä niin monilta maailman huippuvalmentajilta on ajatuksia teoksessa.

Christopher McDougall on Men's Health -lehden avustava toimittaja ja entinen sotakirjeen- vaihtaja Associated Pressissä.

Samuel Saarevirta



Janne Viljamaa:
Pidä puolesi – irti narsistin hampaista
WSOY, 2010

NARSISTIN HAMPAISSA

Tosimies -lehden monivuotinen avustaja, Janne Viljamaa on jälleen kirjoittanut uuden kirjan, tällä kertaa siitä, kuinka pitää puoliaan lähipiiriin sattuneen



narsistin kanssa.

Sosiaalipsykologi Viljamaan suorapuheinen kirja avaa lukijan silmät ympärillämme tapahtuvan arkipäivän manipulaation huomaamiseen ja antaa myös välineet oman hyvinvoinnin turvaamiseen.

Suurperheen isänä Viljamaan ominta aluetta ovat lastenkasvatukseen liittyvät asiat, mutta tässä kirjauutuudessa hän laajentaa näkökulmaansa myös perheen ulkopuolelle.

Meitä alistavat ja manipuloivat persoonallisuushäiriöiset kansalaiset, mutta heistä on Viljamaan mukaan mahdollista vapautua niin itsetuntemuksen kuin tiedonkin avulla. Joidenkin arvioiden mukaan persoonallisuushäiriöisiä on jopa 15 % ihmisistä. Janne Viljamaan kirja tarjoaakin energiaa, tietoa ja motivaatiota narsistin vaikutuspiirissä kasvaneelle ja elävälle.

Viljamaa kuorii kuin sipulia kirjassaan paljasten kerros kerrokselta narsistin käytöksen ja toimintatavat puolison, työkaverin, lapsen ja alaisen nöyryyttämiseksi. Yksilötasolta hän siirtyy ensin yhteisöön ja lopuksi vielä yhteiskuntaan. Kirjassa käydään läpi erilaisia sorto-, syrjintä- ja alistamistapoja työpaikoilla, kouluissa, laukoissa ja armeijassa.

Janne Viljamaa toteaa arkipäivän narsistin olevan häikäilemätön manipuloija, joka käyttää muita hyväkseen päästäkseen omiin tavoitteisiinsa. Keinoina hän käyttää alistamista ja aggressiota. Uhriinsa narsisti jättää pelon poltinmerkin. Narsistin omatunto on kirjoittajan mukaan yleensä puhdas – koska se on käyttämätön.

Kirja sisältää esimerkitapauksia, selkeät ohjeet narsistista vapautumiseen sekä eväitä vertaistuen löytämiseen.

Ehdottomasti lukemisen arvoinen kirja niillekin, jotka eivät vielä edes tajua joutuneensa narsistin hampaisiin.

Kimmo Janas

TV7- Kun sisältö ratkaisee

Kristillinen Taivas TV7 näkyy peruskanavana kaapeli- verkoissa ja internetissä suorana osoitteessa www.tv7.fi



Taivas TV7

Antennitalouksissa kanavan saat näkyviin erityisen Maxivision-digiboxin avulla!

Kansainvälinen Kristillinen
Kauppakamari ICC



Gunnar Olsonin kirja
Vapautettu Bisnes taas saatavana.
Hinta 20 e.

ICC on vuosien ajan kehittänyt **Uudistunut työelämä opetusta**. Se soveltuu kaikille työ- ja liike-elämässä toimiville. Nyt tämä opetusaineisto on suomennettu ja julkaistu DVD muodossa. **Opetuskokonaisuus sisältää 24 jaksoa neljällä (4) dvd-levyllä Koko sarja hintaan 120 e+postimaksu Suomeen**

TUTTU
TV 7

Tilaukset: tabita@enedi.fi tai
puh 02-733 7336 tai www.suolakauppa.com
Tutustu ICC työhön: www.iccc.fi



**Elämänläheinen
kristillinen
naistenlehti**

Ainoa laatuaan

Tilaa puh. (019) 668 135
tai
www.christina-lehti.com

Ilmestyy 6 x vuodessa

Ariadne höyrysi rauhan aalloilla ja sodan tyrskyissä



Eero Ketola

Alvar Merikanto oli kolme kesää höyrylaivan lämmittäjänä. Vuonna 1932 hän lähti Helsinkiin jossa hänen isänsä sisko Emmi Eklund asui miehensä Eenokin ja kahden tyttön kanssa. Eklundit kuuluivat Helsingin Saalem-seurakuntaan ja he olivat suureksi avuksi nuorelle maalaispojalle. Alvarin isä, Gustav Merikanto oli kotikylänsään Perniössä hyvin aktiivinen kristitty. Satamassa Alvar näki ensimmäisen kerran Ariadnen. - Laivassa oli neljä konemestaria. Ylikonemestaria kutsuttiin ”siifi” nimellä. Ensimmäisenä konemestarina oli Olof Lindroos. Konehuone ja pannuhuone olivat vierekkäin. Laivassa oli kolme höyrykattilaa. Jokaisella kattilalla oli omat lämmittäjät. Kerran tunnissa kivihiiltä lisättiin tulipesiin. Laivan pannuhuoneessa oli kahdeksankymmentä astetta lämmintä. Työtä tehtiin neljä tuntia ja kahdeksan tuntia oli vapaata. Työvuorosta miehet menivät tauolle pesuhuoneen kautta. Lämmintä vettä oli aina tarjolla hikisille ja likaisille miehille.

Länsimaita koetellut lama 1930-luvun alussa heijastui voimakkaasti myös Suomeen. Juuri kaksikymmentä vuotta täyttänyt Alvar Merikanto oli yksi merille lähteneistä nuorukaisista. - Tuohon aikaan oli vaikea saada työpaikkaa. Matkustajalaiva s/s Ariadnen ensimmäinen konemestari, Olof Lindroos oli kotoisin samasta kylästä kuin minäkin. Hän kuuli, että olin puhunut naapureille kiinnostuksestani merimiehen ammattiin. Ensimmäinen konemestari oli laivalla iso viskaali. Työpaikkahaastattelua minulle ei järjestetty. Kokemuksesta ei kysely. Riitti, että olin Lindroosin tuttava ja kotoisin samalta kylältä.

Konepuolella oli töissä yhteensä neljätoista miestä. Adriane oli yksi kauneimmista Itämerellä liikennöivistä laivoista. - Kapteeni Harry Røngren kiinnitti suuren huomion siisteyteen. Keväällä laivan asuintiloissa oli runsaasti luteita. Kaikki sisätilat höyrytettiin. Tarkoitus oli tappaa kaikki luteet ja täit. Lauantaisin konemestari tuli tarkistamaan miehistön huoneen siisteyden. Hän kysyi aina suomeksi, samalla tavalla ja samalla äänenpainol-

la: ”Onko luteita nyt näkynyt?”, muistelee Merikanto.

Tyytyväisiä matkustajia

Kaikki neljätoista konemiestä nukuivat samassa hytissä. Kerrossänkyjen väliset käytävät olivat kapeat. - Nukuimme uimahousut yöpukuna. Siihen aikaan uimapuvut olivat kuin painihousut. Käytin varsin usein poikkiraitaista uimapukua. Ariadnen matkustajat olivat yleensä melko varakkaita. - Lai-

▲ Ariadne oli aikanaan Itämeren kauneimpia matkustajalaivoja. Laiva oli virallinen postilaiva asema ja alus sai käyttää perälippuna postilippua. Kuva Alvar Merikannon öljyväriyöstä

vassa oli aikamoinen luokkaero matkustajien ja merimiesten välillä. Valtaosa matkustajista oli saksalaisia jotka matkasivat Tallinasta Stettiniin tai päinvastoin. Kesäisin laivaan nousi myös runsaasti muita matkustajia jotka halusivat loman aikana nähdä Itämeren. Ariadne oli tunnettu viihtyvyydestään ja matkustajat olivat yleensä aina tyytyväisiä. Merikanto kertoo, että laivassa ei merimiehillä ollut mitään erityisiä vapaa-ajan harrastuksia. - Pääasiassa pelasimme korttia ja lepäsimme. Muistan kun Helsingin satamassa kapteeni Røngren antoi meille vapaalipun ruotsalaiseen teatteriin. Näytelmän nimi oli ”En lilla butiken”. Kerran kannella kävellessäni näin ranskaan sarjan maailmanmestarin James Tunneyn. Nimi on jäänyt mieleeni. Hän oli hyvin isokokoinen mies. Laivan ollessa satamassa Helsingissä oleilin sukulaisten luona. He olivat ystävällisiä ja

vieraanvaraisia ihmisiä.

Pitkä pamppu ja punainen ruusu

Merimiesten palkka oli kohtuullisen hyvä. Laivaruoka oli maukasta ja monipuolista. Maitoa ei aterioilla saanut riittävästi. Siksi merimiehet ostivat mukaansa Tallinasta ”Itämeren parasta maitoa”. Alvar Merikanto kertoo, että mereltä kesti neljä tuntia Oder -virtaa pitkin Stettiniin. - Vapaasatamassa vietimme illat kapakassa. Kerran joudin mukaan ruotsalaisten ja norjalaisten merimiesten väliseen nujakkaan. Kapakassa oli aina isokokoisia järjestymiehiä kumipamppujen kanssa. He huitoivat yli puoli metriä pitkällä pampullaan joka suuntaan. Ehdin täpärästi ovesta ulos ennen kuin tappelu kiihtyi. Tosin ehdin saamaan kaksi kovaa iskuja selkääni, ennen ulospääsyä. Ariadnen kapteeni ja ensimmäinen konemestari kuuluivat yläluokkaan. Kapteeni lähti aina Stettinissä viettämään iltaa. Hänellä oli kaupungissa vakioapaikka ja aina varattu hotellihuone. Kapteenin puku oli hyvässä prässissä ja rinnassa oli punainen ruusu.

Siirto Venäjän laivastolle

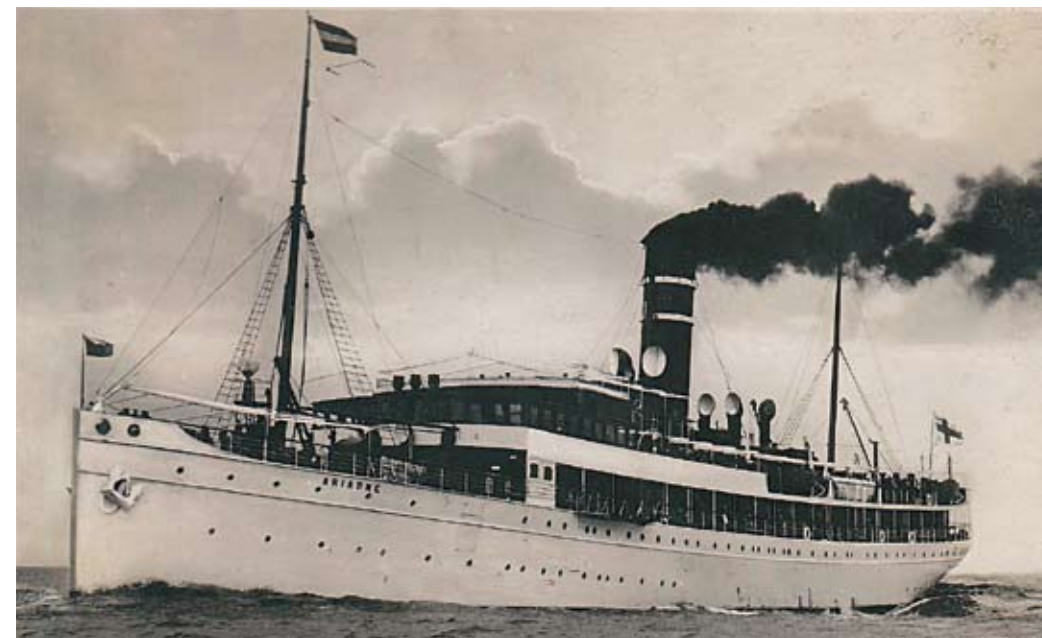
Ariadne palveli matkustajalaivana ja useassa muussa tarkoituksessa vuodesta 1914 aina vuoteen 1968. Alus aloitti ulkomaanliikenteen Helsinki – Tallina – Stettin linjalla. Matka kesti viikon. Jo kolmen kuukauden jälkeen Venäjä takavarikoi lai-



van Venäjän laivastolle sairaalalaivaksi. Tämän jälkeen laivan historia on täynnä odottamattomia tapauksia. Huhtikuussa 1918 venäläiset jättivät Ariadnen Helsinkiin koska he olivat tehneet sopimuksen ”Suomen punaisen hallituksen kanssa”. Punaiset lähtivät huhtikuussa pakoon saksalaisia. Matkaan kohti Kronstadtia käytettiin pieniä aluksia ja Adriadne jäi Helsinkiin. Laiva palautettiin korjaustöiden jälkeen Suomen Höyrylaiva Osakeyhtiölle (SHO). Laiva siirtyi alkuperäisen käyttöön, matkustajalaivaksi seuraavaksi yhdeksäksitoista vuodeksi. Laivassa oli matkustajille 265 vuodepaikkaa.

Pakolaisia Wienistä Helsinkiin

Alvar Merikanto kuvailee kuinka Stettinin kadulla kesällä 1932 hän joutui keskelle natsien järjestämää suurmielensoitusta. - Olin katselemassa näyteikkunoita. Nopeasti kadun täyttivät äänekäästi huutavat mielenosoittajat.



◀ Ariadnen lämmittäjät. Ylhäällä raitapaidassa Alvar Merikanto. Alvar Merikannon albumi

kassillinen Benny Goodman levyjä. Viikon kuluttua Ariadne toi jälleen Itävallan juutalaisia Stettinistä Helsinkiin. Kaikki 56 pakolaista käännyttiin kuitenkin takaisin.

Laiva täyttyy haavoittuneista

Toinen maailmansota muutti laivan reitityksen. Se vietiin suojaan pommituksilta Uuteenkaupunkiin ja myöhemmin Tukholmaan. Vuonna 1942 alus vuokrattiin saksalaisille, ja se toimi aluksi sairaalalaivana Pohjanlahdella. Myöhemmin Ariadne kuljetti haavoittuneita saksalaisia Saksaan saakka. Sodan loppuvaiheessa alus kyyditti yhteensä 6412 sotilasta ja 737 saattajaa Vaasasta Ruotsin Härnösandiin. Myöhemmin laivalla hoidettiin vaikeasti haavoittuneita suomalaisia sotilaita. Joulukuussa 1944 legendaarisen maineen saavuttanut alus luovutettiin sotakorvauksena Neuvostoliittoon. Matkalle Leningradiin alus kuitenkin juuttui joulupäivänä 1944 Haminan lähellä, Enserin matalikolle. Huomattavan lahjakas tyttö oli kiinnostunut oopperasta ja teatterista. Ruotsalaisen teatterin ja radiotyön kautta hän pääsi Kansallisoopperan ohjaajaksi. Amerikasta ja suuresta kuuluisuudesta unelmoinut Rosalie päätyi Helsinkiin. Rantaan astuessaan hänellä oli mukanaan vain talvitakki, gramofoni ja

Sen korvasi melko uusi, Aallotar -matkustajalaiva. ”Itämeren helmeksi” kutsuttu Ariadne vedettiin keväällä irti matalikolta ja hinattiin Helsinkiin, telakalle korjattavaksi. Viimein kesäkuussa 1949 jäävahvistettu alus siirtyi alkuperäiseen tarkoitukseensa, ulkomaan matkustajaliikenteeseen. Laiva olisi ehdottomasti haluttu säilyttää museolaivana, mutta se valitettavasti romutettiin 1969. Ariadnesta peräisin olevia esineitä tulee silloin tällöin myyntiin. Nettihuutokautta on nyt laivalta peräisin oleva, pieni lipasto. Alkuhinta on 195 000 euroa.

◀ Suomen Höyrylaiva Osakeyhtiön tilaama, Göteborgissa valmistettu Ariadne höyräsi merellä vuodesta 1914 vuoteen 1968. Sodan aikana laivassa hoidettiin haavoittuneita suomalaisia ja saksalaisia sotilaita. Sodan lopulla alus kuljetti suomalaisia sotilaita turvaan Ruotsiin. Kuvan on ottanut Max Dreblow Stettinissä, todennäköisesti vuonna 1932. Alvar Merikannon albumi

PAHA TARTTUU

'Harjunpää ja pahan pappi' on kirjailija ja ylikonstaapeli Matti Yrjänä Joensuun samannimiseen teokseen perustuva elokuva.

Elokuvan päähenkilö on Joensuun kirjoista tuttu rikosylikonstaapeli Timo Harjunpää. Oman tyttären traaginen kuolema koettelee Harjunpäätä sekä hänen perhettään. Harjunpään vaimon Elisan tulessa uskon, Harjunpää pakenee ahdistustaan työpaikalle, outojen metrosurmien tutkimuksiin.

Tutkimusten edetessä synkät tapahtumat alkavat kuitenkin lähestyä kohti Harjunpäätä itseään. Harjunpää on nähnyt ihmiselämän lohduttomimmat puolet, mutta milloinkaan hän ei ole kohdannut pimeyden voimia näin musertavan voimakkaina.

Jos julkisuudessa on hehkutettu ruotsalaisten rikoselokuvien Wallanderien ym. tasoon ja maailmanmarkkinoiden valloittamiseen, väittäisin että nyt ovat ruotsalaiset kohdanneet voittajansa. Vaikka en olekaan kotimaisten elokuvien suuri fani, tämä Harjunpää ja pahan pappi kosketti heti ensimetreillään.

Kun elämme näinkin pienessä maassa, jossa on rajallinen määrä elokuvaan soveltuvia ammattilaisia, miellelyhtymiä muihin teoksiin syntyy helposti. Niin tässäkin tapauksessa, välillä tuntui kuin olisi katsonut Kylmäveristä –sarjaa televisiosta – liekö syynä sitten Ville Virtasen rooli rikoskomisario Risto Mäkenä vai rikospoliisin työn kuvaustapa.

Elokuva on tarina siitä, kuinka hyvän ja pahan käsitteet ovat hyvin suhteellisia; paha ilmenee hyvässä ja hyvä ilmenee pahassa. Paha voi saada ihmisen käyttäytymään odottamattomasti ja yllättävälläkin tavalla. Joensuun kirjan perusteella on, kun paha koskettaa, se tarttuu.

Elokuva päättyy Tyyneysruko-



ukseen, joka on yleinen nimitys alun perin nimettömälle rukoukselle, joka laitetaan yleensä teologi Reinhold Niebuhrin nimiin.

"Jumala, Anna minulle tyyneys hyväksyä asiat, joita en voi muuttaa, rohkeus muuttaa ne jotka voin, ja viisaus erottaa nämä kaksi toisistaan."

Kimmo Janas

HARJUNPÄÄ JA PAHAN PAPPI

Ohjaus: Olli Saarela
Käsikirjoitus: Leo Viirret
Näyttelijät: Peter Franzén, Irina Björklund, Jenni Banerjee, Sampo Sarkola, Rosa Salomaa, Niilo Syväoja, Jorma Tommila, Ville Virtanen, Tommi Korpela, Maria Järvenhelmi



ELÄKELÄISET VAUHDISSA

Kyseessä ei suinkaan ole takavuosien Punaiset –elokuvan uudelleenfilmauksesta.

RED –nimi tulee sanoista Retired – Extremely – Dangerous, eli kyseessä on eläkkeellä oleva, erittäin vaarallinen yksilö.

Frank (Bruce Willis), Joe (Morgan Freeman), Marvin (John Malkovich) ja Victoria (Helen Mirren) olivat ennen CIA:n huippuagentteja. Nyt he itse ovat CIA:n ykköskohde, koska he tietävät aivan liian monta salaisuutta.

CIA on määrännyt koko porukan salamurhattaviksi, joten vanhojen agenttien on pakko käyttää viekkautta, kokemusta ja yhteistyötä, jotta he pysyvät hengissä ja askeleen edellä tappavia takaa-ajajiaan. Lopettaakseen operaation Frank, Joe, Marvin ja Victoria aloittavat mahdollottoman tehtävän hyökätäkseen CIA:n päämajaan ja pelastaakseen oman nahkansa paljastamalla hallituksen suurimman salaliiton ja peitetarinan.

Sylvester Stallone marssitti vasta jokin aika sitten valkokankaalle ryhmä rämän vanhoja lihaskimppuja, ja nyt ohjaaja Robert Schwentke jatkaa hieman samalla konseptilla. Tuskinpa vanhoja kehäraakkeja saa halvemmallalla kuvauksiin, mutta ihan kannustettavaa uusiokäyttöä. Ja yllättävän vetreässä kunnossa pojat – ja tyttö – tuntuvat olevan tässäkin elokuvassa.

Mukaan on saatu myös tarvittavassa määrin huumoria, jolla moni kohta selvitetään. John Malkovich lienee porukasta hilpein seurattava – roolihahmo Marvinilla on takanaan mm. 11 vuotta päivittäistä LSD:n käyttöä, mikä on tietenkin jättänyt oman jälkensä vanhaan CIA-agenttiin.

Mukavaa menoa, rytinää ja huumoria. Ei välttämättä ihan



naisten mieleen, mutta äijäporukalle sopivaa katsottavaa.

Kimmo Janas

RED

Ohjaus: Robert Schwentke
Käsikirjoitus: Erich Hoeber, Jon Hoeber, Warren Ellis (tarina ja hahmot)
Näyttelijät: Bruce Willis, Morgan Freeman, Helen Mirren, Karl Urban, Mary-Louise Parker, John Malkovich



Toyota Auris HSD (Hybrid Synergy Drive) on C-segmentin ensimmäinen täyshybridimalli Suomessa.



Aurisin hybriditoteutus on tehty jo tuotannossa olevan mallin pohjalta, mutta hybridiversio eroaa toteutukseltaan monilta osin sisarmalleistaan. Korin lattiarakenne on muutettu hybriditekniikan istuttamiseksi sulavasti paikalleen. Akusto on sijoitettu tavaratilan lattian alle, jolloin käyttökelpoista tavaratila on käytettävissä yhä 279 litraa. Alustarakenteita on hienosäädetty vastaamaan eurooppalaiskuljettajien vaatimuksia. Hybridiversion jousitus on 5 mm vakiomallia matalampi. Käytännöllinen hatchback-kori muuntuu tarvittaessa helposti erilaisiin kuljetustarpeisiin.

Uutuusmalli on helppo tunnistaa sinisistä hybridimerkeistään. Prius-tyyliset kevytmetallivanteet, matalan vierintävastuksen omaavat renkaat ja takaspoileri täydentävät hybridimallin olemusta. Sen ilmanvastuskerroin

Täyshybrididi

on tavallista parempi, 0,283. Omapainoltaan hybridimalli vastaa dieselsversiota.

Täyshybriditekniikka mahdollistaa ajamisen tarpeesta riippuen sähköllä, bensiinillä tai molemmilla yhtäaikaisesti. Akkuja



ladataan jarrutusenergiaa ja bensiinimoottorin hukkaenergiaa talteen ottamalla. Liikellelähtö ja peruutus tapahtuvat aina sähköllä. Akkujen varaustilan ollessa korkea pakokaasupäästötöntä ja poikkeuksellisen äänetöntä

matkantekoa voidaan jatkaa kaupunki- ja ruuhka-ajossa yhtäjaksoisesti noin kaksi kilometriä 50 km/h nopeuteen saakka. Viimeistään silloin myös bensiinimoottori alkaa ottaa vastuuta ajoenergian tuottamisesta.

Uutuusmallin liikkeistä vastaa tehokas sähkömoottori ja erityisesti tähän käyttötarkoitukseen kehitetty 1,8 litran bensiinimoottori. Voimanlähteiden suurin käytössä oleva yhteisteho on 100 kW (136 hv). Se takaa Aurisille kiihtyvyyden 0-100 km/h nopeuteen 11,4 sekunnissa. Huippunopeus on 180 km/h. Käytännön suorituskykyä voidaan verrata tavalliseen 2,0 litran moottorilla varustettuun perheautoon. Yhdistetyn ajon kulutus on kuitenkin vain 3,8 l/100 km, jota vastaava hiilidioksidipäästö on 89 g/km.

Mittaristossa kierroslukumittarin paikalla on viisaritoiminen ekoajonäyttö. Erillinen monitoiminäyttö kertoo esimerkiksi kulutustulokset ja ajoenergian hetkelliset kulkusuunnat. Pehmeästi toimivaa portaaton CVT-vaihteistoa ohjataan elektronisella, lyhytliikkeisellä vaihteenvälisimellä.

Tapahtumia tosimmiehille

23.10. Miestä väkevempi
Valtakunnallinen miestentapahtuma, Kuopio.

1.-3.11. Lions Roar '10
Christian Men's Networkin kansainvälinen miestentapahtuma, Dallas.

6.11. Laulujen ilta
Pelastusarmeijan Lahden osaston kokous, puhujana päätoimittaja Kimmo Janas.

8.-14.11. Miesten Viikko
Järjestyksessään kuudes vuosittainen Miesten Viikko. Ohjelmassa mm.

- 8.11. Avoin foorumi erovanhemudesta, Wanha Teatteri, lahti.
- 10.11. Miehät ja tasa-arvopolitiikka -seminaari, Säätytalo, Helsinki.
- 12.11. Äkillisesti muuttunut isyys -seminaari, Mäntykankaan koulu, Kuopio.
- 12.-13.11. Tampereen Miespäivät: Isän oikeudet – mahdollisuus isyyteen, Tampereen Työväenopisto.

Lisätietoja:
www.miestenviikko.fi

9.11. Ylävoimaa kirkosta mainostamalla messuun
Torpan miestenilta Torpan kurssikeskuksessa, Tampereella. Alustajana pastori Jukka-Pekka Ruusukallio.

20.11. Miesfoorumien Lauantai-seminaari
Tammisaloon kirkko, Helsinki. Lisätietoja:
www.kolumbus.fi/helsingin.raamattukoulu/miesfoorumi

14.12. Joulu on jo ovelta
Torpan miestenilta Torpan kurssikeskuksessa, Tampereella. Alustajana musiikkineuvos Matti Hannula.

2011

12.3. Miehät lähteellä
Launeen seurakunnan miestenpäivä Lahdessa, puhujana mm. päätoimittaja Kimmo Janas.

8.-10.4. Tosimiesleiri
Perheniemen evankelisella opistolla Iitissä. Alustajina mm. Aarni Kontturi, Kimmo Janas, Petri Aalto. Ylistyksestä vastaa Timi Järviuuri.

15.5. Sunnuntaikokous
Hyvinkään helluntaitemppeli. Puhujana Larry Blakeslee.

23.-25.9. Tosimiesleiri
Perheniemen evankelisella opistolla Iitissä. Alustajina mm. Aarni Kontturi, Kimmo Janas.

NÄKYMÄTÖN MIES

'Miestä väkevempi' on tuhansien miesten kristillinen suurtaapahtuma Kuopiossa lokakuussa 2010. Tapahtuma järjestetään Kuopio -hallissa **lauantaina 23.10.2010**. Päivän ohjelmaan johdattelevat lähetystyöntekijä Aarne Tapainen sekä näyttelijä-ohjaaja Arto Myllärinen.

Klo 10 NÄKYMÄTÖN – NÄKYVÄ
Hannu Koskelainen, päätoimikunnan puheenjohtaja
Pekka Vähäkangas, Kuopion kaupunki
Matti Jantunen, Itä-Suomen yliopisto
Pentti Rissanen, eläkeläinen
Musiikki: Jarkko Maukonen & Co House band

Klo 11.30 – 13 RUOKAILU

Klo 13 NÄKYMISEN ILO JA KIPU
Gustav Hägglund, kenraali
Seppo Kääriäinen, kansanedustaja
Hannu Kapanen, jääkiekkovalmentaja

Klo 15.30 NÄKYMÄTÖN RINNALLAKULKIJA
Wille Riekkinen, piispa

Klo 16.30 MIES MAAILMALLA
Mikko Kuustonen, muusikko

Klo 18 MESSU
piispa Matti Sihvonon saarna
liturgina tuomiorovasti Ilpo Rannankari
Ryhmien ilmoittautumiset 8.10. 2010 mennessä
Kuopion ev.lut.seurakunnat/Anita Kröger puh. 040 4848 231
Lisätiedot: www.miestavakevampi.fi

www.puheet.fi



Tuoksu tekee hyvää.

Kaipausta on kotimainen tuoksu, johon voit itse ladata haluamasi tuoksu. Anna rakkaallesi kaunis tuoksumuisto! Samalla "Doing Good" lahjoittaa euron hyväntekeväisyyteen. Kaipausta on kuin enkelin siiven hipaisu, anna sen koskettaa!

Tosimies etu: 25 % alennus kaikista* Kaipausta Finland Oy:n verkkokaupan tuotteista (koodi TOSIMIES). Tarjous on voimassa 15.12.2010 asti. Tutustu Kaipausta valikoimaan verkossa www.kaipausta.com. Verkkokaupamme löydät osoitteesta <http://shop.kaipausta.com>.

*alennus ei koske Limited Edition -mallistoa.

KAIPAUSTA

MIESTYÖTÄ TEKEVIÄ ORGANISAATIOITA

GIDEONIT
Suomen Gideonit ry
PL 251, 40101 Jyväskylä
puh. 045 128 38 31
fax (014) 26 10 06
www.suomengideonit.fi

CMN
Kristittyjen Miesten Verkosto ry
Christian Men's Network
PL 4, 02941 Espoo
puh. (09) 54 79 74 10
fax (09) 512 20 33

HELSINGIN NMKY
www.hnmky.fi
www.miesseminaari.fi

HELSINGIN RAAMATTUKOULUN MIESFOORUMI
puh. (09) 498 935
helsingin.raamattukoulu@kolumbus.fi
www.kolumbus.fi/
helsingin.raamattukoulu/miesfoorumi



KANSANLÄHETYS
Miestyön yhdyshenkilö
Arto Hukari
arto.hukari@sekl.fi
pih. 040 546 73 98

KANSAN RAAMATTUSEURA
Keijo Hämäläinen
puh. (014) 271 166.
Arto Virén
(015) 450 762

MIESSAKIT
Annankatu 16 B 28
00100 Helsinki
puh. (09) 612 6620
www.miessakit.fi

STELK
Tietoja STELK:n toiminnasta:
www.fgbmf.fi
www.stelk.fi/espoo

Sopanen!



Suomettunut uskonnollisuus

Näin nopeastiko se kaikki kävi? 1960-luvun Suomessa kaikui vielä terveen evankeliumin julistus niin kansankirkossa kuin erilaisten herätysliikkeiden saarnapöytästä. Synti julistettiin synniksi, oikeilla nimillä ja suurella rohkeudella. Ja armo oli Jeesuksen sovintoveren ansiota. Se kutsui parannukseen, mielenmuutokseen, uuteen elämään. Olin astumassa tuolloin omaan miehuuteeni. Pasuuna antoi niin selvän äänen, ettei rehellinen etsijä voinut yksinkertaisesti eksyä.

Nyt elämme kummallista höttöarmon aikaa, jossa kaikki on luvallista, hyväksyttävää ja sopivaa. Harvoin enää kuulee kunnan parannussaarnaa, mutta sitäkin enemmän silittelevää ja ihmisten kaikenkarvaisten halujen ja himojen hyväksyvää liturgiaa. Enää ei yhdistetä parannuksen tekoa ja anteeksiantamusta. Nyt ollaan halvan armon ajassa.

Minuun on hiipinyt epäily, että minulla ja piispa Mikko Heikalla on eri Raamattu. Olen lukenut Kirkolliskokouksen 1933, 1938 ja 1992 käyttöönottamaa Jumalan Sanaa päivittäin nuoruudestani asti. Raamatusta on tullut minulle elämäni tärkein ohjenuora ja perustus päätöksilleni. Sitten luen Hesarista piispan tekstiä: "Kirkon eetoksen kannalta homoparien oikeuksien edistäminen on myönteinen asia. Myös samaa sukupuolta olevien vihkimisen puolesta on vahvoja teologisia perusteita." Minun käsittääkseni teologian kokonaisuudessaan tulisi pohjautua Raamattuun. En vain ole löytänyt yhtään sellaista kohtaa Raamatusta, jolla voisi perustella homoavioliittoja. Mutta Mikko Heikka on varma asiastaan: "Myös luterilaista avioliittokäsitystä on arvioitu uudelleen. On ajateltu, että avioliitto ei oleellisesti rakennu sen varaan, mitä sukupuolta liiton osapuolet ovat. Sen sijaan avioliiton keskeisiä tunnusmerkkejä ovat rakkaus, sitoutuminen ja uskollisuus. Tämän mukaisesti myös samaa sukupuolta olevat parit mahtuvat luterilaisen avioliittokäsityksen puitteisiin."

Mutta mitä sanoo Raamattu (ainakin se, mitä minä luen): "Ja Jumala loi ihmisen omaksi kuvaksensa, Jumalan kuvaksi hän hänet loi; mieheksi ja naiseksi hän loi heidät." (Moos 1:27)

"Sentähden mies luopukoon isästänsä ja äidistään ja liittyköön vaimoonsa, ja he tulevat yhdeksi lihaksi." (Moos 2:24) Mikä tässä on niin vaikea ymmärtää? Kun puhutaan sukupuolineutraalista avioliitosta, ei kerta kaikkiaan ymmärretä, mistä puhutaan. Sellaista ei ole olemassakaan.

Monet ihmiset lainailevat Raamatusta mukavia lauseita: Jumala on rakkaus; Rakasta lähimmäistäsi, niin kuin itseäsi. Mutta heillä ei ole harmainta aavistustakaan, mitä muuta Jumalan Sana sanoo, ja missä yhteydessä jokin irrallinen lause on sanottu. Ja kun hengelliset johtajat osoittavat suomettunutta uskonnollisuutta, rähmällään olemista maailmallisuuden ja maallistumisen edessä, ei ole ollenkaan ihme, että ihmiset eksyvät. Mutta kuka kantaa todellisen vastuun? Eivätkö ne, joiden tehtävänä on opettaa ja julistaa Jumalan Sanaa. Kumpi on tärkeämpää: se, että kirkon hyväksyy kaikki ihmiset vaiko se, että sen hyväksyy itse Taivaan Jumala?

Lyhyestä virsi kaunis

Tutkimus: Suomalainen mies tuntee itsensä terveeksi

Suomalainen mies kokee itsensä verrattain terveeksi ikään katsomatta. Omasta terveydestä ollaan kuitenkin huolissaan, ja huoli koskee useimmin syöpää. Näin kertoo tuore tutkimus, johon vastasi 500 suomalaista, 40–65-vuotiaasta miestä.

Suomalainen mies kokee itsensä melko terveeksi: vastanneista yli 40 % antoi terveydentilalleen vähintään arvosanan 8 (asteikolla 1-10). Omasta kunnosta huolehditaan tyypillisesti liikunnalla ja ruokavaliolla. Kolmasosa vastanneista käy lääkärin suorittamassa terveystarkastuksessa vuosittain. Aktiivisuus kasvaa iän myötä – yli 60-vuotiaista vastanneista vuositarkastuksessa käy lähes joka toinen.

Yli 70 % vastanneista mainitsee olevansa huolestunut jostakin sairaudesta. Yleisimmin huolestuttaa syöpä. Syöpä myös koskettaa monia: kolme neljästä vastaajasta kertoo, että on joko itse sairastunut tai lähipiirissä joku on sairastunut syöpään. Mielikuvat syövästä liittyvät tyypillisesti pelkoon, kuolemaan ja vakavaan sairauteen. 95 % vastanneista miehistä keskustelee joskus terveydestään läheistensä kanssa – yli 70 % silloin tällöin tai säännöllisesti.

– Vielä 10–15 vuotta sitten syöpään sairastuneiden päähuolena oli pelko hoitojen haitoista, kuten pahoinvointi, hiusten lähtö, neulan pistot tai hoitojen saattavuus. Tänä päivänä ensisijainen huoli koskee läheisten ihmisten selviytymistä: miten läheiseni selviävät, kun minulla on syöpä tai pelko siitä että minusta tulee taakka rakkailleni, kertoo kliinisen onkologian dosentti Timo Joensuu.

Suomalaisten miesten yleisin syöpätauti on eturauhasen syöpä. Vaikka eturauhassyöpädiagnosi saadaan keskimäärin 70 vuoden iässä, kyse on kuitenkin vakavasta sairaudesta myös työikäisten miesten keskuudessa. Tutkimuksen mukaan tietoa kaitavaankin jo alle 50-vuotiaana.

Miehet kokevat tiedontasonsa eturauhassyövästä huonoksi: tutkimukseen osallistuneista 42 % antaa tietämykselleen asteikolla 1-10 arvosanan 4 tai alle. Joka kolmas vastaaja uskoo virheellisesti, että eturauhassyövän puhkeamiseen voi itse vaikuttaa. Tiedon puute näkyy myös uskomuksissa syöväen perinnöllisyydestä ja eturauhassyövän vaikutuksesta mieskuntoon.

67 % vastaajista pitää eturauhassyöpää vakavana sairautena, mutta vain puolet uskoo, että sitä voidaan hoitaa tehokkaasti. Eri hoitomuodot (leikkaus, sädehoito, lääkehoito) mainitaan yleisesti, mutta erityisesti sädehoidon monipuoliset vaihtoehdot eturauhassyövän hoidossa eivät ole tiedossa. Vanhat mielikuvat sädehoidosta ovat vallitsevia, vaikka teknologia ja osaaminen ovat parantaneet sädehoidon suunnittelua ja tehoa valtavasti. Vain puolet vastanneista tietää, että sädehoitoa voidaan antaa paikallisesti, ja joka neljäs vastaaja pitää sädehoitoa kivuliaana ja sivuvaikutuksiltaan vaikeana hoitomuotona.

– Kun syöpä löydetään ajoissa ja diagnostiikka on korkealla tasolla, sädehoito on yksinään parantava hoitomuoto. Elintoinnot säästävät, koska eturauhasta ei tarvitse poistaa, summaa Joensuu.

Vastaajien tiedossa on, että eturauhassyövän riski kasvaa 50 ikävuodesta ylöspäin. Kuitenkin jopa 70 % alle 50-vuotiaista vastaajista kokee jo olevansa riskiryhmää. Joensuu rohkaisee miehiä aktiivisuuteen ja tiedonhankintaan: – Nuorten työikäisten miesten eturauhassyövä ovat usein biologiselta tyypiltään aggressiivisia, eli niiden leviämistäipumus on suuri. Siksi juuri näiden syöpien hoidossa pitäisi olla erityisen aktiivinen, jotta ne löydetäisiin ajoissa ja paikallisina – jolloin ne voidaan vielä parantaa haitattomasti. Tämän vuoksi tietoisuutta eturauhassyövästä olisi syytä lisätä nimenomaan jo viimeistään 50-vuotiaiden joukossa. Terveydestään huolehtiminen kannattaa.



KORJAUS:

Edellisessä numerossa olleeseen Petri Aallon haastatteluun oli lipsahtanut teknisesti väärää tietoa. Oikein ilmaistu versio ohessa:

"Käyttöveden osalta painetaso tasapainottuu koko rakennuksen vesijohtoverkoston osalta, samoin ylivirtaus poistuu – alakerroksista vesi tulee paremmin yläkerroksiin asti – alipaineongelma pienenee, vaikka verkostoon tulee hieman vähemmän vettä. Vettä säästy normaalisti n. 10-15 % vuodessa."

Lukijan kynästä

Kiitos Tosimies-lehdestä. Kristittyinä meidän pitäisi varjella luontoa. Isojen autojen esittely tuntuu pahalta. CO2-päästöt voivat olla jopa yli 500 g/km. Tässä mennään pieleen. Itselläni on Golf Plus 1.6, päästöt 158 g. Jumala on puhunut, että tämäkin on liikaa. Ajankin nyt vain 5000 km/v, loput fillarilla.

Toivon, että lehti tekee tässä asiassa parannuksen ja alkaa puolustaa rakasta luomakuntaamme. Me jokainen uskova voimme sitä omalta kohdaltamme tehdä.

Veli H.

Tosimies lehden päätoimittaja nolasi itsensä ja edustamansa lehden aika huolella TV 2:sen homoillassa. Uskomatonta sivistämättömyyttä, tietämättömyyttä ja junttimaisuutta journalistilta jonka kaikki mielipiteet/kommentit perustuivat omaan virheelliseen käsitykseen maailmasta. Asiatiedot ja tutkitut taustatiedot puuttuivat täysin tämän miehen kommentista. Haluaisin saada toimittajan kommentin, miksi tilaisin tämän lehden itselleni kerran toimituksen taso vaikuttaa näin epäammattimaiselta?

Matti J.

NOKKELO

Lasse Heikkilän laatimat pikkuristikot haastavat hoksottimia. Ratkaisun kirjaimet voivat piillä vihjeissä vaikkapa takaperin tai anagrammina.

OLEKKOS'EKSYNYPALATESSA? (=SOKKELO).

Muunkinlaiset vihjeet ovat käytössä. Avain löytyykin joskus toisesta vihjeestä. Pitäisi vain keksiä se oikea...

kädet niistä SÄÄTÄÄ kauhallinen MIETE
komppaamaan sillä VALOA taivaan- SOTAA
pinnallista touhua VASTAAN

TAAS MENI KIVA SEKAISIN!!!

tallasi				
moreenia				
TAHRI				
RAHIT				
RASVOIN				
EI PIDÄ				
KANTO-				
VETTÄ				
ratsastaakin				

Nokkelon oikean ratkaisun löydät nettisivuiltamme: www.tosimies-lehti.fi

AIRUT

Aikuista rukousopetusta kuukausittain

www.airut.net

Lehtitilaukset: 03-3142 2300
Airut-lehti, Kuusitie 7, 37500 LEMPÄÄLÄ

Kristillinen Kirjakauppa

LUTHER-DIVARI

Pyydä ilmainen luettelo ja Concordia-näytelehti

Mechelinink. 49, HELSINKI
/Kirppis, Koulutie 73, VETELI
0440 77 22 33
hannu.halonen@concordia.fi

NYT MYÖS HELSINGISSÄ - SOITA!

HB: Pääkallonpaikka

Upeaa melodista heviä sanomasta tinkimättä.

17,90 €

HB

Erikoispaketti

Digramattu

DigiIRT

Diginovum

3X

Digi-erikoispaketti

Kolme Digituotetta erikoispakettina tarjoushintaan!

99,00 €

(norm. 227,00 € -56%)

Osta kauppiaaltsi tai kustantajan nettikaupasta.

Kotisataman Kauppa

www.kotisatamankauppa.fi

Honda CR-Z - hybridiohjus



Kimmo Janas & Marko Janas

Hondan uudessa sporttisessa mallissa haluttiin yhdistää taloudellisuus ja urheilullisuus. Tavoitteena oli tähän hetkeen ja tulevaisuuteen sopiva auto, joka tarjoaa iloa omistajalleen ja ympäristölleen niin ulkonäöllään kuin ominaisuuksillaan.

Honda on yhdistänyt uudessa CR-Z:ssä oivallisenla tavalla yhtiön perinnettä ja erilaisia malleja. Lopputulos on jotain aivan uudenlaista: urheilullinen 2+2-paikkainen coupé-korinen hybridi.

Muotoja on lainattu vuonna 1983 esitellystä CR-X:stä, perusajatus on sama kuin ensimmäisessä Insight-hybridissä yli kymmenen vuotta sitten ja uudesta Insightista on otettu sen parhaat

ominaisuudet.

Haikeuden kyynelten virratessa muistan, kuinka itse olin vastaanottamassa omaa CR-X:ääni ensimmäisten joukossa Vehotalon alakerrassa 1980-luvun alussa.

Jazzin tahdissa

Honda CR-Z:aan on valittu bensiinimoottoriksi 1,5-litrainen

► Se vanha kunnon CR-X...



voimanlähde Jazzista. Moottori on periaatteessa sama kuin Insightin ja Jazzin 1,3-litrainen, mutta iskutilavuus on suurempi ja tehoa sekä vääntöä on enemmän. Moottorin hyviin puoliin kuuluvat keveys, pieni kulutus

ja kompaktit mitat. Moottoriin on tehty paljon muutoksia CR-Z:ssä, muun muassa venttiilien ajoitus sallii poistaa toisen imuventtiilin käytöstä alhaisilla käyntinopeuksilla.

Ripeyttä konehuoneesta löy-



▲ Kojelaudasta tulee ensimmäisenä mieleen Tähtien sodan lennokka värivaloineen ja nappuloinen.

ajotilanteisiin. Taloudellisuutta lisäävät osaltaan vaihtamisvalo ja säästämiseen tähtäävä Insightista tuttu Eco Assist.

Kun CR-Z:n ajaja jättää kau-

pungin taakseen ja edessä on polveileva mutkainen tie, on houkutus ottaa käyttöön SPORT-asetus. Sähköinen ohjaustehostin lisää vastetta, moottorit vas-



tytty kiitettävästi, matkaan ampaistaan todella vauhdikkaasti.

Tehoja riittää

Bensiinimoottorin jatkeena oleva sähkömoottori antaa lisää tehoa ja vääntöä alentaen samalla merkittävästi polttoaineenkulutusta. Honda CR-Z:ssä bensiinimoottori kehittää 84 kW (114 hv) ja 145 Nm väännön. IMA tuo lisää tehoa 10 kW (14 hv) ja 78 Nm. Lukuja ei voi laskea suoraan yhteen, vaan suurin teho on 91 kW ja vääntö 174 Nm.

Hyvin valittujen välitysten ansiosta Honda CR-Z kiihtyy nolasta sataan alle kymmenessä sekunnissa ja saavuttaa 200 km/h huippunopeuden. Silti yhdistetty kulutus on vain 5,0 l/100 km ja sen mukaiset CO₂-päästöt 117 g/km.

Ei perheauto

Vaikka auto on suunniteltu kuljettajalle urheilullisuutta painottaen, ei käytännöllisyyttäkään ole unohdettu. Honda CR-Z:ssä on pieni takaistuini, joka rehellisyyden nimissä sopii parhaiten pienten lasten kuljettamiseen. Tämä oli tärkein syy, miksi oma CR-X piti vaihtaa isompaa naimisiinmenon jälkeen – anoppi ei halunnut istua takaosan kaukalossa...

Valitse menotyyli

Honda CR-Z:n kuljettajalla on muihin autoihin verrattuna se etu, että hän voi valita auton käytöksen kolmesta vaihtoehdosta. Perusasetuksena on NORMAL, jolloin suorituskyky ja taloudellisuus ovat hyvässä tasapainossa. Tämä asetusta sopii useimpiin



taavat herkemmin sähköisen kaasupolkimen liikkeisiin ja IMA-hybridijärjestelmä antaa tavallista enemmän voimaa.

Rauhallisesti liikuttaessa tai kaupungin ruuhkissa voi painaa vihreästä ECON-napista. Siinä IMA-hybridijärjestelmä asetta etusijalle alhaisen kulutuksen. Myös ilmastointilaitte ja sen kompressorin säätävät pienemmälle teholle.

Kaksi vaihtoehtoa

Honda CR-Z tuli Suomeen 24 399,74 euron hintaisena perusmallina ja 27 800,26 euron hintaisena GT-versiona. On ehkä väärin puhua perusmallista, sillä siinäkin on hyvän turvavarustuksen lisäksi mm. automaattilmastointi, led-päiväajovalot, ajotietokone, CD-audio, ja MP3-kytkentämahdollisuus.

Loppulauseena voisi todeta, että Japanin poika on tehnyt ensimmäisen hybridin, josta ei jää liian laiskaa 'hippimakua' suuhun. Hyvä näin.

Peugeot RCZ



- katseiden kääntäjä

Kimmo Janas & Marko Janas

Peugeot esitteli RCZ:n konseptiautona Frankfurtin autonäyttelyssä kolme vuotta sitten, ja saadun palautteen perusteella tehtiin keväällä 2008 päätös auton tuomisesta markkinoille.

RCZ:n todella poikkeuksellinen muotoilu, ylelliset sisätilat ja dynaaminen – mutta ympäristöarvot huomioiva moottorivalikoima ovat sellainen paketti, että kilpailijoilla on tekemistä päihittääkseen Peugeotin.

Veistoksellinen on varmasti sana, joka parhaimmin kuvaa Peugeotin sportin ulkomuotoa. Kyseessä on porrasperäinen coupe-mali, jonka muotoilussa tehtaan insinöörit ovat toteuttaneet täysin uusia ideoita.

Istuu tiessä

Paljon on keskusteltu julkisuudessa, kuinka paljon RCZ muistuttaa Audin TT:tä, mutta kyllä kyseessä ovat selkeästi eri autot. Peugeotin lokasuojat mm. pullistelevat Audia äijämäisemmin. RCZ perustuu rakenteeltaan 308:aan, mutta ulkoapäin sitä ei sisarensa helpolla yhdistä. RCZ:n raideväli on sisarmallia leveämpi – edessä 4,4 cm ja takana 6,3 cm. Toisaalta alustaa on madallutettu, minkä huomaa tien päälle päästessä.

Vaikka kokeiltavanamme on urheilullinen elämäntapa-auto, monikäyttöisyydestä ei ole kuitenkaan tingitty. Kaksi lisäpaikkaa takana tarjoavat kuljetusapua ainakin lyhyemmällä matkoilla. Takaistuimet ovat samaa laatua kuin nahkaiset etuistuimet.

Tavaratilan tilavuus on 384 litraa, ja tavaratilan alla on lisäksi 30-litrainen tila. Jos takaistuinten selkänojat kaataa, kasvaa tavaratila 760-litraiseksi.

Diesel puree

RCZ on valittavana Suomen markkinoilla kolmella eri moottorivaihtoehdolla; BMW:n kanssa yhteistyössä kehitetyillä 156- ja 200-hevosvoimaisilla bensiini-moottoreilla sekä meillä kokeiltavana olleella 2-litraisella, 163-hevosvoimaisella dieselmoot-



▲ 6-pykäläinen vaihteisto tottelee mukavasti mutkaisilla jotoksilla.

torilla.

Tämä FAP-hiukkassuodattimella varustettu dieselmoottori tuli tuotantoon viime vuonna. Hyvät teho- ja vääntömoment-



▲ RCZ:n aaltoileva kattomuoto kiinnittää uneliaimmankin kadun reunassa seisokelijan huomion.

tiarvot perustuvat uudentyyppiseen ECCS-palotilaan, muuttovageometriseen turboahtimeen, jopa 2000 barin ruiskutuspaineseen ja 8-reikäisiin ruiskutussumuttimiin.

6-vaihteisella käsivaihteistolla varustetusta dieselistä irtoaa siis 163 hv (120 kW)/3750 r/min ja vääntöä 340 Nm/2000-3000 r/min. Yhdistetty kulutus on yllättäen vain 5,3 l/100 km ja CO₂-päästöt 139 g/km.

Tyristä tyylä

Katon ja takalasin hauska kaksoiskupu lisää päätäilaa, mutta toisaalta pienentää otopintalaa eli siis myös ilmanvastusta. Kokonaisvastus on vain 0,67.

RCZ ei välttämättä ole pienen perheen ideaaliauto, mutta menneville sinkulle sitäkin houkuttelevampi, ellei kokeilemamme auton lisävarusteinen hinta, runsaat 42.000 euroa ole sitten esteenä harrasteille.



▲ Sisätilojen tyylikkyyttä lisäävät nahkaverhoilun tikkaukset.

▼ Ilmanohjain nousee automaattisesti esille, kun nopeus saavuttaa 85 km/h.



Auto-Finger
Tuotantoyrityksen erikoisliike

VAIHTOAUTOJEN
OSTO-MYYNTI-VAIHTO
RAHOITUS
MYÖS TUONTIAUTOT

Virkatie 5, 01510 Vantaa • myynti: Esko Saxelin 040 519 46 70 • www.autofinger.fi

Kansainväliset monialapalvelut www.1040tech.com

- Suunnittelupalvelut
- CAD Digitalisointi
- Henkilöstön vuokraus
- Liikkeyhteyksien luonti Intiaan / Intiasta
- 3D Mallinnus
- Tekninen documentointi
- Agentuuripalvelut
- Intiasta

Engineering & Consulting

10/40 Tech Oy
Hallitie 3
62100 Lapua, Finland

SCO 345 Sector 9
Panchkulla, India

Puh. 040 8426340
sami.kivisalo@1040tech.com

NOKKA-CHTIÖT

WWW.TOSIMIES-LEHTI.FI

PALVELEVA - MONIPUOLINEN - NOPEA

1 KASSATALON kuvapörssi HYVINKÄÄ

KAUPPALANKATU 2 • 05800 HYVINKÄÄ
PUH. (019) 439 470 • FAX (019) 439 650
WWW.KPFOTO.COM

*Varaudu
talveen*

Young^{line}

Ulsteri
120,-



HELSINKI: Pohj.espa 37, Aleksi 9, Itäkeskus
ESPOO: Sello
JYVÄSKYLÄ, KOKKOLA, KOTKA, KOUVOLA,
LAPPEENRANTA, OULU, SEINÄJOKI, TAMPERE,
TURKU
www.halonen.net
CARLSON: Kuopio, Joensuu, Mikkeli

HALONEN